



玄奘大學

108 學年校務統計年報

專業職能與就業發展



目錄

第一章、	UCAN 調查分析	1
(一)	專業職能.....	1
第二章、	核心能力	9
(一)	畢業核心能力.....	9
(二)	課程核心能力.....	26
第三章、	雇主滿意度調查.....	34
(一)	各項能力滿意度.....	34
(二)	整體滿意度.....	45
(三)	待改進能力.....	51
第四章、	畢業流向調查.....	62
(一)	工作狀況.....	62
(二)	職業類型.....	73
(三)	薪資.....	81
(四)	專業能力相符.....	97
(五)	系所能力相符.....	104

第一章、UCAN 調查分析

(一) 專業職能

專業職能是指從事一項職業所需具備的各種知識與技能，透過自我評量方式，幫助學生自評各項專業職能具備的程度。學生先選擇就業途徑後進行專業職能診斷而得出的結果。該就業途徑填答人數越多，表示越多學生偏好該職業類群，分數 1 到 5 分，分數越高代表該職業途徑能力越好。

傳播學院

大眾傳播學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
大眾傳播學系 大類 學型 日間部	職業	天然資源、食品與農業	6	1.69
		司法、法律與公共安全	5	3.17
		企業經營管理	15	2.72
		休閒與觀光旅遊	68	3.66
		行銷與銷售	105	3.77
		物流運輸	6	2.31
		金融財務	8	3.04
		建築營造	7	3.09
		政府公共事務	5	2.33
		科學、技術、工程、數學	3	2.00
		個人及社會服務	15	3.17
		教育與訓練	12	3.55
		資訊科技	8	3.17
		製造	6	2.46
		醫療保健	8	2.19
藝文與影音傳播	482	3.60		

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
大眾職業	生涯	司法、法律與公共安全	2	2.50
		企業經營管理	10	3.33

傳 播 學 系 大 學 進 修 部	類	休閒與觀光旅遊	25	3.74
	型	行銷與銷售	17	3.81
		物流運輸	1	3.00
		金融財務	2	4.00
		建築營造	3	2.67
		政府公共事務	2	3.1
		科學、技術、工程、數學	1	3.75
		個人及社會服務	11	3.62
		教育與訓練	6	2.68
		資訊科技	3	4.17
		製造	1	4.00
		醫療保健	3	4.00
		藝文與影音傳播	106	3.41

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
大 眾 傳 播 學 系 碩 士 班	職 涯 類 型	藝文與影音傳播	1	4.05

影劇藝術學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
影 劇 藝 術 學 系	職 涯 類 型	司法、法律與公共安全	1	4.67
		休閒與觀光旅遊	6	3.84
		行銷與銷售	2	3.83
		物流運輸	3	3.48
		金融財務	1	5.00
		建築營造	2	3.91

	科學、技術、工程、數學	1	3.31
	個人及社會服務	4	3.60
	教育與訓練	2	3.17
	藝文與影音傳播	212	3.64

社會科學院

社會工作學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
社會福利與社會工作學系大學日間部	職業類型	天然資源、食品與農業	8	3.62
		司法、法律與公共安全	9	4.18
		企業經營管理	2	3.05
		休閒與觀光旅遊	42	3.57
		行銷與銷售	12	3.66
		建築營造	2	3.44
		政府公共事務	1	3.88
		科學、技術、工程、數學	8	3.81
		個人及社會服務	2	3.78
		教育與訓練	499	3.82
		資訊科技	25	3.75
		製造	4	3.59
		醫療保健	2	4.00
藝文與影音傳播	15	3.93		

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
社會福利與社會	職業類型	天然資源、食品與農業	2	4.07
		企業經營管理	1	4.00
		休閒與觀光旅遊	5	3.58
		行銷與銷售	2	4.23
		金融財務	1	5.00
		建築營造	1	3.31

會 工 作 學 系 大 學 進 修 部	政府公共事務	5	4.09
	科學、技術、工程、數學	2	4.75
	個人及社會服務	103	4.00
	教育與訓練	3	3.86
	資訊科技	1	5.00
	製造	4	4.24
	醫療保健	3	2.45
	藝文與影音傳播	2	4.07

		第 1 次診斷就業途徑分數	
		計數	平均值
社 會 福 利 與 社 會 工 作 學 系 碩 士 班	職 涯 類 型 個人及社會服務	3	4.46

應用心理學系

		第 1 次診斷就業途徑分數	
		計數	平均值
應用心理學系 職涯類別 大型 日間部	天然資源、食品與農業	5	3.12
	司法、法律與公共安全	15	3.82
	企業經營管理	39	3.75
	休閒與觀光旅遊	35	3.81
	行銷與銷售	10	3.76
	金融財務	1	3.90
	建築營造	3	4.01
	政府公共事務	6	3.45
	科學、技術、工程、數學	5	4.11
	個人及社會服務	7	3.36
	教育與訓練	416	3.95
	資訊科技	45	3.84
	製造	6	3.88
	醫療保健	3	3.73
藝文與影音傳播	9	3.25	

		第 1 次診斷就業途徑分數	
		計數	平均值
應用心理學系 職涯類別 大型 進修部	司法、法律與公共安全	1	4.00
	休閒與觀光旅遊	5	3.42
	行銷與銷售	2	3.44
	科學、技術、工程、數學	1	4.00
	個人及社會服務	39	4.04
	教育與訓練	3	3.22
	資訊科技	1	4.36
	藝文與影音傳播	6	3.48

第 1 次診斷就業途徑分數	
---------------	--

		計數	平均值	
應用心理學系 大學碩士班	職業類	休閒與觀光旅遊	1	4.58
		金融財務	1	3.00
		建築營造	1	3.25
		科學、技術、工程、數學	1	2.00
		個人及社會服務	37	4.12
		教育與訓練	5	4.23
		資訊科技	1	2.44
		醫療保健	1	3.47
		藝文與影音傳播	1	3.63

法律學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
法律學系 大學日間部	職業類	天然資源、食品與農業	1	3.58
		司法、法律與公共安全	352	3.64
		企業經營管理	5	3.49
		休閒與觀光旅遊	9	3.74
		金融財務	1	2.27
		建築營造	3	3.31
		政府公共事務	5	3.49
		個人及社會服務	9	4.05
		教育與訓練	11	3.59
		製造	1	3.00
		醫療保健	3	3.66
		藝文與影音傳播	2	3.07

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
法律學系	職業類	司法、法律與公共安全	40	3.89
	職業類	企業經營管理	3	4.49
	職業類	休閒與觀光旅遊	2	4.13

系 大 學 進 修 部	型	金融財務	1	3.00
		政府公共事務	3	3.99
		個人及社會服務	1	4.00
		資訊科技	5	4.29
		醫療保健	1	3.96
		藝文與影音傳播	1	2.60

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
法 律 學 系 碩 士 班	職 涯 類 型	司法、法律與公共安全	2	5.00
		醫療保健	1	3.75

宗教與文化學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
宗 教 學 系	職 涯 類 型	天然資源、食品與農業	7	4.01
		司法、法律與公共安全	7	3.89
		企業經營管理	6	3.70
		休閒與觀光旅遊	32	4.00
		行銷與銷售	5	3.96
		物流運輸	2	3.11
		建築營造	5	3.58
		政府公共事務	6	3.79
		科學、技術、工程、數學	2	3.13
		個人及社會服務	59	3.88
		教育與訓練	21	3.87
		資訊科技	1	3.61
		製造	4	4.35
		醫療保健	3	4.40
藝文與影音傳播	9	3.85		

			第 1 次診斷就業途徑分數	
			計數	平均值
宗 教 學 系 碩 士 班	職 涯 類 型	教育與訓練	3	3.95
		資訊科技	1	3.96

國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系

			第 1 次診斷就業途徑分數	
			計數	平均值
餐 旅 管 理 學 系 大 學 日 間 部	職 涯 類 型	天然資源、食品與農業	1	2.84
		司法、法律與公共安全	1	3.50
		企業經營管理	7	3.37
		休閒與觀光旅遊	301	3.81
		行銷與銷售	6	3.31
		金融財務	5	3.06
		建築營造	1	4.00
		科學、技術、工程、數學	2	4.50
		個人及社會服務	4	3.91
		教育與訓練	5	3.33
		資訊科技	2	3.81
		醫療保健	1	3.33
藝文與影音傳播	9	3.79		

			第 1 次診斷就業途徑分數	
			計數	平均值
餐 旅 管 理 學 系	職 涯 類 型	天然資源、食品與農業	1	4.00
		司法、法律與公共安全	1	3.00
		企業經營管理	4	3.72
		休閒與觀光旅遊	75	3.92

學系 大學 進修 部	行銷與銷售	1	3.33
	政府公共事務	1	4.31
	教育與訓練	3	3.64
	製造	2	3.57
	藝文與影音傳播	1	3.79

應用日語學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
應用 外語 學系 大學 日間 部	職業 生涯 類型	天然資源、食品與農業	4	3.31
		司法、法律與公共安全	6	3.68
		企業經營管理	18	3.44
		休閒與觀光旅遊	88	3.68
		行銷與銷售	22	3.81
		物流運輸	3	3.62
		金融財務	3	3.25
		建築營造	3	3.13
		政府公共事務	10	4.15
		科學、技術、工程、數學	2	3.25
		個人及社會服務	28	3.94
		教育與訓練	110	3.53
		資訊科技	3	3.23
		製造	1	3.67
醫療保健	3	3.21		
藝文與影音傳播	62	3.24		

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
應用 外語 學系	職業 生涯 類型	天然資源、食品與農業	4	3.14
		司法、法律與公共安全	1	3.61
		企業經營管理	6	3.57
		休閒與觀光旅遊	23	3.56
		行銷與銷售	8	3.96

系 大 學 進 修 部	物流運輸	1	4.30
	金融財務	1	3.69
	建築營造	1	2.50
	政府公共事務	6	4.57
	科學、技術、工程、數學	1	2.56
	個人及社會服務	5	4.09
	教育與訓練	20	3.38
	資訊科技	4	3.62
	製造	1	4.21
	醫療保健	2	3.74
	藝文與影音傳播	25	3.33

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
應 用 外 語 學 系 碩 士 班	職 涯 類 型	休閒與觀光旅遊	3	3.46
		教育與訓練	20	3.30
		藝文與影音傳播	1	4.19

藝術設計學院

視覺傳達設計學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
視 覺 傳 達 設 計	職 涯 類 型	天然資源、食品與農業	1	3.26
		司法、法律與公共安全	2	1.93
		企業經營管理	5	3.74
		休閒與觀光旅遊	21	3.61
		行銷與銷售	16	3.45

計 學 系 大 學 日 間 部	金融財務	1	5.00
	建築營造	12	3.45
	科學、技術、工程、數學	1	5.00
	個人及社會服務	6	3.66
	教育與訓練	8	4.04
	資訊科技	16	3.36
	醫療保健	3	2.94
	藝文與影音傳播	439	3.38

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
視 覺 傳 達 設 計 學 系 大 學 進 修 部	職 涯 類 型	司法、法律與公共安全	1	1.6
		企業經營管理	3	3.93
		休閒與觀光旅遊	8	3.40
		行銷與銷售	6	3.65
		建築營造	7	3.42
		政府公共事務	2	3.78
		科學、技術、工程、數學	2	3.73
		個人及社會服務	8	3.60
		教育與訓練	5	4.22
		資訊科技	6	3.05
		製造	1	4.76
		醫療保健	1	4.40
		藝文與影音傳播	135	3.49

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
視 覺 傳 達 設 計 學 系 碩 士	職 涯 類 型	藝文與影音傳播	1	3.50

班			
---	--	--	--

		第 1 次診斷就業途徑分數	
		計數	平均值
傳播學 院 碩 士 班	職 涯 類 型	教育與訓練	1 3.36
		藝文與影音傳播	1 4.00

藝術與創意設計學系

		第 1 次診斷就業途徑分數	
		計數	平均值
藝術與 創意 設計 學 系	職 涯 類 型	天然資源、食品與農業	4 2.94
		企業經營管理	2 3.67
		休閒與觀光旅遊	12 3.66
		行銷與銷售	4 3.89
		建築營造	4 3.21
		科學、技術、工程、數學	2 3.85
		個人及社會服務	8 3.73
		教育與訓練	6 4.24
		資訊科技	1 4.30
		製造	1 4.35
	藝文與影音傳播	258 3.43	

		第 1 次診斷就業途徑分數	
		計數	平均值
藝術 設計 學	職 涯 類 型	個人及社會服務	1 4.17

院 學 士 班			
------------------	--	--	--

時尚設計學系

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
時 尚 設 計 學 系 大 學 日 間 部	職 涯 類 型	天然資源、食品與農業	1	2.00
		司法、法律與公共安全	3	4.14
		企業經營管理	1	3.82
		休閒與觀光旅遊	21	3.95
		行銷與銷售	26	3.69
		建築營造	2	4.07
		個人及社會服務	5	3.89
		教育與訓練	6	3.69
		製造	1	3.00
藝文與影音傳播	182	3.47		

		第 1 次診斷就業途徑分數		
		計數	平均值	
時 尚 設 計 學 系 大 學 進 修 部	職 涯 類 型	企業經營管理	1	2.64
		休閒與觀光旅遊	2	4.00
		行銷與銷售	5	4.24
		金融財務	2	2.95
		科學、技術、工程、數學	1	4.00
		藝文與影音傳播	21	3.40

第二章、核心能力

(一) 畢業核心能力

畢業核心能力是學生畢業時「導師」進行對該生之評價，核心能力分為兩個部分：(一)學校核心、(二)系所核心。

學校核心包含：1. 專業認知、2. 實務應用、3. 職涯發展、4. 資訊素養、5. 語文素養、6. 公民素養。系所核心依學制會有所不同。下列分為描述 105 至 106 學年度畢業生核心能力與 107 學年度畢業核心能力(107 學年度畢業核心能力調整)，因此分開分析。分析群體中不包含休學、退學、延畢學生。

傳播學院

大眾傳播學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士班	10	6.20	10	6.70	10	6.10	10	6.30	10	6.10	10	6.40
	學士班	108	7.44	108	8.07	108	7.61	108	7.07	108	6.74	108	7.55
	不分學制	118	7.34	118	7.96	118	7.48	118	7.01	118	6.69	118	7.45
106	進修學士班	9	7.56	9	7.78	9	8.56	9	6.67	9	6.67	9	8.44
	學士班	78	7.54	78	7.50	78	7.74	78	7.57	78	7.46	78	7.90
	不分學制	87	7.55	87	7.53	87	7.83	87	7.48	87	7.39	87	7.95

學年度	學制	CC01 影音美學的理解與思考能力		CC02 影視行銷的專業認知能力		CC03 影音企劃製作能力		CC04 影視行銷企劃執行能力		CC05 溝通、專業倫理與合作		CC06 培養傳播相關產業之職涯規劃能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士班	10	6.10	-	-	10	6.10	10	5.90	-	-	10	7.2
	學士班	108	7.31	108	7.43	108	8.06	108	7.46	108	7.85	108	7.5
	不分學制	118	7.20	108	7.43	118	7.89	118	7.33	108	7.85	118	7.47
106	進修學士班	9	7.78	-	-	9	7.78	9	7.78	-	-	9	8.33
	學士班	78	7.56	78	7.49	78	7.90	78	7.43	78	7.71	78	7.72
	不分學制	87	7.58	78	7.49	87	7.89	87	7.47	78	7.71	87	7.79

碩士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士班	8	7.88	8	8.38	8	8.38	8	8.00	8	7.13	8	8.00
106	碩士班	5	7.80	5	8.00	5	8.20	5	8.00	5	8.00	5	9.00

學年度	學制	CK01 傳播專業認知能力		CK02 媒體創作與研究能力		CK03 溝通、專業倫理與合作	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士班	8	8.00	8	8.00	8	8.00
106	碩士班	5	8.00	5	7.80	5	8.60

107~108 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士班	3	8.33	3	8.33	3	9.00	3	9.33	3	9.33	3	10.00	3	9.67
	學士班	92	7.58	92	7.58	92	7.62	92	7.58	92	7.60	92	7.64	92	7.53
108	學士班	42	7.98	42	8.11	42	7.96	42	7.53	42	7.99	42	7.90	42	8.01

學年度	學制	CC01 影音美學的理解與思考能力		CC02 影視行銷的專業認知能力		CC03 影音企劃製作能力		CC04 影視行銷企劃執行能力		CC05 溝通、專業倫理與合作		CC06 培養傳播相關產業之職涯規劃能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士班	3	9.00	-	-	3	9.00	3	9.00	-	-	3	9.00
	學士班	92	7.68	92	7.71	92	7.76	92	7.73	92	7.66	92	7.79
108	學士班	42	7.90	42	7.86	42	7.96	42	7.94	42	8.02	42	7.91

影劇藝術學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	學士班	48	8	48	8.04	48	7.69	48	7.46	48	7.25	48	7.67
106	學士班	46	8.20	46	8.26	46	7.91	46	7.57	46	6.98	46	8.39

學年度	學制	F1 影劇編導與表演基礎能力		F2 戲劇藝術鑑賞與應用能力		F3 劇場展演專業知識與應用能力		F4 展演規劃與管理能力		F5 敬業態度、溝通能力以及團隊合作精神		F6 實踐專業倫理、熟稔產業生態環境	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	學士班	48	7.73	48	7.69	48	7.77	48	7.77	48	8	48	7.94
106	學士班	46	7.83	46	8.24	46	8.24	46	7.80	46	8.61	46	8.59

107~108 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	學士班	67	7.63	67	7.69	67	7.91	67	7.81	67	7.75	67	7.88	67	8.04
108	學士班	26	8.62	26	8.46	26	8.50	26	8.62	26	8.31	26	8.46	26	8.54

學年度	學制	F1 影劇編導與表演基礎能力		F2 戲劇藝術鑑賞與應用能力		F3 劇場展演專業知識與應用能力		F4 展演規劃與管理能力		F5 敬業態度、溝通能力以及團隊合作精神		F6 實踐專業倫理、熟稔產業生態環境	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	學士班	67	7.73	67	7.91	67	8.07	67	7.73	67	7.97	67	8.09
108	學士班	26	8.31	26	8.50	26	8.50	26	8.27	26	8.58	26	8.50

社會科學院

社會工作學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士班	21	5.81	21	5.86	21	6.05	21	6.10	21	4.71	21	5.33
	學士班	70	7.07	70	7.27	70	7.53	70	6.83	70	6.34	70	7.71
	不分學制	91	6.78	91	6.95	91	7.19	91	6.66	91	5.97	91	7.16
106	進修學士班	14	8.71	14	9.57	14	9.86	14	9.93	14	9.57	14	9.29
	學士班	71	8.08	71	8.49	71	8.83	71	8.28	71	7.89	71	8.85
	不分學制	85	8.19	85	8.66	85	9.00	85	8.55	85	8.17	85	8.92

學年度	學制	F1 具備社會工作專業知識與技巧		F2 具備社會政策與福利服務輸送之知能		F3 溝通、協調與團隊合作之能力		F4 具備專業倫理與自我覺察之能力		F5 具備社會關懷與多元文化能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士班	21	5.86	21	5.86	21	5.52	21	5.05	21	5.62
	學士班	70	7.31	70	7.04	70	7.54	70	7.64	70	8.1
	不分學制	91	6.98	91	6.77	91	7.08	91	7.04	91	7.53
106	進修學士班	14	9.36	14	9.64	14	9.29	14	9.57	14	9.57
	學士班	71	8.41	71	8.34	71	8.37	71	8.77	71	8.87
	不分學制	85	8.57	85	8.55	85	8.52	85	8.91	85	8.99

碩士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士在職	19	8.37	19	7.42	19	7.79	19	5.84	19	7.79	19	7.89
	碩士班	9	7.89	9	7.11	9	7.56	9	5.56	9	7.56	9	7.67
	不分學制	28	8.21	28	7.32	28	7.71	28	5.75	28	7.71	28	7.82
106	碩士在職	38	7.82	38	8.13	38	8.29	38	6.89	38	7.21	38	8.16
	碩士班	31	8.13	31	8.03	31	8.45	31	7.23	31	7.16	31	8.10
	不分學制	69	7.96	69	8.09	69	8.36	69	7.04	69	7.19	69	8.13

學 年 度	學制	F1 強化社會工 作專業知識與 技巧		F2 分析社會問 題及社會政策 之能力		F3 應用社會工 作研究方法之 能力		F4 具備方案規 劃與創新之能 力		F5 具備專業倫 理與價值思辨 之能力		F6 具備社會行 動與多元文化 能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士在職	19	8.42	19	7.53	19	7.89	19	7.84	19	7.74	-	-
	碩士班	9	8.56	9	7.33	9	7.44	9	7.33	9	7.56	9	6.89
	不分學制	28	8.46	28	7.46	28	7.75	28	7.68	28	7.68	9	6.89
106	碩士在職	38	7.92	38	7.11	38	6.82	38	7.39	38	8.11	-	-
	碩士班	31	8.06	31	7.00	31	6.48	31	6.81	31	8.13	-	-
	不分學制	69	7.99	69	7.06	69	6.67	69	7.13	69	8.12	-	-

107~108 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝 通		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	學士班	61	7.67	61	7.93	61	7.93	61	8.1	61	7.85	61	8.07	61	7.9
108	學士班	23	6.13	23	6.87	23	6.35	23	6.70	23	6.57	23	6.61	23	6.70

學年度	學制	F1 具備社會工 作專業知識與技巧		F2 具備社會政策 與福利服務輸送 之知能		F3 溝通、協調與 團隊合作之能力		F4 具備專業倫理 與自我覺察之能 力		F5 具備社會關懷 與多元文化能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	學士班	61	7.72	61	7.59	61	8.07	61	8.03	61	8.02
108	學士班	23	6.22	23	6.17	23	6.61	23	5.61	23	6.09

碩士班

學年度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	碩士在職	9	8	9	8	9	8	9	8	9	8	9	8	9	8
	碩士班	5	8.8	5	9.6	5	9.8	5	10	5	10	5	10	5	9.8
	不分學制	14	8.29	14	8.57	14	8.64	14	8.71	14	8.71	14	8.71	14	8.64
108	碩士在職	10	8	10	7.8	10	7.9	10	8.2	10	8	10	8	10	8.2
	碩士班	10	7.3	10	7.7	10	7.6	10	8.1	10	8.3	10	7.6	10	8.1

學年度	學制	F1 強化社會工作專業知識與技巧		F2 分析社會問題及社會政策之能力		F3 應用社會工作研究方法之能力		F4 具備方案規劃與創新之能力		F5 具備專業倫理與價值思辨之能力		F6 具備社會行動與多元文化能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	碩士在職	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	-	-
	碩士班	5	9.8	5	9	5	8.6	5	9	5	9.4	5	10
	不分學制	14	9.29	14	9.00	14	8.86	14	9.00	14	9.14	5	10
108	碩士在職	10	8.2	10	8.2	10	8.2	10	8.1	10	8.1	10	8
	碩士班	10	7.3	10	7.3	10	7.3	10	7.3	10	7.3	10	7.3

應用心理學系

105 學年學士班畢業生：

學士班（缺 106 學年畢業學士班資料）

學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
進修學士班	10	6.80	10	7.00	10	7.00	10	7.00	10	7.60	10	7.60
學士班	92	7.39	92	7.21	92	7.37	92	7.24	92	7.16	92	7.52
不分學制	102	7.33	102	7.19	102	7.33	102	7.22	102	7.21	102	7.53

學制	F1 系核心能力 1：認識基本心理歷程與行為		F2 系核心能力 2：協助行為改變		F2 系核心能力 3：實踐心理學專業倫理與態度	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
進修學士班	10	7.30	10	7.60	10	7.40
學士班	92	7.47	92	7.76	92	8.14
不分學制	102	7.45	102	7.75	102	8.07

碩士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士在職專班	10	8.90	10	10.00	10	10.00	10	9.00	10	10.00	10	10.00
	碩士班	22	7.95	22	8.05	22	8.00	22	7.82	22	8.05	22	7.91
	不分學制	32	8.25	32	8.66	32	8.63	32	8.19	32	8.66	32	8.56
106	碩士在職專班	9	9.00	9	9.00	9	10.00	9	9.00	9	10.00	9	10.00
	碩士班	53	7.98	53	7.98	53	7.98	53	7.98	53	7.98	53	7.98
	不分學制	62	7.98	62	7.98	62	7.98	62	7.98	62	7.98	62	7.98

學年度	學制	1.理解與探究基本心理歷程與行為		2.協助行為改變		3 實踐心理學專業倫理與態度	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士在職專班	10	9.00	10	8.00	10	9.00
	碩士班	22	7.95	22	7.95	22	7.95
	不分學制	32	8.28	32	7.97	32	8.28
106	碩士在職專班	9	9.00	9	8.00	9	8.00
	碩士班	53	7.98	53	7.98	53	7.98
	不分學制	62	7.98	62	7.98	62	7.98

107~108 學年畢業生：

學士班

學 年 度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士班	8	7.13	8	8.25	8	8.25	8	8.25	8	8.25	8	8.38	8	8.25
	學士班	89	6.96	89	7.24	89	7.20	89	7.33	89	7.18	89	7.17	89	7.21
	不分學制	97	6.97	97	7.32	97	7.29	97	7.40	97	7.27	97	7.27	97	7.30
108	學士班	62	7.15	62	7.13	62	7.03	62	6.71	62	6.87	62	7.00	62	7.106

學年度	學制	F1 認識基本心理歷程與行為		F2 協助行為改變		F2 實踐心理學專業倫理與態度	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士班	8	6.75	8	6.75	8	7.75
	學士班	89	7.11	89	6.82	89	6.92
	不分學制	97	7.08	97	7.81	97	6.99
108	學士班	62	6.98	62	6.87	62	7.02

碩士班(只含 107 學年度，108 學年度無人畢業)

學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與 溝通		勤奮務實	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
碩士在職專班	13	8.00	13	8.00	13	8.38	13	8.54	13	8.62	13	8.62	13	8.92
碩士班	22	8.18	22	8.00	22	8.36	22	8.14	22	8.14	22	8.59	22	8.59
不分學制	35	8.11	35	8.00	35	8.37	35	8.29	35	8.31	35	8.60	35	8.71

學制	1.理解與探究基本心理歷程 與行為		2.協助行為改變		3 實踐心理學專業倫理與態度	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
碩士在職專班	13	8.00	13	8.08	13	8.23
碩士班	22	8.68	22	8.27	22	8.27
不分學制	35	8.43	35	8.20	35	8.26

法律學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士班		7.64		7.73		7.73		8.18		7.64		7.82
	學士班		7.02		7.15		7.52		7.42		7.17		7.53
106	進修學士班		6.68		7.16		7.79		6.95		6.68		7.58
	學士班		7.34		7.42		7.76		7.28		7.53		7.95

學年度	學制	認識公法領域之核心學科		認識私法領域之核心學科		認識程序法領域之核心學科		個案處理能力		專業撰寫能力		倫理認知		職場認知	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士班		7.36		7.45		8.09		7.64		8.09		8.27		7.91
	學士班		6.72		6.97		6.98		7.45		7.62		7.82		7.55
106	進修學士班		6.63		7.32		6.79		7.74		7.37		7.74		7.68
	學士班		6.70		7.03		7.08		7.42		6.68		7.73		8.70

107~108 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士班	18	7.33	18	7.56	18	7.17	18	7.33	18	7.22	18	7.44	18	7.22
	學士班	57	7.22	57	7.75	57	7.49	57	7.67	57	7.67	57	7.44	57	7.65
	不分學制	73	7.25	73	7.70	73	7.41	73	7.59	73	7.56	73	7.44	73	7.55
108	學士班	28	8.36	28	8.71	28	8.79	28	9.32	28	9.29	28	9.39	28	9.29

學年度	學制	認識公法領域之核心學科		認識私法領域之核心學科		認識程序法領域之核心學科		個案處理能力		專業撰寫能力		倫理認知		職場認知	
		人	平	人	平	人	平	人	平	人	平	人	平	人	平

		數	均數	數	均數	數	均數	數	均數	數	均數	數	均數	數	均數
107	進修學士班	18	7.06	18	7.06	18	7.33	18	7.39	18	7.50	18	8.67	18	8.00
	學士班	57	7.09	57	7.56	57	7.18	57	7.49	57	7.25	57	7.29	57	7.89
	不分學制	73	7.08	73	7.44	73	7.22	73	7.47	73	7.32	73	8.38	73	7.92
108	學士班	28	7.75	28	7.71	28	7.21	28	8.54	28	8.32	28	9.61	28	8.39

碩士班

學年度	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	10	7.50	10	7.50	10	7.70	10	6.80	10	6.50	10	6.70	10	7.00
108	5	8	5	8	5	8	5	8	5	8	5	8	5	8

學年度	專業論述之閱讀及分析能力		理解與探究特定法律專業領域		專業外語應用能力	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	10	7.30	10	7.20	10	7.10
108	5	8	5	8	5	7.2

宗教與文化學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	25	7.36	25	7.36	25	8.32	25	5.28	25	5.96	25	7.64
106	24	7.83	24	7.92	24	7.83	24	7.63	24	7.63	24	9.25

學年度	宗教語文閱讀能力		以資訊素養應用於宗教學術或實務工作之能力		以宗教學養作自我提昇與貢獻社會之能力		宗教學術之專業認知與倫理判斷能力		宗教團體與相關產業知識、技術與倫理判斷能力		宗教團體與相關產業之職涯規畫與就業能力	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	25	5.84	25	5.32	25	8.32	25	8.76	25	7.32	25	8.32
106	24	8.04	24	7.54	24	7.75	24	7.54	24	7.96	24	8.54

碩士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士在職	29	6.69	29	6.76	29	7.52	29	4.76	29	4.76	29	7.72
	碩士班	10	7.10	10	6.10	10	5.90	10	5.60	10	5.10	10	8.10
106	碩士在職	10	10.00	10	9.90	10	10.00	10	10.00	10	10.00	10	10.00
	碩士班	6	8.17	6	3.00	6	5.00	6	7.00	6	7.00	6	9.00

學年度	學制	語文與溝通素養		資訊與知識素養		學術與研究素養		專業研究能力		跨領域思考能力		實務應用能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	碩士在職	29	6.52	29	4.76	29	5.76	29	5.76	29	5.93	29	6.90
	碩士班	10	6.70	10	6.10	10	7.30	10	6.90	10	6.10	10	6.20
106	碩士在職	10	10.00	10	10.00	10	9.60	10	9.80	10	9.70	10	9.70
	碩士班	6	7.17	6	7.33	6	8.00	6	7.83	6	6.67	6	3.00

107~108 學年畢業生：

學士班

學年度	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	18	7.94	18	8.00	18	8.17	18	8.22	18	8.00	18	7.56	18	8.39
108	4	8.75	4	8.5	4	8.25	4	9.5	4	8	4	9	4	9.5

學年度	宗教語文閱讀能力		以資訊素養應用於宗教學術或實務工作之能力		以宗教學養作自我提昇與貢獻社會之能力		宗教學術之專業認知與倫理判斷能力		宗教團體與相關產業知識、技術與倫理判斷能力		宗教團體與相關產業之職涯規畫與就業能力	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	18	8.11	18	8.44	18	8.78	18	8.22	18	8.39	18	8.72
108	4	8	4	7.75	4	8	4	8	4	8	4	8

碩士班

學年度	學制	語文與溝通素養		資訊與知識素養		學術與研究素養		專業研究能力		跨領域思考能力		實務應用能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	碩士在職	13	7.85	13	7.46	13	7.46	13	7.54	13	7.46	13	7.54
	碩士班	6	8.17	6	8.17	6	9.00	6	7.67	6	7.67	6	8.00
108	碩士在職	11	7.91	11	8.00	11	7.73	11	8.18	11	8.18	11	8.36
	碩士班	14	8	14	8	14	8.36	14	8.43	14	8.07	14	7.00

國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士	無資料											
	學士班	85	7.86	85	8.16	85	6.78	85	6.00	85	5.87	85	7.18
106	進修學士	16	8.00	16	8.06	16	8.44	16	8.44	16	8.06	16	8.63
	學士班	94	7.81	94	7.77	94	8.78	94	8.20	94	7.33	94	8.12

學年度	學制	F1 旅館實務能力		F2 基礎管理能力		F3 溝通表達能力		F4 專業統整能力		F5 餐飲實務能力	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士	無資料									
	學士班	85	6.05	85	5.78	85	7.05	85	6.76	85	7.41
106	進修學士	16	8.06	16	8.19	16	8.69	16	8.13	16	8.75
	學士班	94	7.47	94	7.33	94	7.31	94	7.37	94	7.63

107~108 學年畢業生：

學士班

學 年 度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
		人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數
107	進修學士	10	8.00	10	8.00	10	7.60	10	7.90	10	7.90	10	8.00	10	7.90
	學士班	104	7.14	104	6.77	104	7.20	104	6.76	104	6.80	104	7.10	104	6.99
108	進修學士	6	8.00	6	7.83	6	8.33	6	8.17	6	8.00	6	8.67	6	8.33
	學士班	64	7.95	64	7.69	64	7.56	64	7.77	64	7.61	64	7.53	64	7.98

學 年 度	學制	F1 旅館實務能力		F2 基礎管理能力		F3 溝通表達能力		F4 專業統整能力		F5 餐飲實務能力	
		人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數
107	進修學士	10	7.50	10	7.80	10	8.10	10	7.90	10	7.70
	學士班	104	7.03	104	6.90	104	6.69	104	6.58	104	6.51
108	進修學士	6	7.17	6	8.00	6	8.33	6	8.00	6	8.00
	學士班	64	7.48	64	7.19	64	7.58	64	7.27	64	7.77

應用外語學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學 年 度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數
105	進修學士班	19	7.11	19	8.95	19	9.05	19	8.84	19	6.95	19	8.53
	學士班	53	8.36	53	9.23	53	9.26	53	9.34	53	8.38	53	9.02
106	進修學士班	17	6.35	17	6.29	17	6.53	17	6.41	17	6.59	17	7.65
	學士班	82	4.74	82	5.24	82	5.45	82	5.57	82	5.33	82	5.61

學 年 度	學制	基礎能力		翻譯能力		證照養成能力		專業實習能力		職場就業能力	
		人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數	人 數	平 均 數
105	進修學士班	19	8.37	19	6.21	19	6.16	19	8.37	19	8.58
	學士班	53	9.00	53	7.85	53	7.87	53	9.00	53	9.17

106	進修學士班	17	7.00	17	6.47	17	6.47	17	6.41	17	6.53
	學士班	82	5.85	82	4.80	82	4.85	82	5.80	82	5.80

碩士班（只有 106 學年度畢業生）

專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
2	8.00	2	8.00	2	8.00	2	8.00	2	8.00	2	8.00

基礎能力		翻譯能力		證照養成能力		專業實習能力		職場就業能力		終身學習能力	
人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
2	8.00	2	8.00	2	8.00	2	8.00	2	8.00	2	8.00

108 學年度畢業生

系所	人數	專業知能	獨立思考	自主發展	公民素養	社會實踐	團隊合作與溝通	勤奮務實
應日系	14	7.50	7.57	7.71	7.86	7.50	7.50	7.64
應外系	12	9.08	9.17	8.92	10.00	8.83	9.25	9.42

系所	人數	基礎能力	翻譯能力	證照養成能力	專業實習能力	職場就業能力	終身學習能力
應日系	14	7.64	7.50	7.50	7.86	7.50	7.57
應外系	12	9.17	9.25	9.08	8.83	9.08	9.00

藝術設計學院

視覺傳達設計學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數

105	進修學士	24	6.67	24	6.79	24	6.88	24	6.75	24	5.63	24	6.71
	學士班	52	7.21	52	6.87	52	6.83	52	7.17	52	7.15	52	7.21
106	進修學士	20	8.15	20	8.15	20	8.05	20	7.95	20	7.80	20	7.95
	學士班	98	8.11	98	8.08	98	7.64	98	7.61	98	7.73	98	8.25

學年度	學制	E1.基礎美學		F1.創意思考與		F2.溝通與實務		F3.跨域合作與	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士	24	7.17	24	7.21	24	6.67	24	6.38
	學士班	52	7.31	52	6.83	52	7.29	52	7.13
106	進修學士	20	8.1	20	7.85	20	7.95	20	7.95
	學士班	98	8.18	98	7.86	98	7.78	98	7.75

碩士班

學年度	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	7	7.29	7	6.57	7	7.43	7	7.14	7	6.14	7	7.29
106	10	7.20	10	7.20	10	7.70	10	5.90	10	5.70	10	7.50

學年度	E1.基礎美學		F1.創意思考與		F2.溝通與實務		F3.跨域合作與	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	7	8.29	7	7.00	7	7.14	7	7.00
106	10	7.50	10	6.80	10	6.70	10	6.00

107~108 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與 溝通		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士	10	8.00	10	8.80	10	8.60	10	10.00	10	8.20	10	8.10	10	8.90
	學士班	84	7.87	84	7.83	84	7.79	84	7.79	84	7.75	84	7.77	84	7.73
108	進修學士	15	8.80	15	8.80	15	8.80	15	9.00	15	8.93	15	8.73	15	8.80
	學士班	66	7.58	66	7.62	66	7.48	66	7.48	66	7.45	66	7.39	66	7.55

學年度	學制	E1.基礎美學		F1.創意思考與		F2.溝通與實務		F3.跨域合作與	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數

107	進修學士	10	8.40	10	8.80	10	7.80	10	8.00
	學士班	84	7.75	84	7.70	84	7.80	84	7.77
108	進修學士	15	9.00	15	9.00	15	8.93	15	8.93
	學士班	66	7.45	66	7.48	66	7.36	66	7.47

藝術與創意設計學系

105~106 學年畢業生

學士班

學年度	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	32	7.50	32	7.31	32	7.25	32	7.47	32	7.34	32	7.41
106	40	8.55	40	8.50	40	8.38	40	8.35	40	8.28	40	8.35

學年度	1. 藝術人文與美學涵養能力		2. 文化創意設計能力		3. 藝術與設計創作能力		4. 企劃與行銷能力	
	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	32	7.22	32	7.34	32	7.47	32	7.38
106	40	8.60	40	8.48	40	8.45	40	8.05

107 學年畢業生

學士班

專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作與溝通		勤奮務實	
人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
69	7.74	69	7.75	69	7.94	69	8.00	69	7.71	69	7.74	69	7.83

1. 藝術人文與美學涵養能力		2. 文化創意設計能力		3. 藝術與設計創作能力		4. 企劃與行銷能力	
人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
69	7.71	69	7.74	69	7.93	69	7.45

時尚設計學系

105~106 學年畢業生：

學士班

學年度	學制	專業認知		實務應用		職涯發展		資訊素養		語文素養		公民素養	
		人數	平均	人數	平均	人數	平均	人數	平均	人數	平均	人數	平均

		數	數	數	數	數	數	數	數	數	數		
105	進修學士班	4	6.25	4	7.75	4	6.25	4	8	4	6.25	4	7.75
	學士班	37	7.51	37	7.49	37	7.41	37	8	37	7.05	37	7.95
	不分學制	41	7.39	41	7.51	41	7.29	41	8	41	6.98	41	7.93
106	進修學士	11	6.90	11	7.09	11	6.82	11	6.36	11	6.64	11	6.55
	學士班	30	6.80	30	7.03	30	6.93	30	6.90	30	7.17	30	6.90
	不分學制	41	6.83	41	7.05	41	6.90	41	6.76	41	7.02	41	6.80

學年度	學制	時尚美學與藝術 知識能力		時尚創意與設計 進程思考		時尚實務分析規 劃與執行能力		時尚產業創新與 設計應用能力		時尚職涯與跨域 就業規劃	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
105	進修學士班	4	6.5	4	6	4	7.75	4	7	4	6.25
	學士班	37	7.41	37	7.46	37	7.49	37	7	37	7.30
	不分學制	41	7.32	41	7.32	41	7.51	41	7	41	7.20
106	進修學士	11	6.82	11	6.64	11	6.82	11	6.73	11	6.90
	學士班	30	7.13	30	7.10	30	6.97	30	7.03	30	7.20
	不分學制	41	7.05	41	6.98	41	6.93	41	6.95	41	7.12

107~108 學年畢業生：
學士班

學年度	學制	專業知能		獨立思考		自主發展		公民素養		社會實踐		團隊合作		勤奮務實	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士	2	7	2	7	2	6.5	2	7	2	7	2	7	2	7
	學士班	42	7.62	42	7.43	42	7.33	42	6.98	42	6.93	42	6.98	42	7.29
	不分學制	44	7.59	44	7.41	44	7.30	44	6.98	44	6.93	44	6.98	44	7.27
108	進修學士	1	6.00	1	6.00	1	5.00	1	5.00	1	4.00	1	6.00	1	4.00
	學士班	21	6.71	21	6.33	21	6.29	21	5.19	21	4.67	21	5.43	21	6.19
	不分學制	22	6.68	22	6.32	22	6.23	22	5.18	22	4.64	22	5.45	22	6.09

學年度	學制	時尚美學與		時尚創意與		時尚實務分析		時尚產業創新與		時尚職涯與	
		人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數	人數	平均數
107	進修學士	2	7	2	7	2	7	2	7	2	7.5
	學士班	42	7.48	42	7.1	42	7.31	42	7.24	42	7.21
	不分學制	44	7.45	44	7.09	44	7.30	44	7.23	44	7.23
108	進修學士	1	5.00	1	4.00	1	4.00	1	5	1	7.00
	學士班	21	6.52	21	5.90	21	5.62	21	5.71	21	7.00

	不分學制	22	6.45	22	5.82	22	5.55	22	5.68	22	7.00
--	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------

(二) 課程核心能力

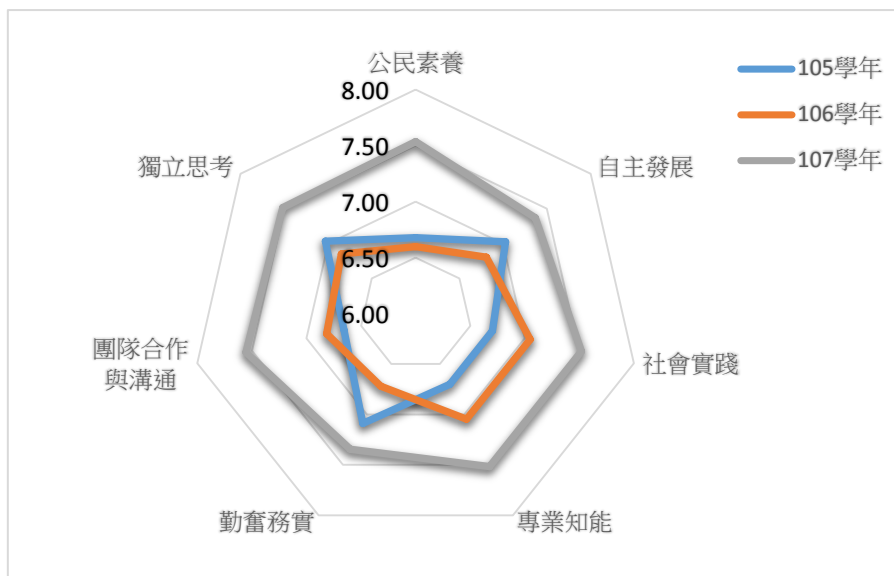
課程核心能力是學生畢業後對該學生所修過的課程進行分析而得到核心能力。每堂必修與選修皆由授課老師評定該課程能從中學學習到某項核心能力，若學生修過該課程表示該核心能力將會有所提升。

課程核心能力包含：1. 專業認知、2. 勤奮務實、3. 團隊合作與溝通、4. 獨立思考、5. 公民素養、6. 自主發展、7. 社會實踐。下列分別描述 106 至 107 學年度課程核心能力。對低 6 分至 10 分，分數越高代表該核心能力越高。

$$\text{※公式計算：課程核心能力} = 6 + \left[\frac{(\text{學生分數} - \text{最小分數})}{(\text{最大分數} - \text{最小分數})} \times 4 \right]$$

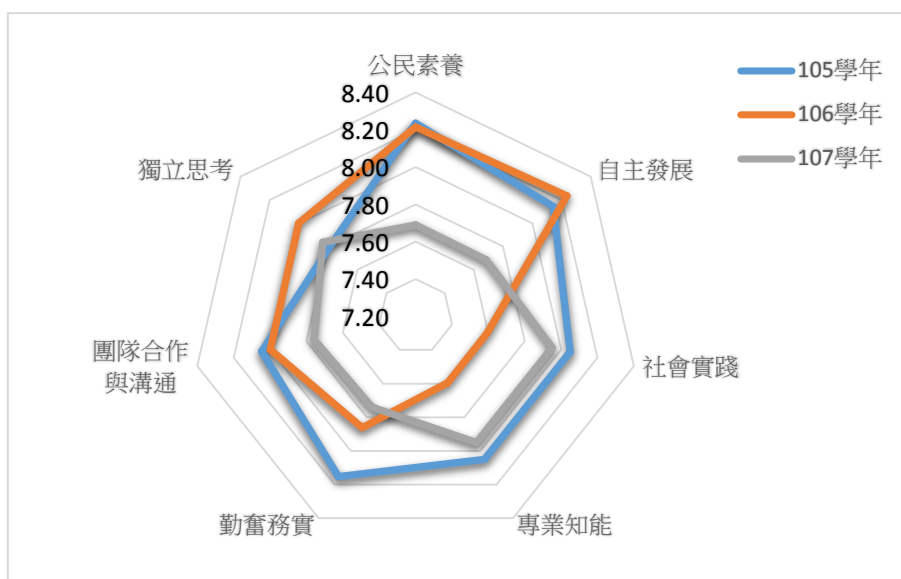
傳播學院

大眾傳播學系



系所	學年	公民素養		自主發展		社會實踐		專業知能		勤奮務實		團隊合作與溝通		獨立思考	
		N	M	N	M	N	M	N	M	N	M	N	M	N	M
大傳系	105		6.68		7.03		6.70		6.70		7.09		6.66		7.03
	106		6.60		6.81		7.05		7.05		6.72		6.82		6.85
	107		7.54		7.37		7.52		7.52		7.35		7.56		7.52

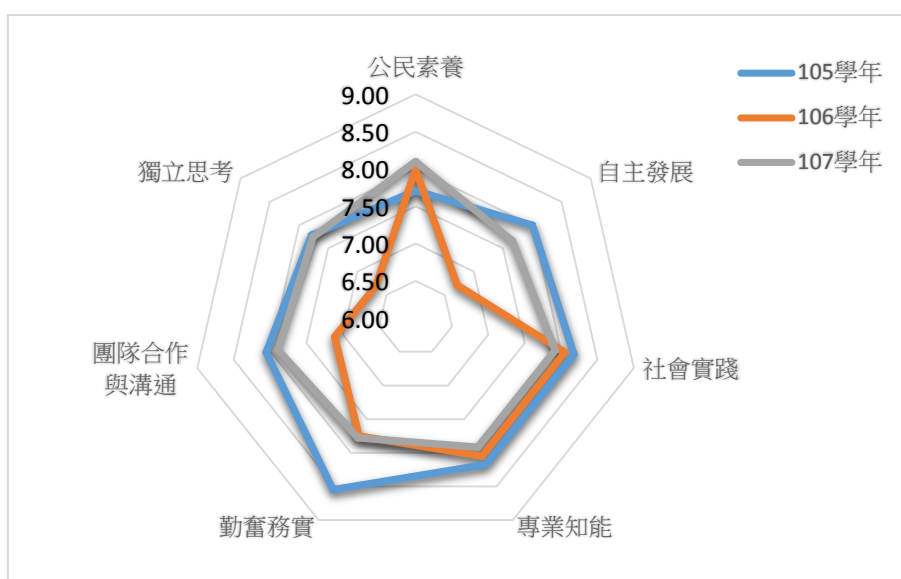
影劇藝術學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
影劇系	105	8.24	8.14	8.05	8.05	8.15	8.05	7.79
	106	8.22	8.24	7.59	7.59	7.86	8.00	8.00
	107	7.69	7.68	7.95	7.95	7.74	7.76	7.84

社會科學院

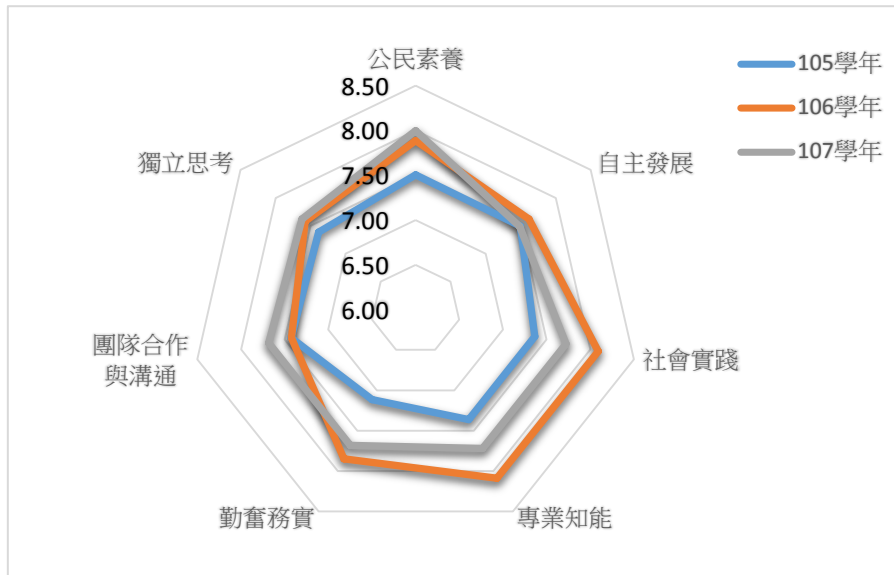
社會工作學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
社會工作系	105	8.24	8.14	8.05	8.05	8.15	8.05	7.79
	106	8.22	8.24	7.59	7.59	7.86	8.00	8.00
	107	7.69	7.68	7.95	7.95	7.74	7.76	7.84

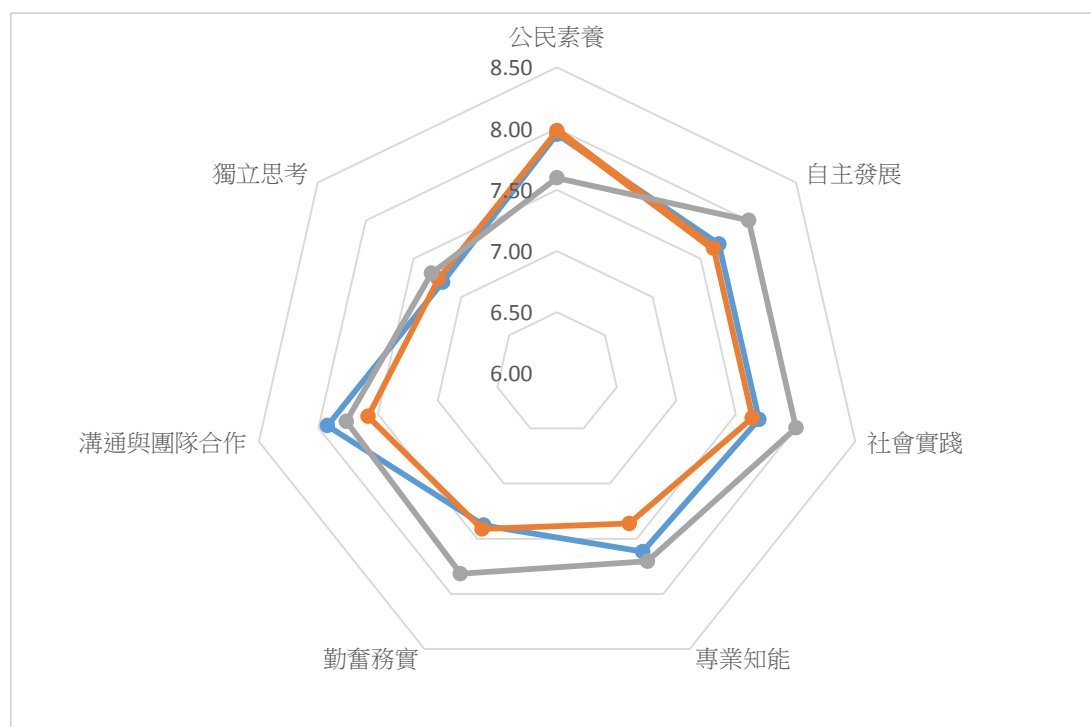
社 工 系	105	7.71	8.00	8.18	8.18	8.55	8.05	7.78
	106	7.99	6.71	8.05	8.05	7.75	7.11	6.69
	107	8.10	7.66	7.92	7.92	7.78	7.89	7.75

應用心理學系



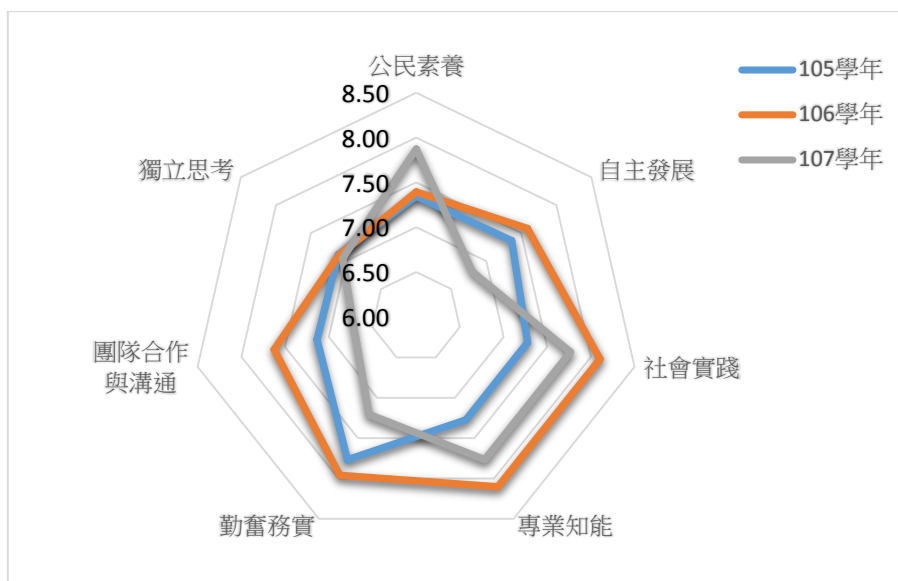
系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
應 心 系	105	7.50	7.50	7.36	7.36	7.12	7.43	7.38
	106	7.89	7.62	8.09	8.09	7.85	7.42	7.58
	107	8.00	7.49	7.72	7.72	7.69	7.68	7.62

法律學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
法律系	105 學年	7.95	7.69	7.69	7.62	7.38	7.92	7.19
	106 學年	7.98	7.64	7.64	7.36	7.41	7.58	7.24
	107 學年	7.60	8.00	8.00	7.71	7.82	7.77	7.31

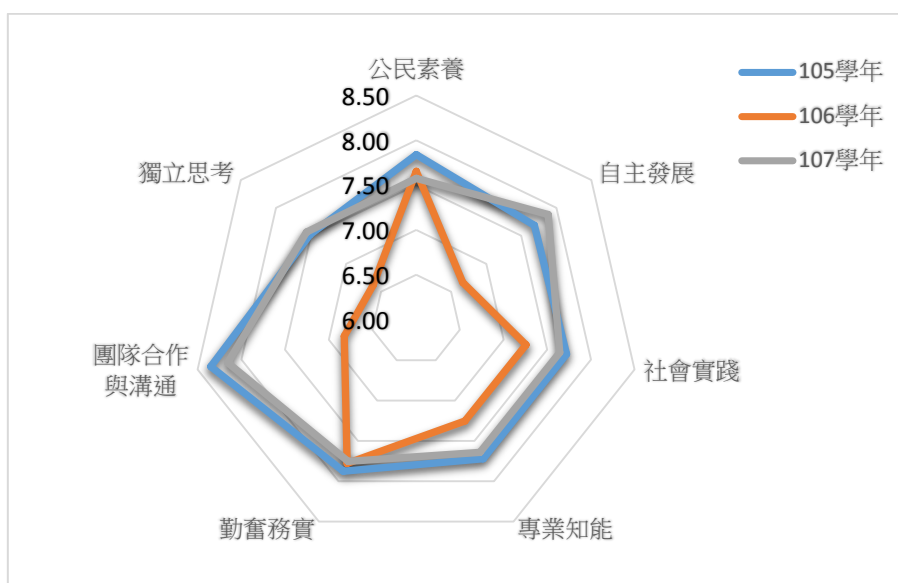
宗教與文化學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
宗教系	105 學年	7.35	7.36	7.27	7.27	7.77	7.13	7.11
	106 學年	7.39	7.58	8.10	8.10	7.96	7.62	7.10
	107 學年	7.87	6.81	7.77	7.77	7.20	6.70	7.05

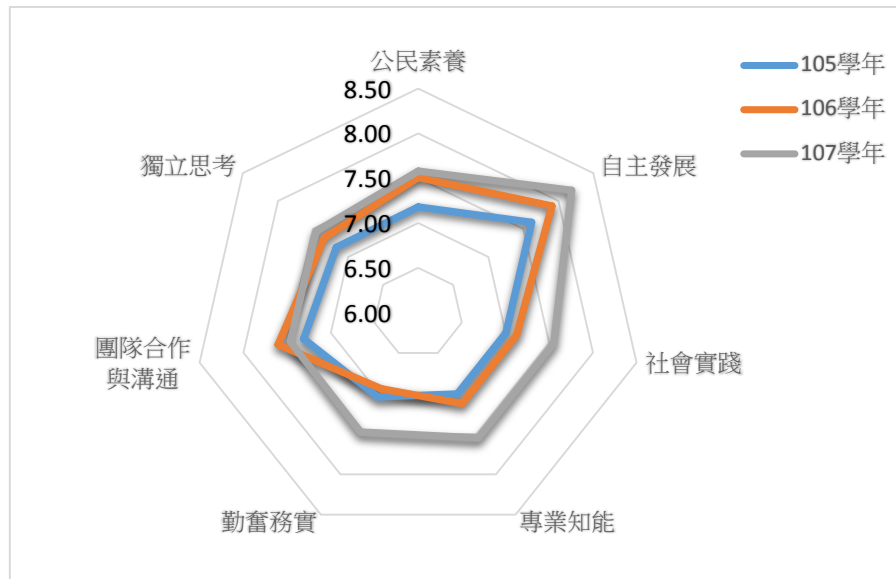
國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
餐旅系	105	7.84	7.69	7.72	7.72	7.88	8.35	7.52
	106	7.66	6.67	7.26	7.26	7.78	6.82	6.61
	107	7.58	7.88	7.64	7.64	7.75	8.16	7.57

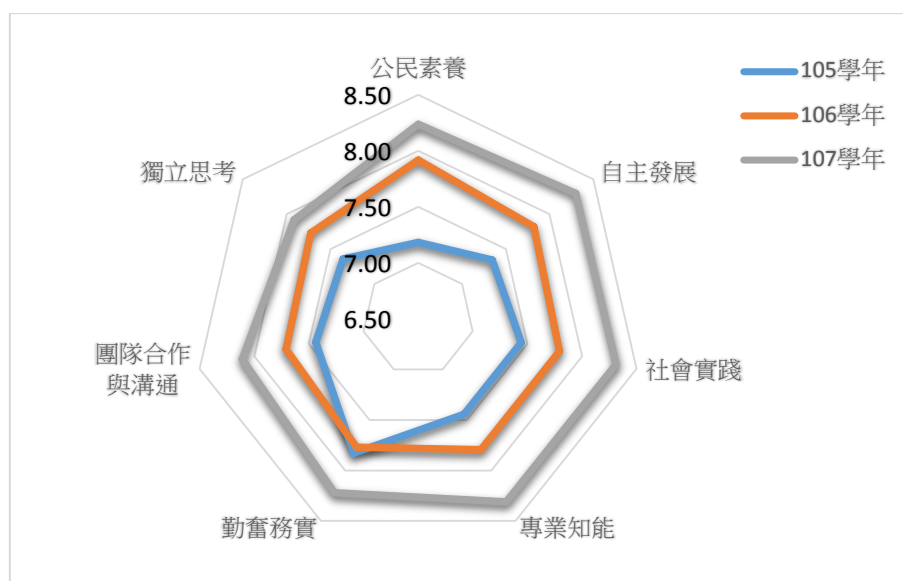
應用日語學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
應用日語系	105	7.18	7.62	7.01	7.01	7.04	7.31	7.17
	106	7.51	7.91	7.13	7.13	6.94	7.60	7.34
	107	7.58	8.19	7.55	7.55	7.48	7.46	7.46

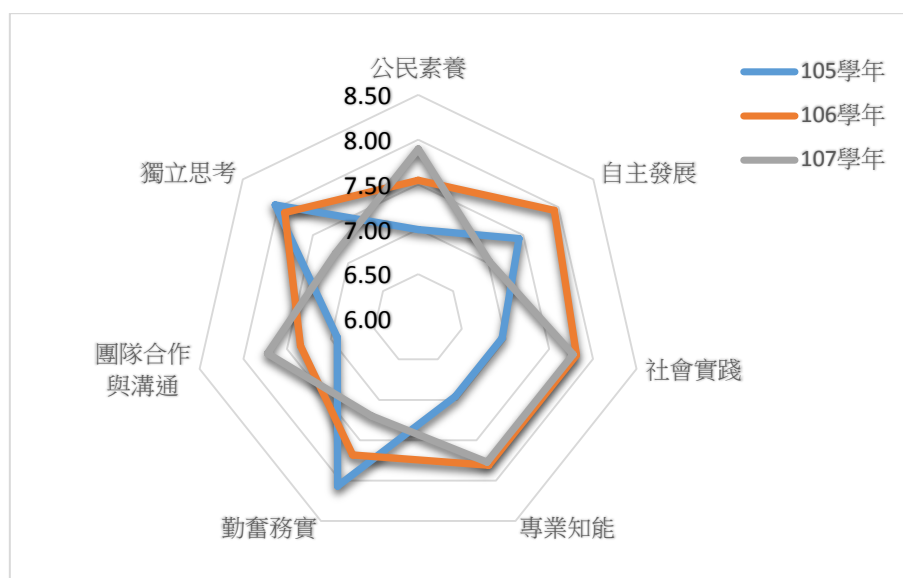
藝術設計學院

視覺傳達設計學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
視傳系	105	7.18	7.34	7.44	7.44	7.83	7.44	7.36
	106	7.92	7.82	7.79	7.79	7.77	7.71	7.73
	107	8.24	8.30	8.31	8.31	8.22	8.11	7.92

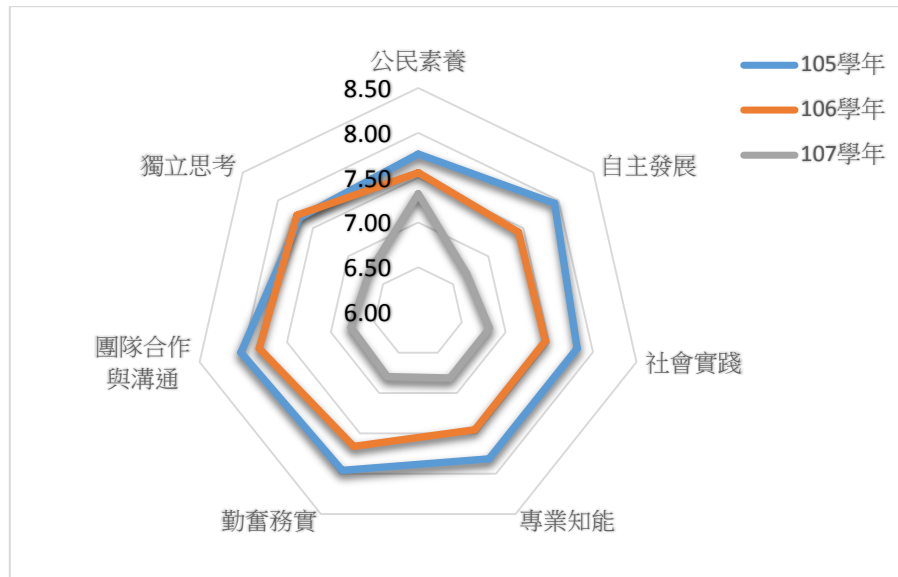
藝術與創意設計學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
藝術與創意設計學系	105	7.18	7.34	7.44	7.44	7.83	7.44	7.36
	106	7.92	7.82	7.79	7.79	7.77	7.71	7.73
	107	8.24	8.30	8.31	8.31	8.22	8.11	7.92

藝 創 系	105	7.00	7.44	6.96	6.96	8.07	6.93	8.04
	106	7.55	7.94	7.81	7.81	7.68	7.35	7.90
	107	7.90	7.02	7.77	7.77	7.20	7.72	7.18

時尚設計學系



系所	學年	公民素養	自主發展	社會實踐	專業知能	勤奮務實	團隊合作與溝通	獨立思考
時 尚 系	105	7.76	7.94	7.82	7.82	7.96	8.03	7.69
	106	7.56	7.43	7.45	7.45	7.66	7.82	7.73
	107	7.32	6.69	6.82	6.82	6.80	6.77	6.70

第三章、 雇主滿意度調查

雇主滿意度調查是玄奘大學為了解畢業校友進入職場後企業主管對於其畢業校友僱用的情形與滿意程度，做為未來各學習教學、課程規劃之參考依據，並減少與企業間供需認知的落差，以利校友順利就職，因此進行雇主滿意度調查。

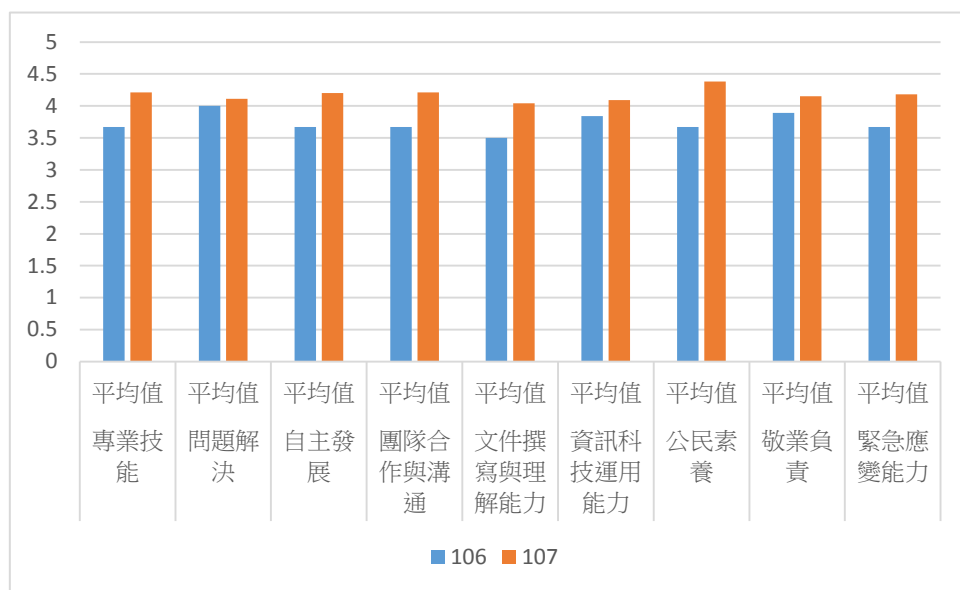
此調查共有兩個部分，第一部分有兩個面向，分別為：(一)針對本校畢業生在貴單位的各項能力、表現與態度，提供適當評價、(二)請您針對貴單位僱用之本校畢業生，依序排列其餘工作上四大面向的表現情形。由這兩個面向組成「雇主評價學生在職場各項能力」，包含：1. 專業技能、2. 問題解決、3. 自主發展、4. 團隊合作與溝通、5. 文件撰寫與理解能力、6. 資訊科技運用能力、7. 公民素養、8. 敬業負責、9. 緊急應變能力、10. 整體專業技能、11. 整體工作表現。分數1至5分，分數越高代表該能力越好。

第二部分為「您認為本校在課程設計或教學方式應加強哪些方面」，包含：1. 課程內容應與實務結合、2. 增加學生中外文語言能力、3. 增強實習訓練、4. 加強工作倫理及態度、5. 多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長、6. 待人處事、7. 訓練統合及組織能力、8. 加強電腦基本操作能力、9. 教學內容應符合國際潮流、10. 增加實務經驗。此部分以比例方式呈現，比例越高代表雇主認為本校在該項越需要加強。

(一) 各項能力滿意度

傳播學院

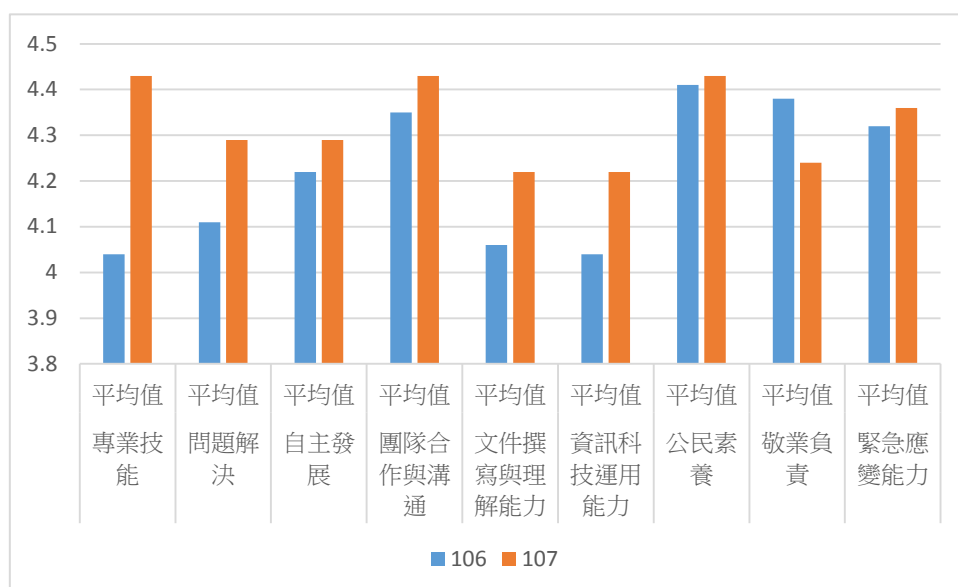
大眾傳播學系



系所	大眾傳播學系
----	--------

學年		106	107
填答人次	計數	3	56
專業技能	平均值	3.67	4.21
問題解決	平均值	4	4.11
自主發展	平均值	3.67	4.2
團隊合作與溝通	平均值	3.67	4.21
文件撰寫與理解能力	平均值	3.5	4.04
資訊科技運用能力	平均值	3.84	4.09
公民素養	平均值	3.67	4.38
敬業負責	平均值	3.89	4.15
緊急應變能力	平均值	3.67	4.18

影劇藝術學系

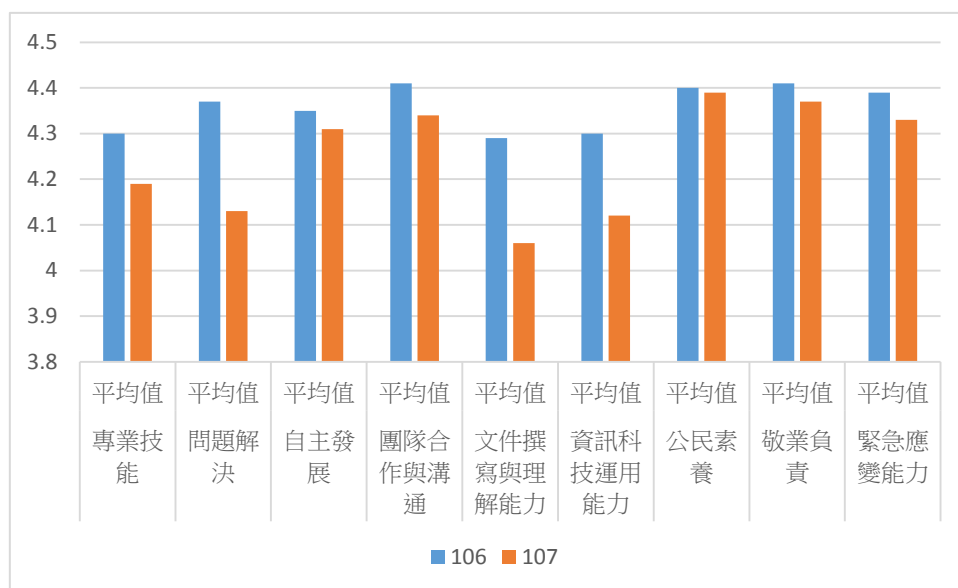


系所		影劇藝術學系	
學年		106	107
填答人次	計數	27	7
專業技能	平均值	4.04	4.43
問題解決	平均值	4.11	4.29
自主發展	平均值	4.22	4.29
團隊合作與溝通	平均值	4.35	4.43
文件撰寫與理解能力	平均值	4.06	4.22
資訊科技運用能力	平均值	4.04	4.22
公民素養	平均值	4.41	4.43

敬業負責	平均值	4.38	4.24
緊急應變能力	平均值	4.32	4.36

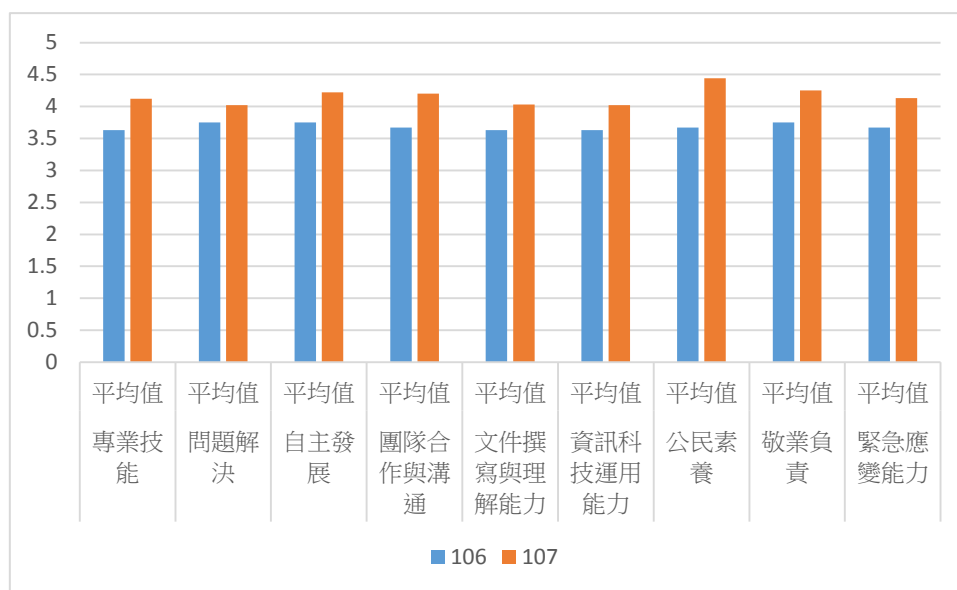
社會科學院

社會工作學系



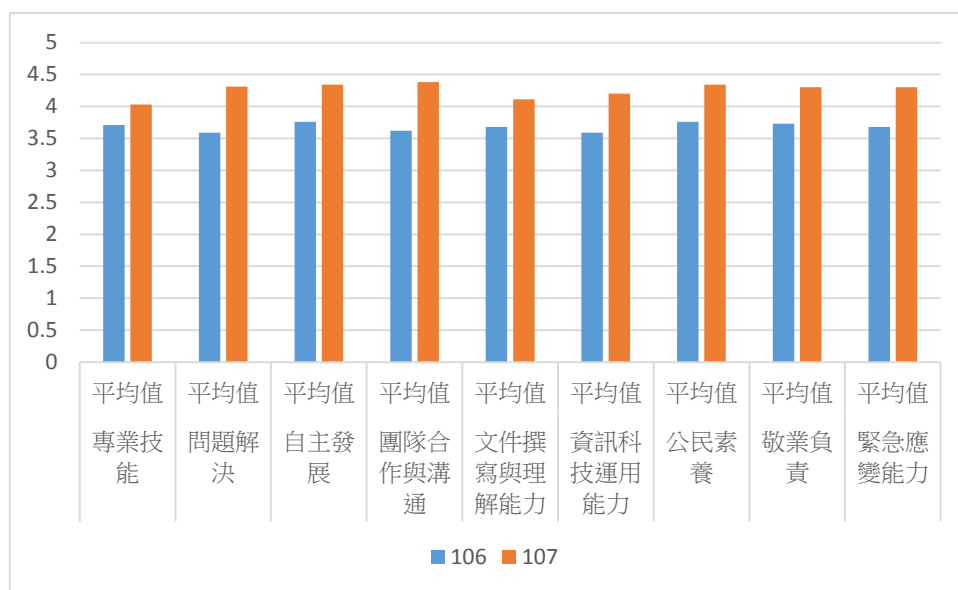
系所		社會工作學系	
學年		106	107
填答人次	計數	60	195
專業技能	平均值	4.3	4.19
問題解決	平均值	4.37	4.13
自主發展	平均值	4.35	4.31
團隊合作與溝通	平均值	4.41	4.34
文件撰寫與理解能力	平均值	4.29	4.06
資訊科技運用能力	平均值	4.3	4.12
公民素養	平均值	4.4	4.39
敬業負責	平均值	4.41	4.37
緊急應變能力	平均值	4.39	4.33

應用心理學系



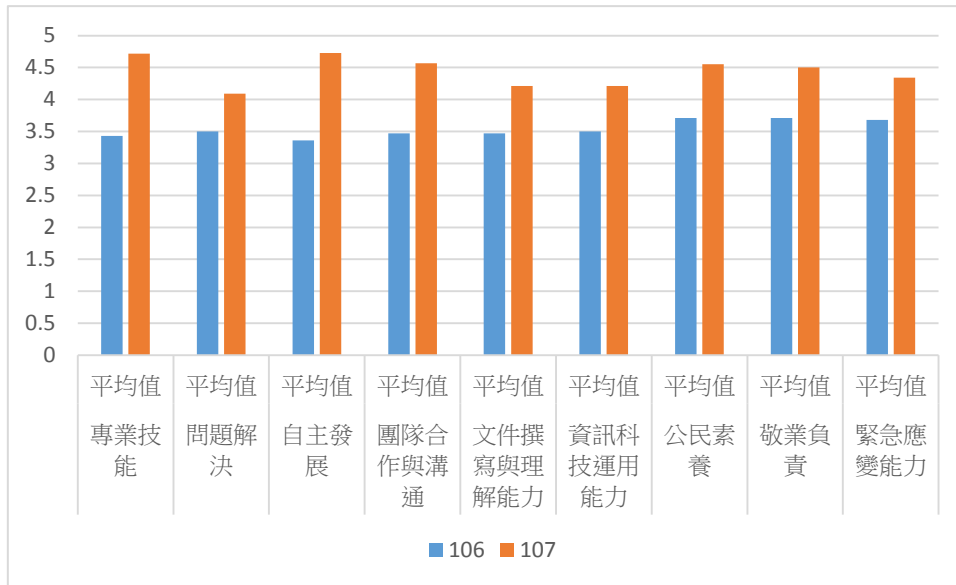
系所		應用心理學系	
學年		106	107
填答人次	計數	12	91
專業技能	平均值	3.63	4.12
問題解決	平均值	3.75	4.02
自主發展	平均值	3.75	4.22
團隊合作與溝通	平均值	3.67	4.2
文件撰寫與理解能力	平均值	3.63	4.03
資訊科技運用能力	平均值	3.63	4.02
公民素養	平均值	3.67	4.44
敬業負責	平均值	3.75	4.25
緊急應變能力	平均值	3.67	4.13

法律學系



系所		法律學系	
學年		106	107
填答人次	計數	17	35
專業技能	平均值	3.71	4.03
問題解決	平均值	3.59	4.31
自主發展	平均值	3.76	4.34
團隊合作與溝通	平均值	3.62	4.38
文件撰寫與理解能力	平均值	3.68	4.11
資訊科技運用能力	平均值	3.59	4.2
公民素養	平均值	3.76	4.34
敬業負責	平均值	3.73	4.3
緊急應變能力	平均值	3.68	4.3

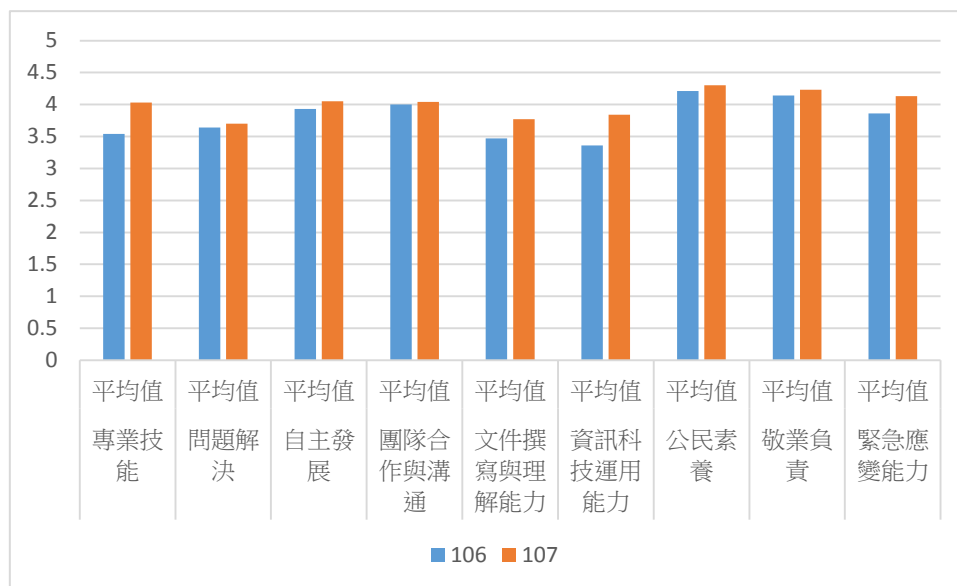
宗教與文化學系



系所		宗教學系	
學年		106	107
填答人次	計數	14	22
專業技能	平均值	3.43	4.72
問題解決	平均值	3.5	4.09
自主發展	平均值	3.36	4.73
團隊合作與溝通	平均值	3.47	4.57
文件撰寫與理解能力	平均值	3.47	4.21
資訊科技運用能力	平均值	3.5	4.21
公民素養	平均值	3.71	4.55
敬業負責	平均值	3.71	4.5
緊急應變能力	平均值	3.68	4.34

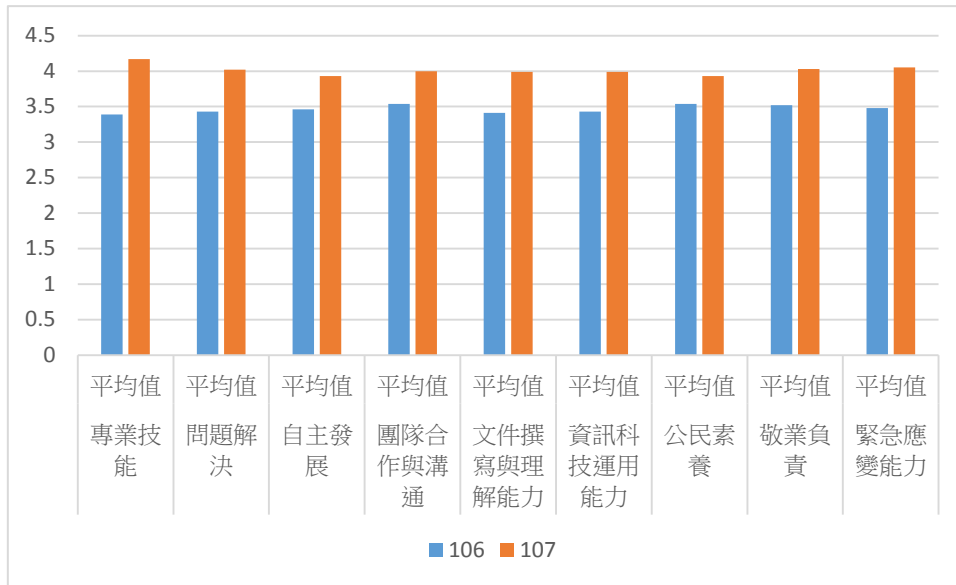
國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系



系所		餐旅管理學系	
學年		106	107
填答人次	計數	14	44
專業技能	平均值	3.54	4.03
問題解決	平均值	3.64	3.7
自主發展	平均值	3.93	4.05
團隊合作與溝通	平均值	4	4.04
文件撰寫與理解能力	平均值	3.47	3.77
資訊科技運用能力	平均值	3.36	3.84
公民素養	平均值	4.21	4.3
敬業負責	平均值	4.14	4.23
緊急應變能力	平均值	3.86	4.13

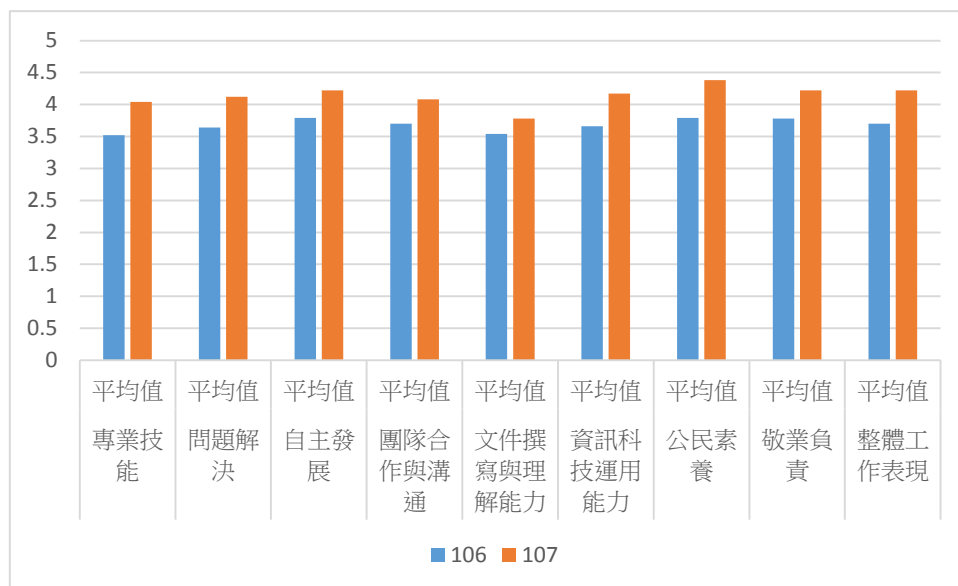
應用日語學系



系所		應用外語學系	
學年		106	107
填答人次	計數	28	45
專業技能	平均值	3.39	4.17
問題解決	平均值	3.43	4.02
自主發展	平均值	3.46	3.93
團隊合作與溝通	平均值	3.54	4
文件撰寫與理解能力	平均值	3.41	3.99
資訊科技運用能力	平均值	3.43	3.99
公民素養	平均值	3.54	3.93
敬業負責	平均值	3.52	4.03
緊急應變能力	平均值	3.48	4.05

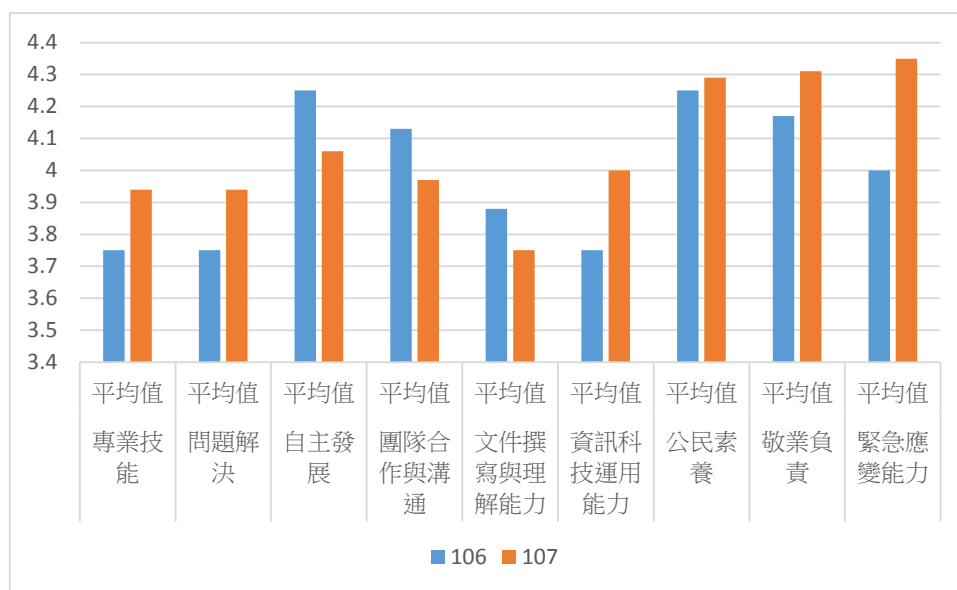
藝術設計學院

視覺傳達設計學系



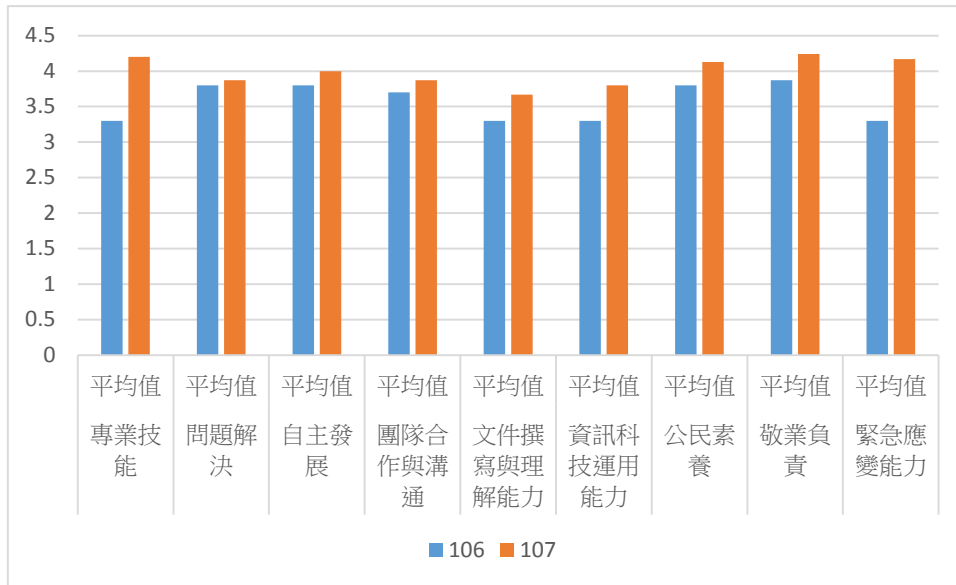
系所		視覺傳達設計學系	
學年		106	107
填答人次	計數	33	50
專業技能	平均值	3.52	4.04
問題解決	平均值	3.64	4.12
自主發展	平均值	3.79	4.22
團隊合作與溝通	平均值	3.7	4.08
文件撰寫與理解能力	平均值	3.54	3.78
資訊科技運用能力	平均值	3.66	4.17
公民素養	平均值	3.79	4.38
敬業負責	平均值	3.78	4.22
整體工作表現	平均值	3.7	4.22

藝術與創意設計學系



系所		藝術與創意設計學系	
學年		106	107
填答人次	計數	4	17
專業技能	平均值	3.75	3.94
問題解決	平均值	3.75	3.94
自主發展	平均值	4.25	4.06
團隊合作與溝通	平均值	4.13	3.97
文件撰寫與理解能力	平均值	3.88	3.75
資訊科技運用能力	平均值	3.75	4
公民素養	平均值	4.25	4.29
敬業負責	平均值	4.17	4.31
緊急應變能力	平均值	4	4.35

時尚設計學系

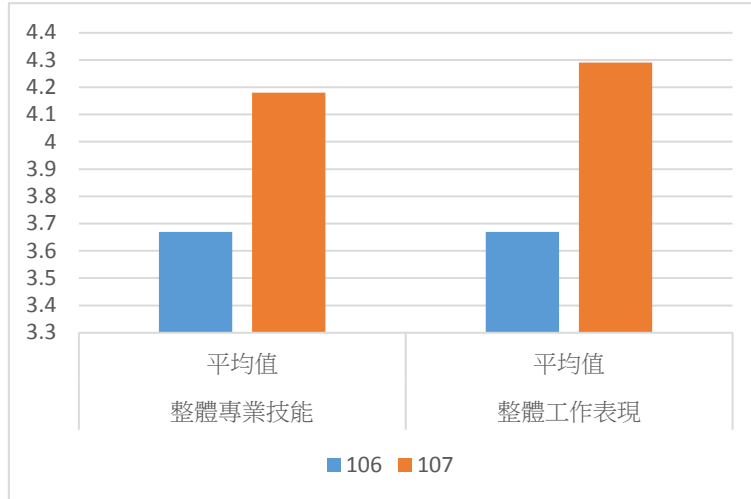


系所		時尚設計學系	
學年		106	107
填答人次	計數	5	15
專業技能	平均值	3.3	4.2
問題解決	平均值	3.8	3.87
自主發展	平均值	3.8	4
團隊合作與溝通	平均值	3.7	3.87
文件撰寫與理解能力	平均值	3.3	3.67
資訊科技運用能力	平均值	3.3	3.8
公民素養	平均值	3.8	4.13
敬業負責	平均值	3.87	4.24
緊急應變能力	平均值	3.3	4.17

(二) 整體滿意度

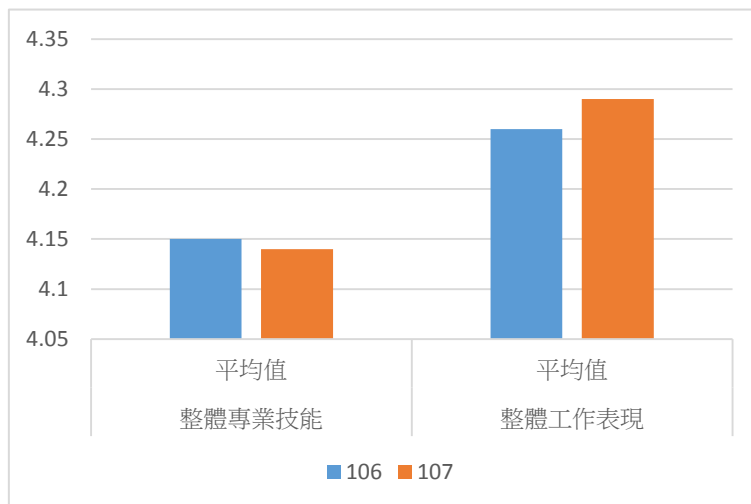
傳播學院

大眾傳播學系



系所		大眾傳播學系	
學年		106	107
填答人次	計數	3	56
整體專業技能	平均值	3.67	4.18
整體工作表現	平均值	3.67	4.29

影劇藝術學系

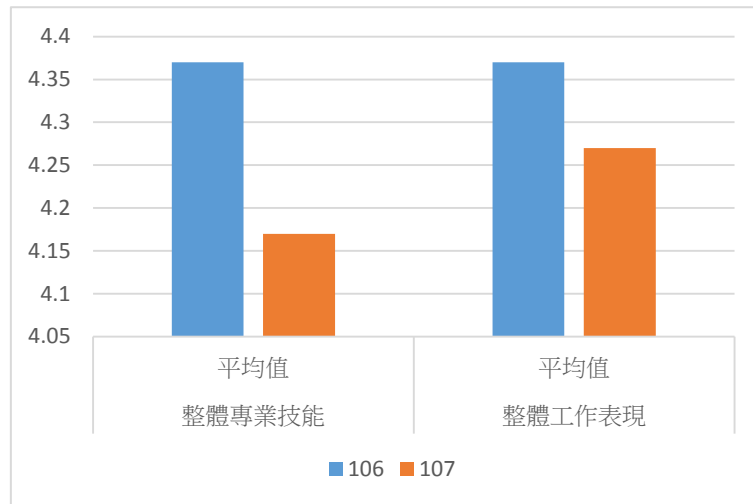


系所		影劇藝術學系	
學年		106	107

填答人次	計數	27	7
整體專業技能	平均值	4.15	4.14
整體工作表現	平均值	4.26	4.29

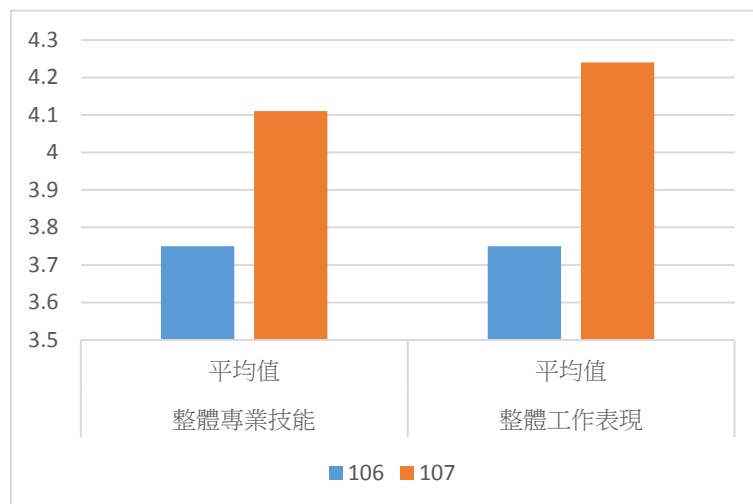
社會科學院

社會工作學系



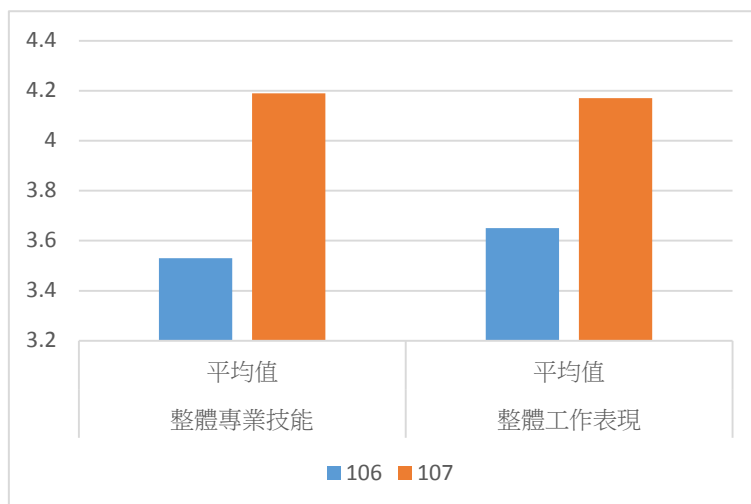
系所		社會工作學系	
學年		106	107
填答人次	計數	60	195
整體專業技能	平均值	4.37	4.17
整體工作表現	平均值	4.37	4.27

應用心理學系



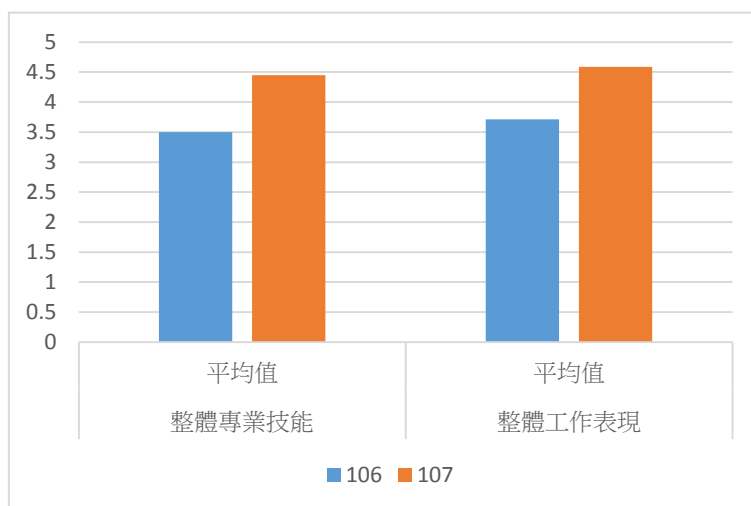
系所		應用心理學系	
學年		106	107
填答人次	計數	12	91
整體專業技能	平均值	3.75	4.11
整體工作表現	平均值	3.75	4.24

法律學系



系所		法律學系	
學年		106	107
填答人次	計數	17	35
整體專業技能	平均值	3.53	4.19
整體工作表現	平均值	3.65	4.17

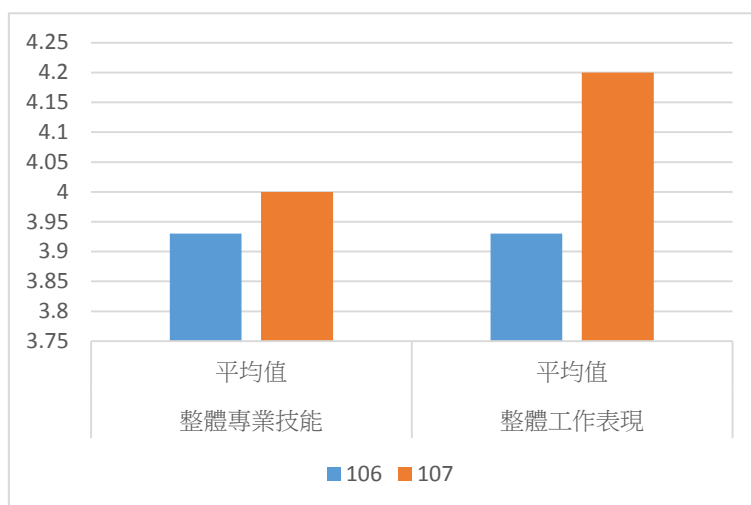
宗教與文化學系



系所		宗教學系	
學年		106	107
填答人次	計數	14	22
整體專業技能	平均值	3.5	4.45
整體工作表現	平均值	3.71	4.59

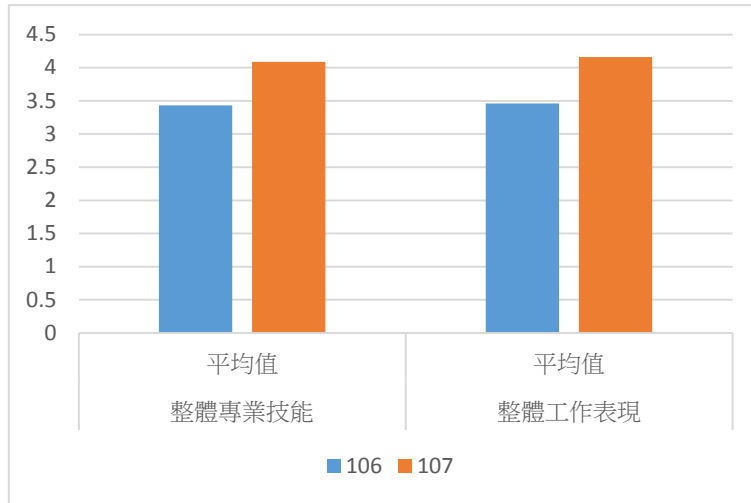
國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系



系所		餐旅管理學系	
學年		106	107
填答人次	計數	14	44
整體專業技能	平均值	3.93	4
整體工作表現	平均值	3.93	4.2

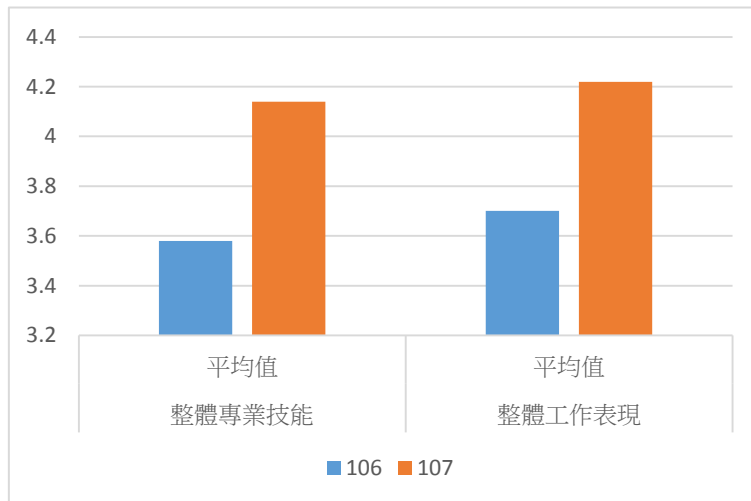
應用日語學系



系所		應用外語學系	
學年		106	107
填答人次	計數	28	45
整體專業技能	平均值	3.43	4.09
整體工作表現	平均值	3.46	4.16

藝術設計學院

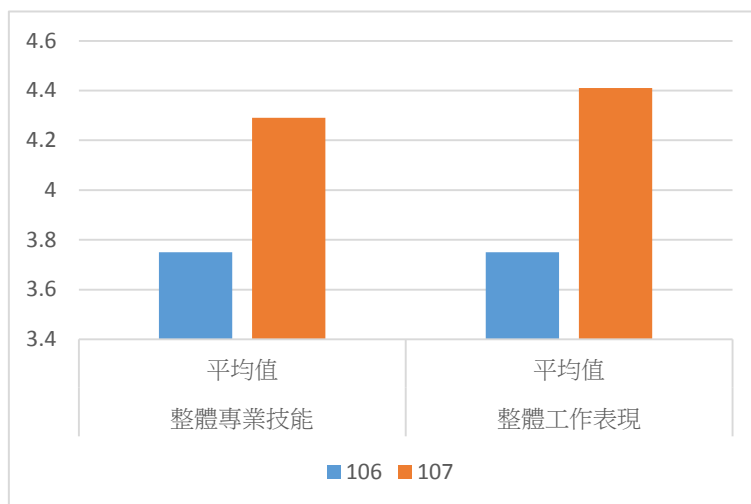
視覺傳達設計學系



系所		視覺傳達設計學系	
學年		106	107
填答人次	計數	33	50
整體專業技能	平均值	3.58	4.14

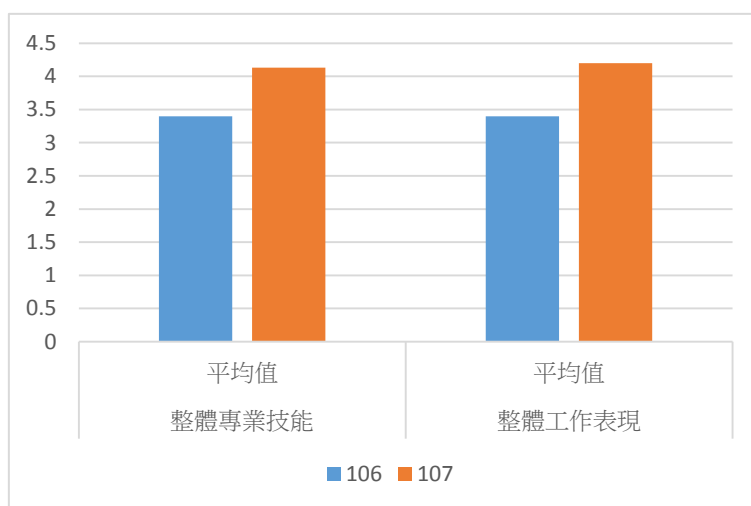
整體工作表現	平均值	3.7	4.22
--------	-----	-----	------

藝術與創意設計學系



系所		藝術與創意設計學系	
學年		106	107
填答人次	計數	4	17
整體專業技能	平均值	3.75	4.29
整體工作表現	平均值	3.75	4.41

時尚設計學系



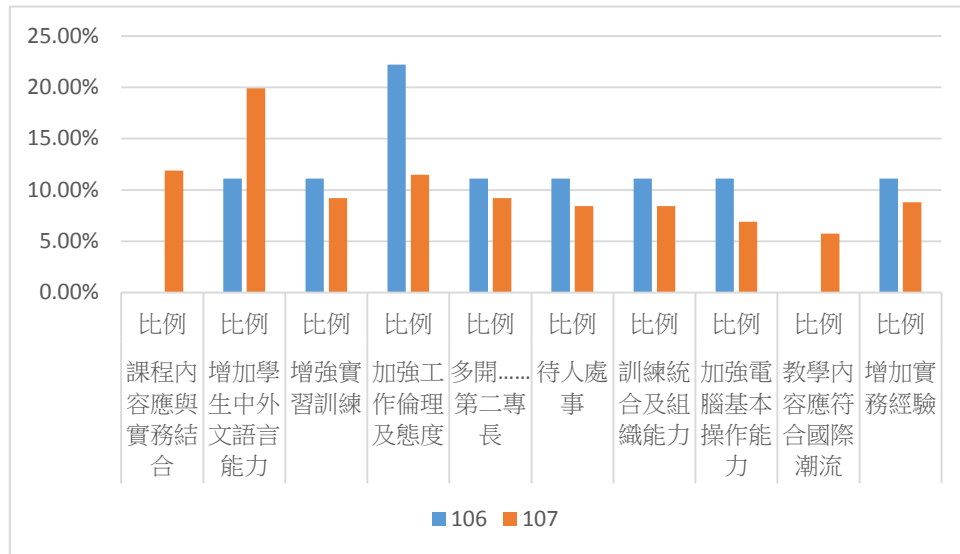
系所		時尚設計學系	
學年		106	107
填答人次	計數	5	15
整體專業技能	平均值	3.4	4.13

整體工作表現	平均值	3.4	4.2
--------	-----	-----	-----

(三) 待改進能力

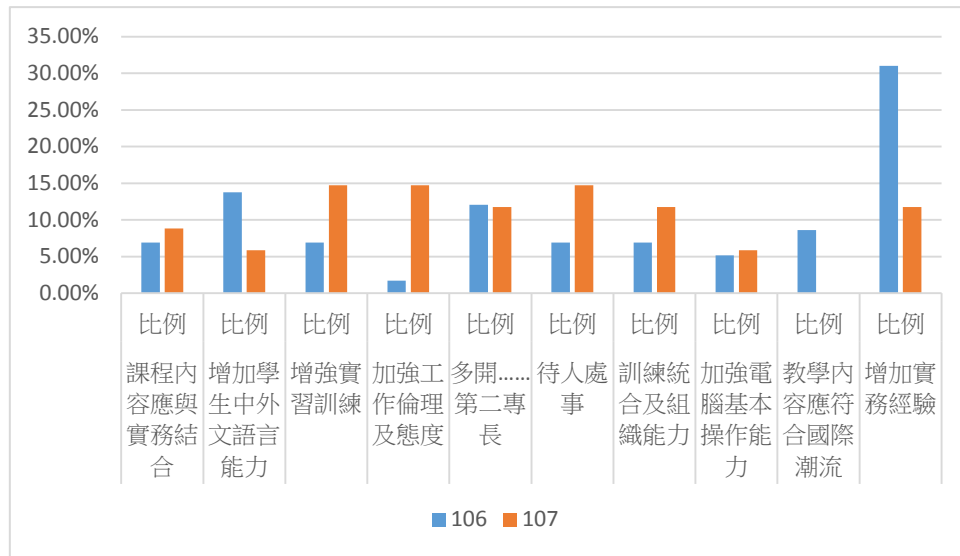
傳播學院

大眾傳播學系



系所	大眾傳播學系	
	106	107
學年	106	107
課程內容應與實務結合	比例 0.00%	11.88%
增加學生中外文語言能力	比例 11.11%	19.92%
增強實習訓練	比例 11.11%	9.20%
加強工作倫理及態度	比例 22.22%	11.49%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例 11.11%	9.20%
待人處事	比例 11.11%	8.43%
訓練統合及組織能力	比例 11.11%	8.43%
加強電腦基本操作能力	比例 11.11%	6.90%
教學內容應符合國際潮流	比例 0.00%	5.75%
增加實務經驗	比例 11.11%	8.81%

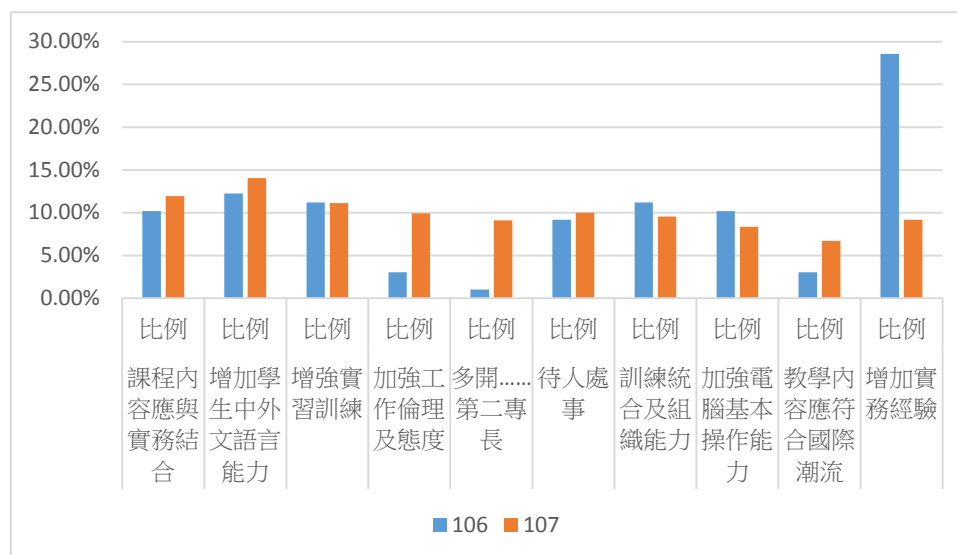
影劇藝術學系



系所		影劇藝術學系	
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	6.90%	8.82%
增加學生中外文語言能力	比例	13.79%	5.88%
增強實習訓練	比例	6.90%	14.71%
加強工作倫理及態度	比例	1.72%	14.71%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	12.07%	11.76%
待人處事	比例	6.90%	14.71%
訓練統合及組織能力	比例	6.90%	11.76%
加強電腦基本操作能力	比例	5.17%	5.88%
教學內容應符合國際潮流	比例	8.62%	0.00%
增加實務經驗	比例	31.03%	11.76%

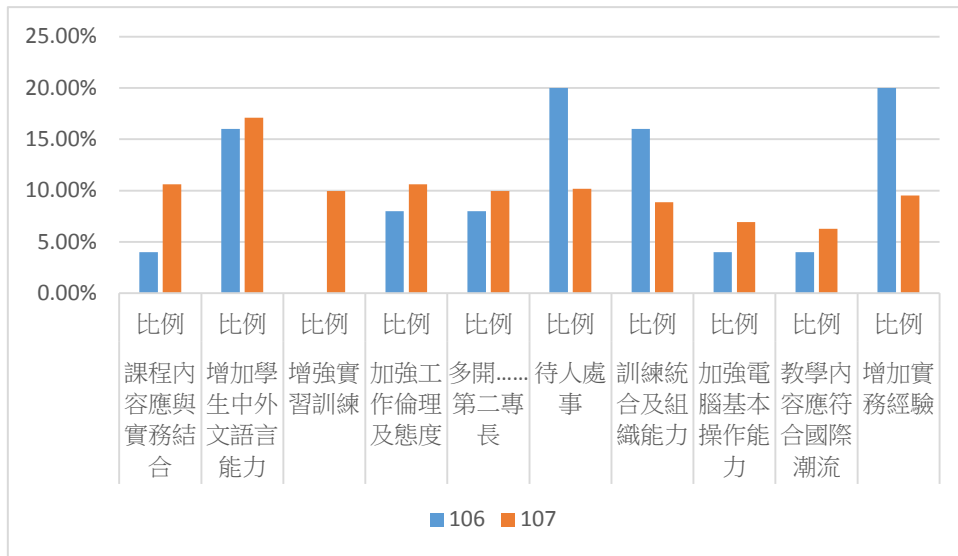
社會科學院

社會工作學系



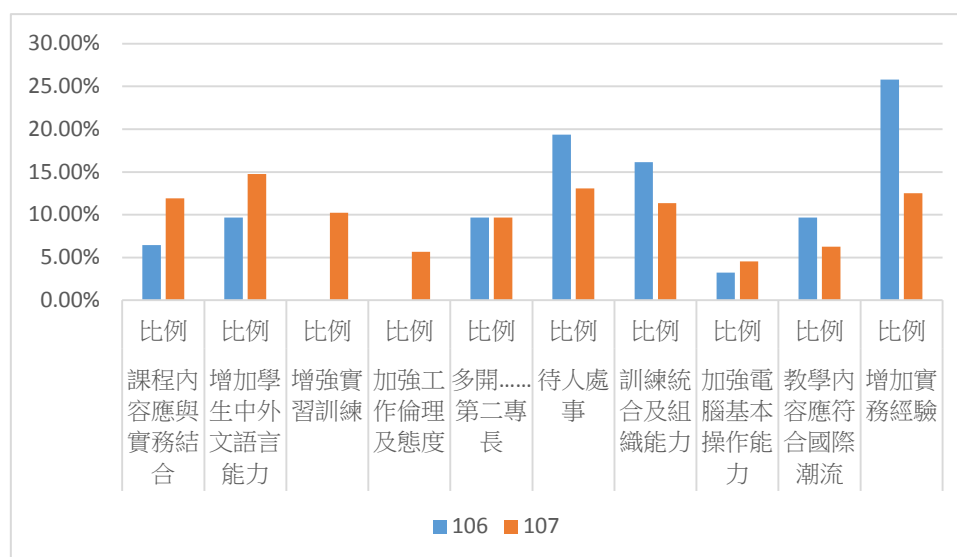
系所		社會工作學系	
		106	107
學年			
課程內容應與實務結合	比例	10.20%	11.95%
增加學生中外文語言能力	比例	12.24%	14.06%
增強實習訓練	比例	11.22%	11.12%
加強工作倫理及態度	比例	3.06%	9.93%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	1.02%	9.10%
待人處事	比例	9.18%	10.02%
訓練統合及組織能力	比例	11.22%	9.56%
加強電腦基本操作能力	比例	10.20%	8.36%
教學內容應符合國際潮流	比例	3.06%	6.71%
增加實務經驗	比例	28.57%	9.19%

應用心理學系



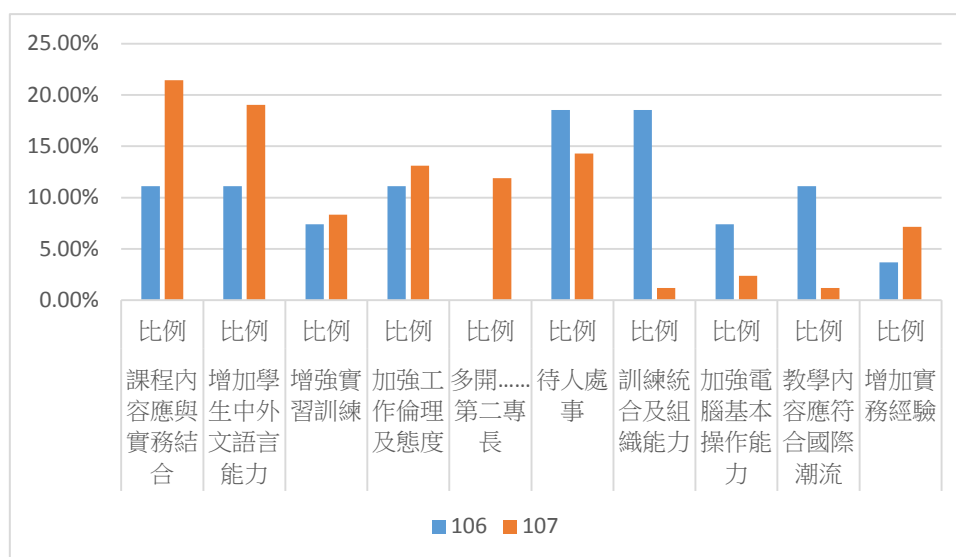
系所		應用心理學系	
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	4.00%	10.61%
增加學生中外文語言能力	比例	16.00%	17.10%
增強實習訓練	比例	0.00%	9.96%
加強工作倫理及態度	比例	8.00%	10.61%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	8.00%	9.96%
待人處事	比例	20.00%	10.17%
訓練統合及組織能力	比例	16.00%	8.87%
加強電腦基本操作能力	比例	4.00%	6.93%
教學內容應符合國際潮流	比例	4.00%	6.28%
增加實務經驗	比例	20.00%	9.52%

法律學系



系所		法律學系	
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	6.45%	11.93%
增加學生中外文語言能力	比例	9.68%	14.77%
增強實習訓練	比例	0.00%	10.23%
加強工作倫理及態度	比例	0.00%	5.68%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	9.68%	9.66%
待人處事	比例	19.35%	13.07%
訓練統合及組織能力	比例	16.13%	11.36%
加強電腦基本操作能力	比例	3.23%	4.55%
教學內容應符合國際潮流	比例	9.68%	6.25%
增加實務經驗	比例	25.81%	12.50%

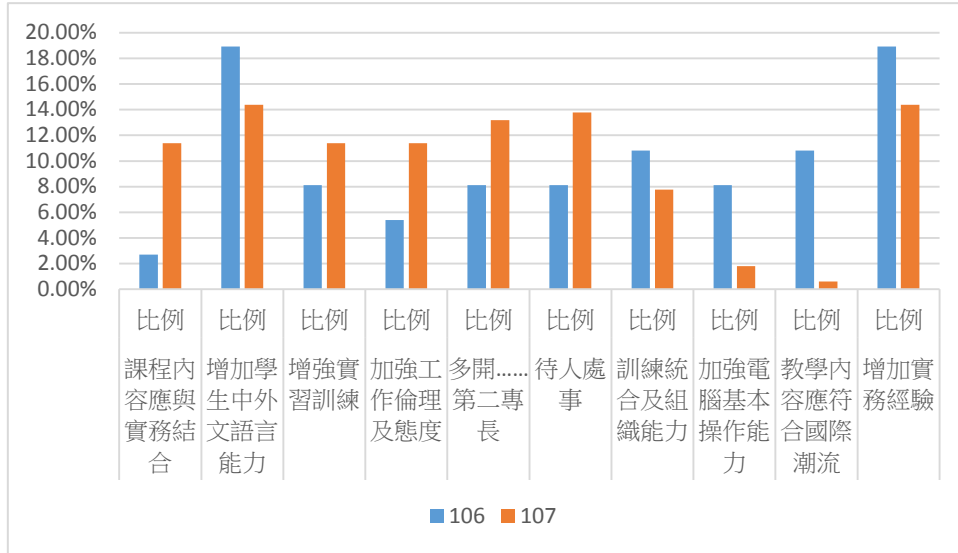
宗教與文化學系



系所 學年		宗教學系	
		106	107
課程內容應與實務結合	比例	11.11%	21.43%
增加學生中外文語言能力	比例	11.11%	19.05%
增強實習訓練	比例	7.41%	8.33%
加強工作倫理及態度	比例	11.11%	13.10%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	0.00%	11.90%
待人處事	比例	18.52%	14.29%
訓練統合及組織能力	比例	18.52%	1.19%
加強電腦基本操作能力	比例	7.41%	2.38%
教學內容應符合國際潮流	比例	11.11%	1.19%
增加實務經驗	比例	3.70%	7.14%

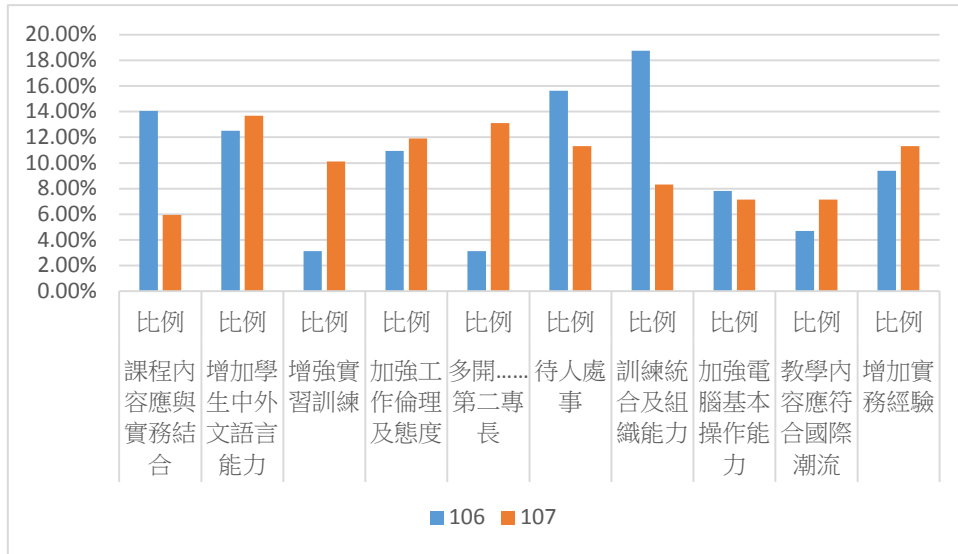
國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系



系所		餐旅管理學系	
		106	107
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	2.70%	11.38%
增加學生中外文語言能力	比例	18.92%	14.37%
增強實習訓練	比例	8.11%	11.38%
加強工作倫理及態度	比例	5.41%	11.38%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	8.11%	13.17%
待人處事	比例	8.11%	13.77%
訓練統合及組織能力	比例	10.81%	7.78%
加強電腦基本操作能力	比例	8.11%	1.80%
教學內容應符合國際潮流	比例	10.81%	0.60%
增加實務經驗	比例	18.92%	14.37%

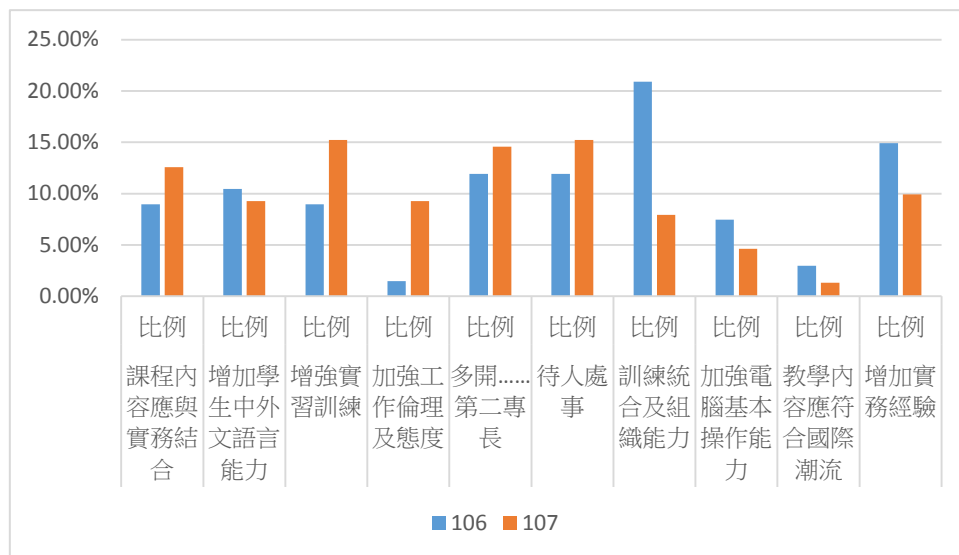
應用日語學系



系所		應用外語學系	
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	14.06%	5.95%
增加學生中外文語言能力	比例	12.50%	13.69%
增強實習訓練	比例	3.13%	10.12%
加強工作倫理及態度	比例	10.94%	11.90%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	3.13%	13.10%
待人處事	比例	15.63%	11.31%
訓練統合及組織能力	比例	18.75%	8.33%
加強電腦基本操作能力	比例	7.81%	7.14%
教學內容應符合國際潮流	比例	4.69%	7.14%
增加實務經驗	比例	9.38%	11.31%

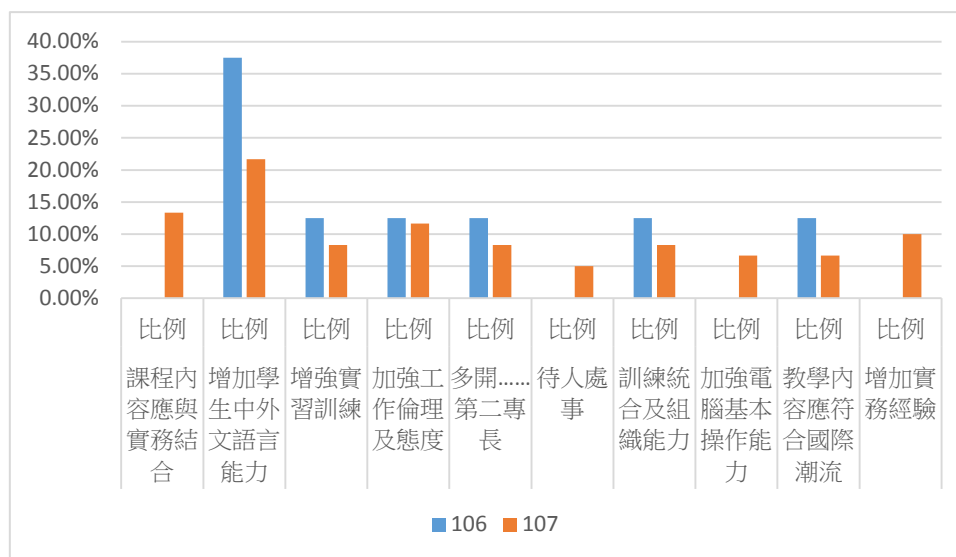
藝術設計學院

視覺傳達設計學系



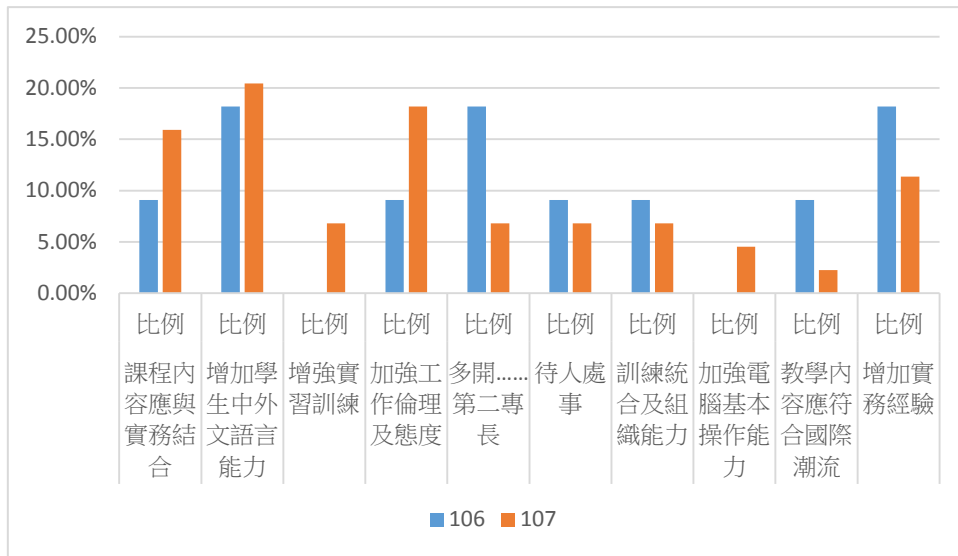
系所		視覺傳達設計學系	
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	8.96%	12.58%
增加學生中外文語言能力	比例	10.45%	9.27%
增強實習訓練	比例	8.96%	15.23%
加強工作倫理及態度	比例	1.49%	9.27%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	11.94%	14.57%
待人處事	比例	11.94%	15.23%
訓練統合及組織能力	比例	20.90%	7.95%
加強電腦基本操作能力	比例	7.46%	4.64%
教學內容應符合國際潮流	比例	2.99%	1.32%
增加實務經驗	比例	14.93%	9.93%

藝術與創意設計學系



系所		藝術與創意設計學系	
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	0.00%	13.33%
增加學生中外文語言能力	比例	37.50%	21.67%
增強實習訓練	比例	12.50%	8.33%
加強工作倫理及態度	比例	12.50%	11.67%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	12.50%	8.33%
待人處事	比例	0.00%	5.00%
訓練統合及組織能力	比例	12.50%	8.33%
加強電腦基本操作能力	比例	0.00%	6.67%
教學內容應符合國際潮流	比例	12.50%	6.67%
增加實務經驗	比例	0.00%	10.00%

時尚設計學系



系所		時尚設計學系	
學年		106	107
課程內容應與實務結合	比例	9.09%	15.91%
增加學生中外文語言能力	比例	18.18%	20.45%
增強實習訓練	比例	0.00%	6.82%
加強工作倫理及態度	比例	9.09%	18.18%
多開跨領域課程或鼓勵學生修第二專長	比例	18.18%	6.82%
待人處事	比例	9.09%	6.82%
訓練統合及組織能力	比例	9.09%	6.82%
加強電腦基本操作能力	比例	0.00%	4.55%
教學內容應符合國際潮流	比例	9.09%	2.27%
增加實務經驗	比例	18.18%	11.36%

第四章、畢業流向調查

畢業流向調查是針對本校畢業生的畢業後一、三、五年進行追蹤調查，詢問畢業生畢業後的相關的資料，本次分析取自畢業滿一年的調查，針對工作狀況、職業類型、薪資與專業能力相符與系所能力相符進行分析。

本次資料範圍涵蓋從 101 級畢業生至 106 級畢業生的滿一年調查資料，可從下表來得知調查年與應屆級別等相關資料。

級別、畢業級別與調查年之關係表

應屆級別	畢業級	畢業滿(年)	調查年
98	101	1	103
99	102	1	104
100	103	1	105
101	104	1	106
102	105	1	107
103	106	1	108

(一) 工作狀況

工作狀況分為：1. 全職工作、2. 部分工時、3. 家管/料理家務者、4. 目前未就業。共四種工作狀況。就業比例則是用這四項類別進行計算得出。為就業比例公式為 1-就業比例。

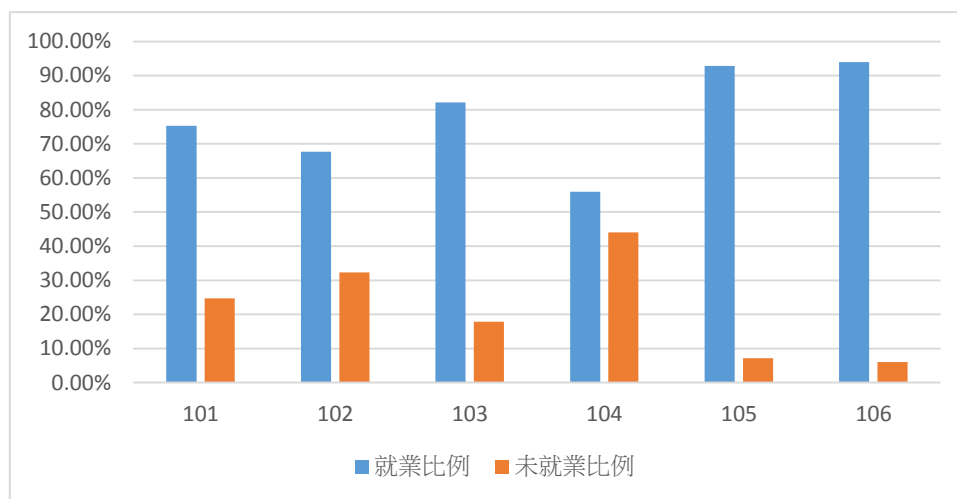
※就業比例公式：
$$\frac{\text{全職工作人數} + \text{部分工時人數}}{\text{調查總人數}}$$

調查時間之級別、學年換算表

標註	級別	畢業學年	調查時間	備註
1011	98	101	103	
1021	99	102	104	
1031	100	103	105	
1041	101	104	106	
1051	102	105	107	
1061	103	106	108	
1071	104	107	109	調查中

傳播學院

大眾傳播學系

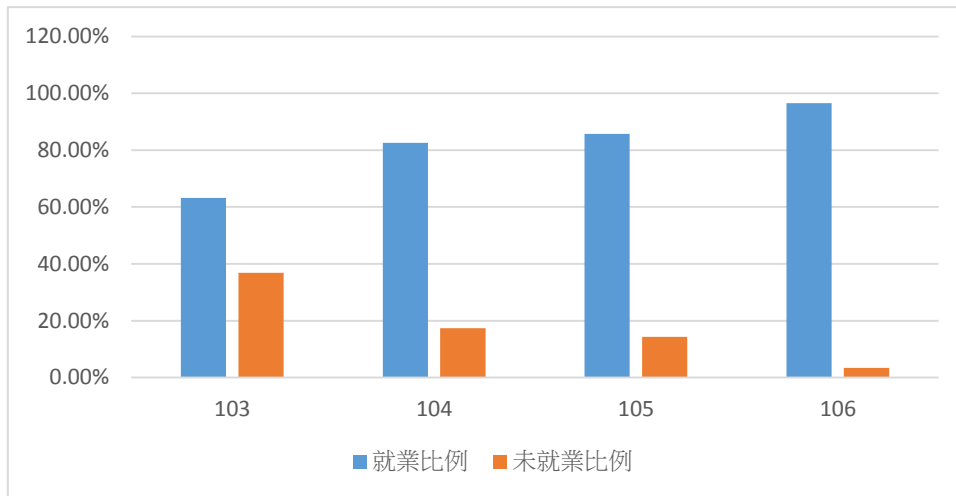


學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
大傳系	101	1	75.25%	24.75%
	102	1	67.65%	32.35%
	103	1	82.18%	17.82%
	104	1	55.91%	44.09%
	105	1	92.86%	7.14%
	106	1	93.98%	6.02%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作 計數	部分工時 計數	家管/料理家務者 計數	目前未就業 計數
大傳系	101	1	66	10	0	25
	102	1	62	7	2	31
	103	1	82	1	0	18
	104	1	49	3	4	37
	105	1	59	19	1	5
	106	1	77	1	1	4

影劇藝術學系

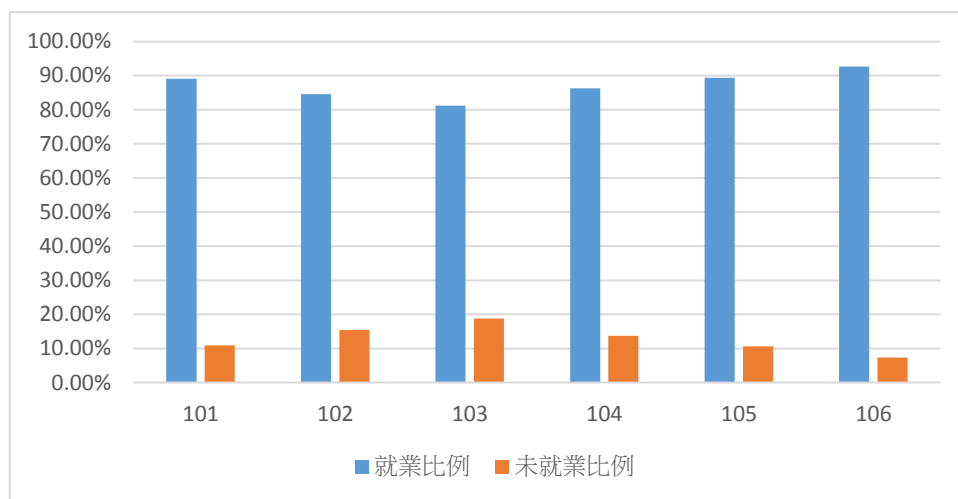


學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
影劇系	103	1	63.16%	36.84%
	104	1	82.61%	17.39%
	105	1	85.71%	14.29%
	106	1	96.55%	3.45%

您目前的工作狀況為何？						
學系	畢業級	畢業滿(年)	全職工作	部分工時	家管/料理家務者	目前未就業
			計數	計數	計數	計數
影劇系	103	1	8	4	0	7
	104	1	15	4	0	4
	105	1	23	13	0	6
	106	1	18	10	0	1

社會科學院

社會工作學系

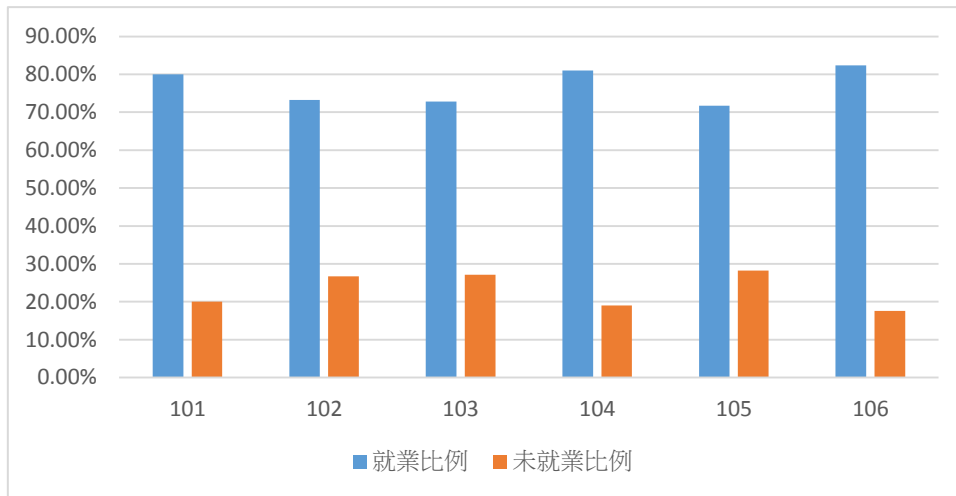


學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
社工系	101	1	89.06%	10.94%
	102	1	84.62%	15.38%
	103	1	81.19%	18.81%
	104	1	86.27%	13.73%
	105	1	89.36%	10.64%
	106	1	92.68%	7.32%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作 計數	部分工時 計數	家管/料理家務者 計數	目前未就業 計數
社工系	101	1	109	5	2	12
	102	1	104	6	2	18
	103	1	78	4	0	19
	104	1	82	6	2	12
	105	1	82	2	2	8
	106	1	69	7	0	6

應用心理學系

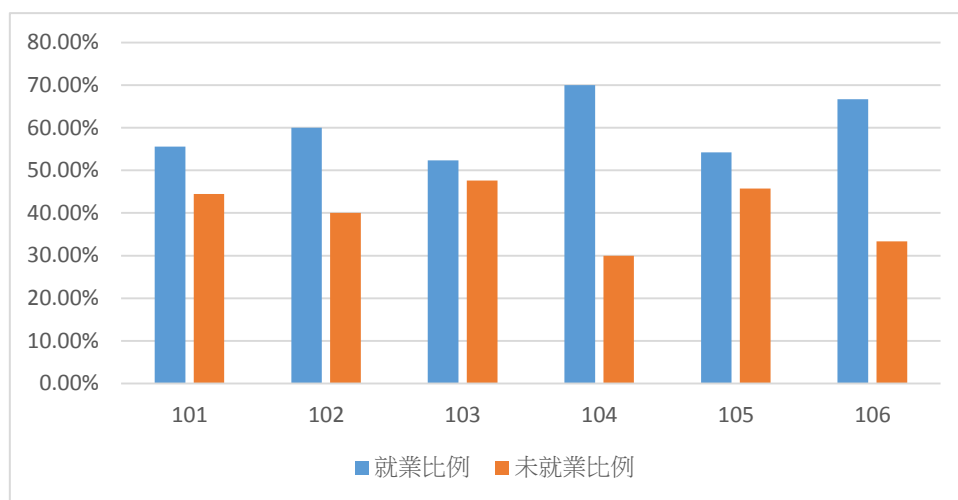


學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
應心系	101	1	80.00%	20.00%
	102	1	73.28%	26.72%
	103	1	72.84%	27.16%
	104	1	81.00%	19.00%
	105	1	71.74%	28.26%
	106	1	82.41%	17.59%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作 計數	部分工時 計數	家管/料理家務者 計數	目前未就業 計數
應心系	101	1	68	8	1	18
	102	1	83	2	3	28
	103	1	49	10	2	20
	104	1	78	3	0	19
	105	1	55	11	2	24
	106	1	86	3	2	17

法律學系

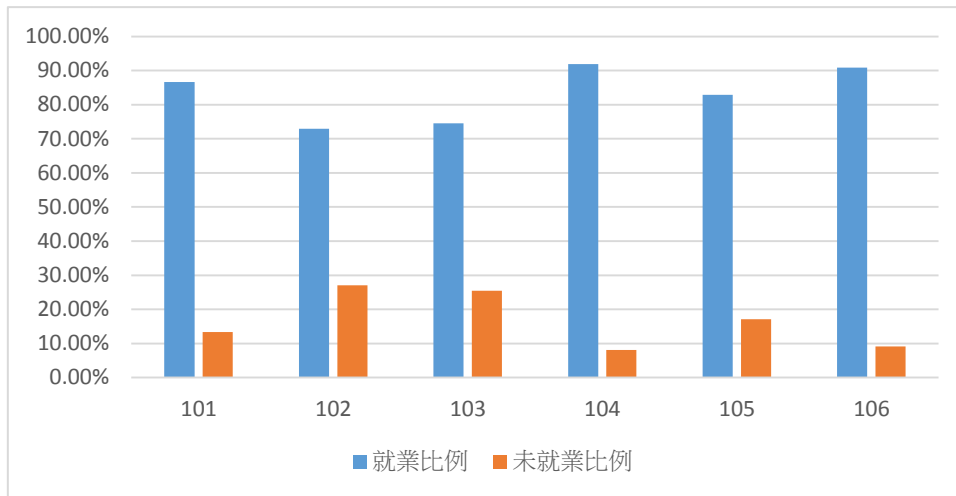


學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
法律系	101	1	55.56%	44.44%
	102	1	60.00%	40.00%
	103	1	52.38%	47.62%
	104	1	70.00%	30.00%
	105	1	54.24%	45.76%
	106	1	66.67%	33.33%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作 計數	部分工時 計數	家管/料理家務者 計數	目前未就業 計數
法律系	101	1	29	6	0	28
	102	1	42	3	1	29
	103	1	31	2	0	30
	104	1	45	4	0	21
	105	1	26	6	2	25
	106	1	33	7	2	18

宗教與文化學系



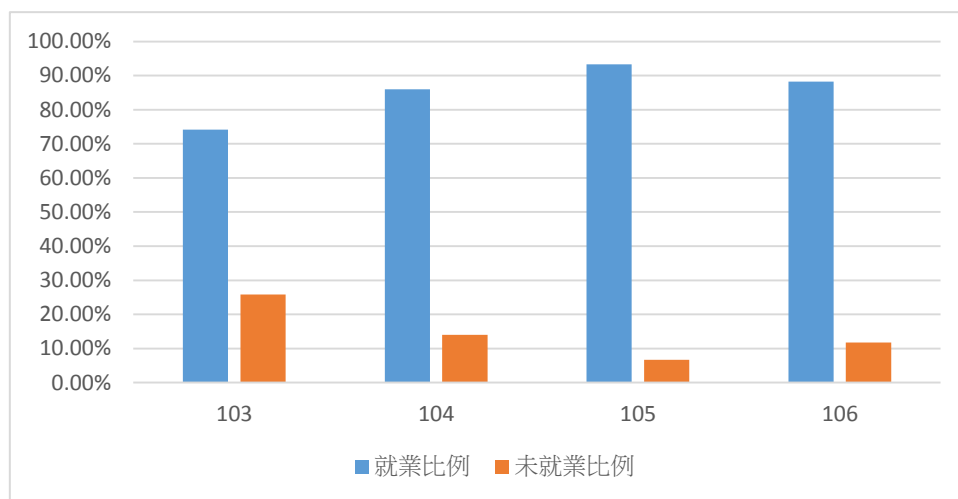
學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
宗教與文化學系	101	1	86.67%	13.33%
	102	1	72.92%	27.08%
	103	1	74.51%	25.49%
	104	1	91.89%	8.11%
	105	1	82.86%	17.14%
	106	1	90.91%	9.09%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作 計數	部分工時 計數	家管/料理家務者 計數	目前未就業 計數
宗教與文化學系	101	1	48	4	1	7
	102	1	34	1	1	12
	103	1	34	4	0	13
	104	1	32	2	1	2
	105	1	25	4	3	3
	106	1	36	4	2	2

國際餐旅暨管理學院

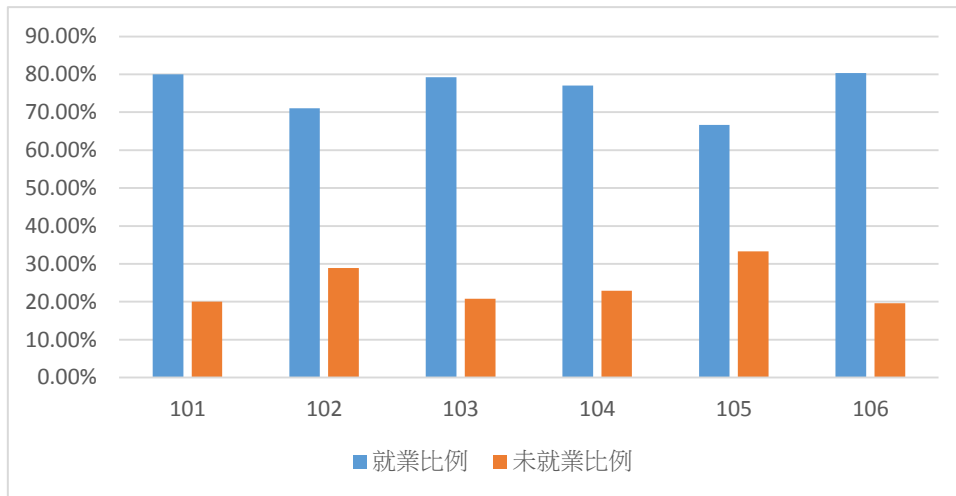
餐旅管理學系



學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
餐旅系	103	1	74.19%	25.81%
	104	1	86.00%	14.00%
	105	1	93.33%	6.67%
	106	1	88.24%	11.76%

您目前的工作狀況為何？						
學系	畢業級	畢業滿(年)	全職工作	部分工時	家管/料理家務者	目前未就業
			計數	計數	計數	計數
餐旅系	103	1	23	0	0	8
	104	1	39	4	0	7
	105	1	53	3	1	3
	106	1	56	4	2	6

應用日語學系



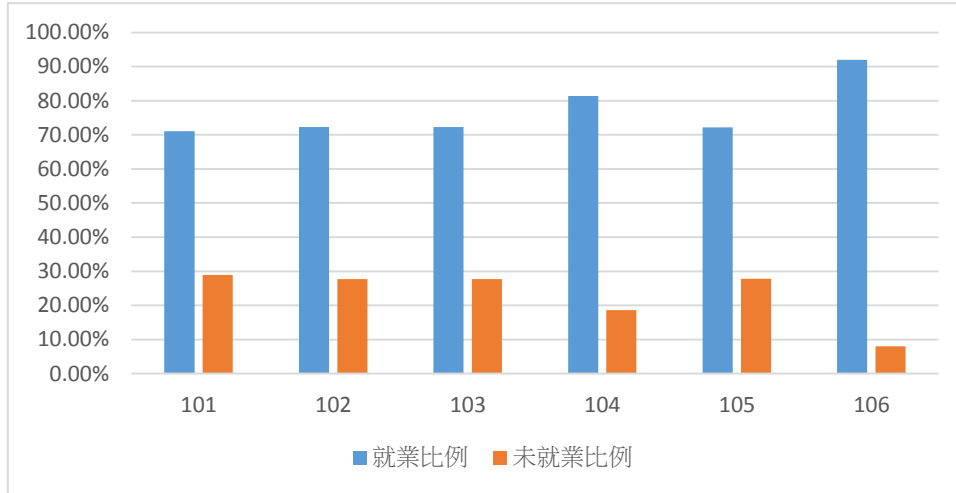
學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
應外系	101	1	80.00%	20.00%
	102	1	71.05%	28.95%
	103	1	79.22%	20.78%
	104	1	77.08%	22.92%
	105	1	66.67%	33.33%
	106	1	80.36%	19.64%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作 計數	部分工時 計數	家管/料理家務者 計數	目前未就業 計數
應外系	101	1	33	3	1	8
	102	1	26	1	0	11
	103	1	57	4	1	15
	104	1	35	2	1	10
	105	1	26	4	5	10
	106	1	40	5	1	10

藝術設計學院

視覺傳達設計學系

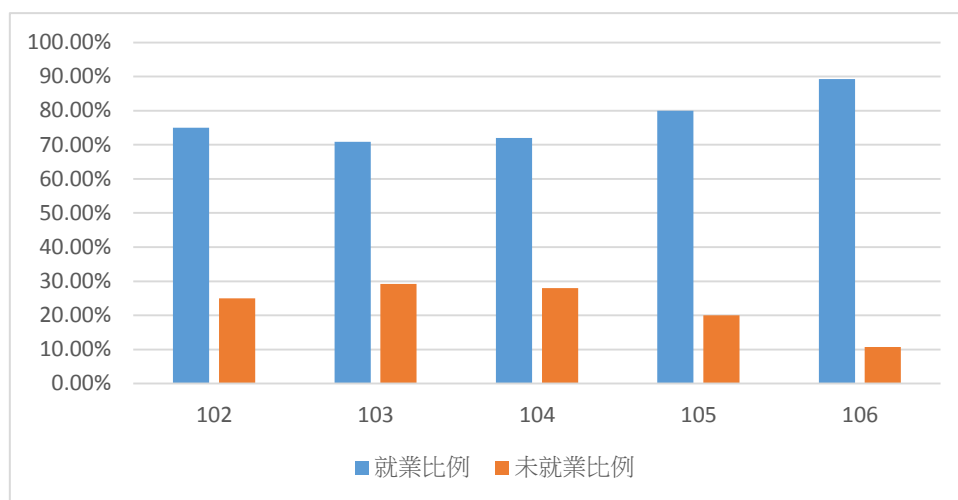


學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
視傳系	101	1	71.05%	28.95%
	102	1	72.28%	27.72%
	103	1	72.28%	27.72%
	104	1	81.40%	18.60%
	105	1	72.22%	27.78%
	106	1	92.00%	8.00%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作 計數	部分工時 計數	家管/料理家務者 計數	目前未就業 計數
視傳系	101	1	77	4	1	32
	102	1	65	8	1	27
	103	1	69	4	4	24
	104	1	68	2	1	15
	105	1	46	6	8	12
	106	1	54	15	3	3

藝術與創意設計學系

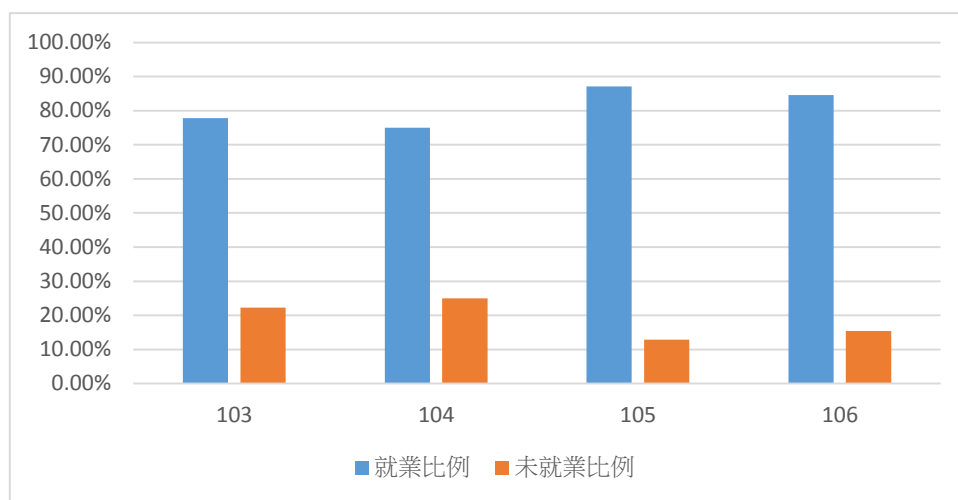


學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
藝創系	102	1	75.00%	25.00%
	103	1	70.83%	29.17%
	104	1	72.00%	28.00%
	105	1	80.00%	20.00%
	106	1	89.29%	10.71%

您目前的工作狀況為何？

學系	畢業級	畢業滿(年)	您目前的工作狀況為何？			
			全職工作	部分工時	家管/料理家務者	目前未就業
			計數	計數	計數	計數
藝創系	102	1	16	2	0	6
	103	1	11	6	0	7
	104	1	18	0	0	7
	105	1	16	0	2	2
	106	1	20	5	0	3

時尚設計學系



學系	畢業級	畢業滿(年)	就業比例	未就業比例
時尚系	103	1	77.78%	22.22%
	104	1	75.00%	25.00%
	105	1	87.10%	12.90%
	106	1	84.62%	15.38%

您目前的工作狀況為何？						
			全職工作	部分工時	家管/料理家務者	目前未就業
學系	畢業級	畢業滿(年)	計數	計數	計數	計數
時尚系	103	1	11	3	0	4
	104	1	20	1	1	6
	105	1	24	3	0	4
	106	1	19	3	1	3

(二) 職業類型

此節描述畢業生畢業後在社會工作的職業類型，來與是否與本科系所學是否有相關。職業類型與 UCAN 的職業興趣類型相同，共有 16 類，類別如下表。

職業興趣(16類)名稱	簡寫名稱
建築營造	建築
天然資源、食品與農業	天然
藝文與影音傳播	藝文
企業經營管理	企管
教育與訓練	教育

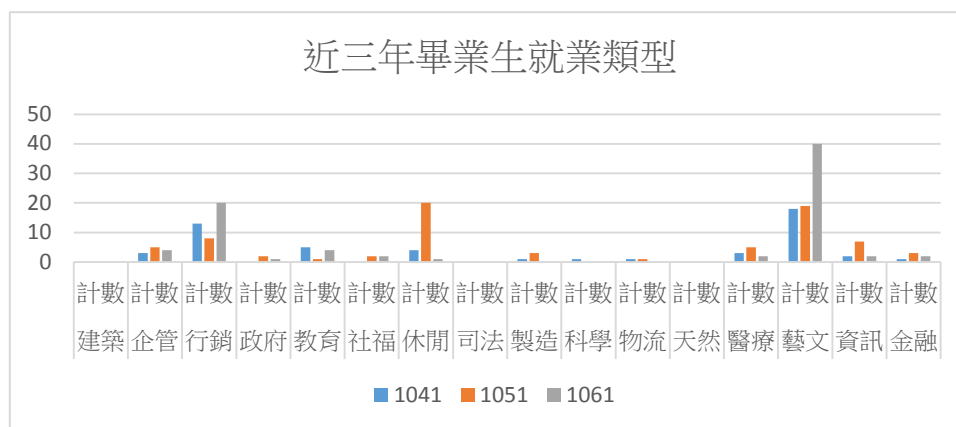
金融財務	金融
政府公共事務	政府
醫療保健	醫療
個人及社會服務	社福
休閒與觀光旅遊	休閒
資訊科技	資訊
司法、法律與公共安全	司法
行銷與銷售	行銷
製造	製造
科學、技術、工程、數學	科學
物流運輸	物流

調查時間之級別、學年換算表

標註	級別	畢業學年	調查時間	備註
1011	98	101	103	
1021	99	102	104	
1031	100	103	105	
1041	101	104	106	
1051	102	105	107	
1061	103	106	108	
1071	104	107	109	調查中

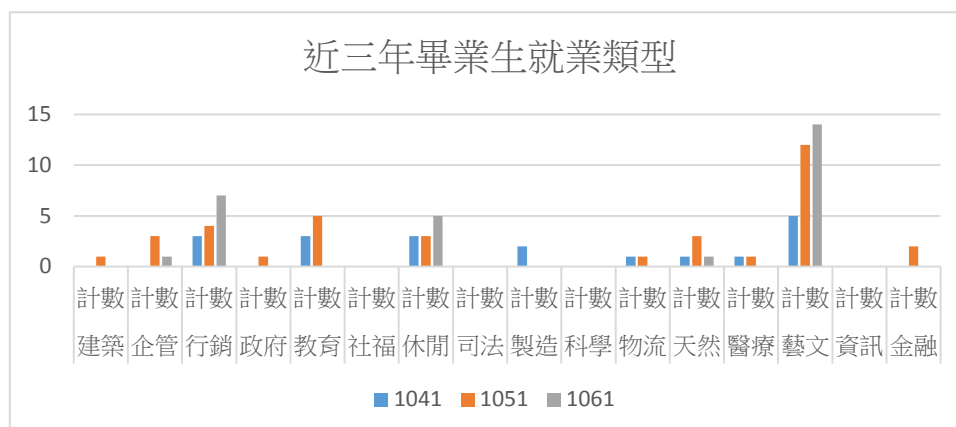
傳播學院

大眾傳播學系



		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
大傳系	1011	1	6	19	6	5	2	1	0	6	0	1	3	0	24	1	1
	1021	1	4	13	2	2	1	5	0	5	1	3	1	3	22	4	2
	1031	3	5	16	0	0	2	3	0	1	1	1	0	2	41	5	3
	1041	0	3	13	0	5	0	4	0	1	1	1	0	3	18	2	1
	1051	0	5	8	2	1	2	20	0	3	0	1	0	5	19	7	3
	1061	0	4	20	1	4	2	1	0	0	0	0	0	2	40	2	2

影劇藝術學系

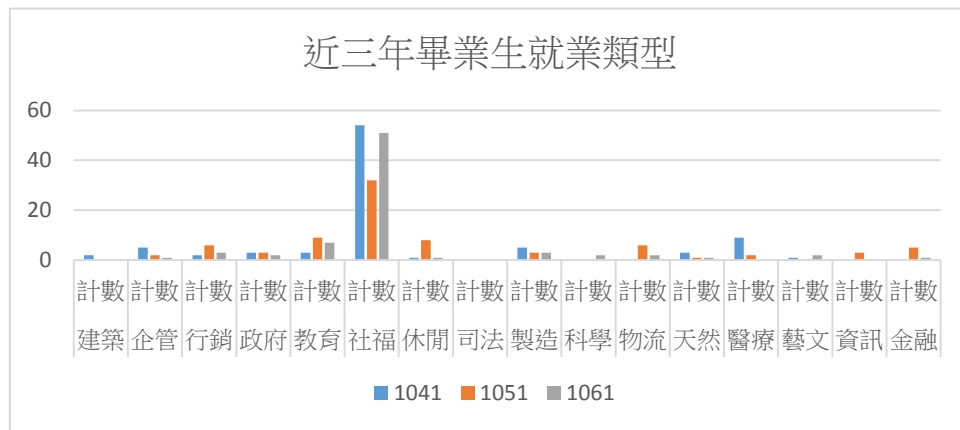


		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數

	1031	0	1	3	1	1	0	1	0	0	0	0	0	5	0	0	
影劇系	1041	0	0	3	0	3	0	3	0	2	0	1	1	1	5	0	0
	1051	1	3	4	1	5	0	3	0	0	0	1	3	1	12	0	2
	1061	0	1	7	0	0	0	5	0	0	0	0	1	0	14	0	0

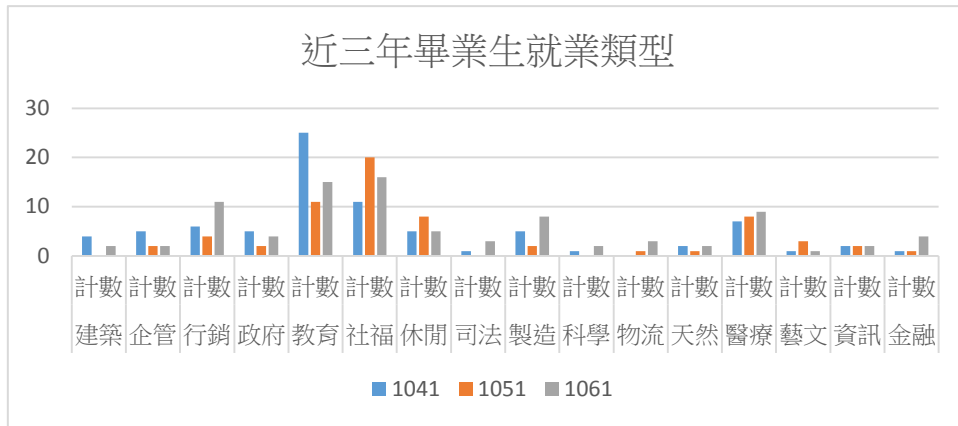
社會科學院

社會工作學系



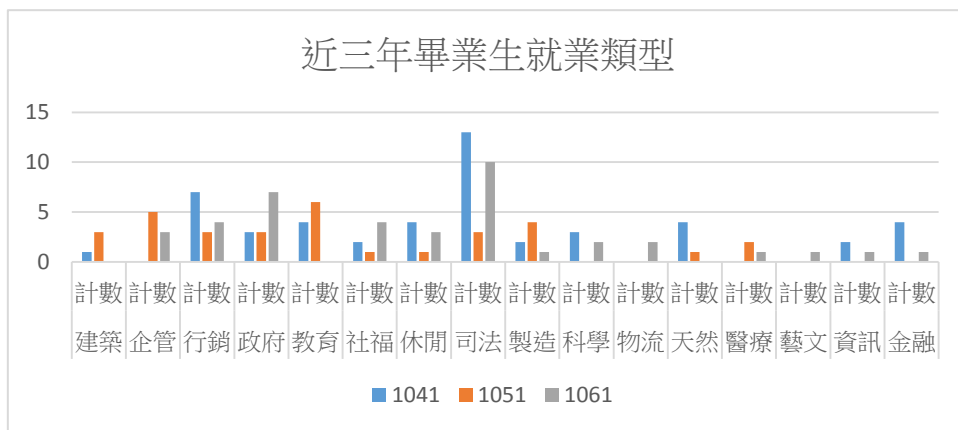
		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
社工系	1011	2	6	2	6	13	69	1	0	3	0	0	1	7	1	1	2
	1021	1	3	11	6	17	57	2	0	0	1	1	1	7	1	0	2
	1031	1	6	4	7	8	43	4	0	1	0	2	1	1	1	1	2
	1041	2	5	2	3	3	54	1	0	5	0	0	3	9	1	0	0
	1051	0	2	6	3	9	32	8	0	3	0	6	1	2	0	3	5
	1061	0	1	3	2	7	51	1	0	3	2	2	1	0	2	0	1

應用心理學系



		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
應心系	1011	0	5	9	4	25	13	5	0	0	0	2	2	2	4	1	4
	1021	0	3	12	5	32	3	4	0	3	7	3	0	5	5	0	3
	1031	3	7	6	1	16	13	8	0	0	2	0	0	2	1	0	0
	1041	4	5	6	5	25	11	5	1	5	1	0	2	7	1	2	1
	1051	0	2	4	2	11	20	8	0	2	0	1	1	8	3	2	1
	1061	2	2	11	4	15	16	5	3	8	2	3	2	9	1	2	4

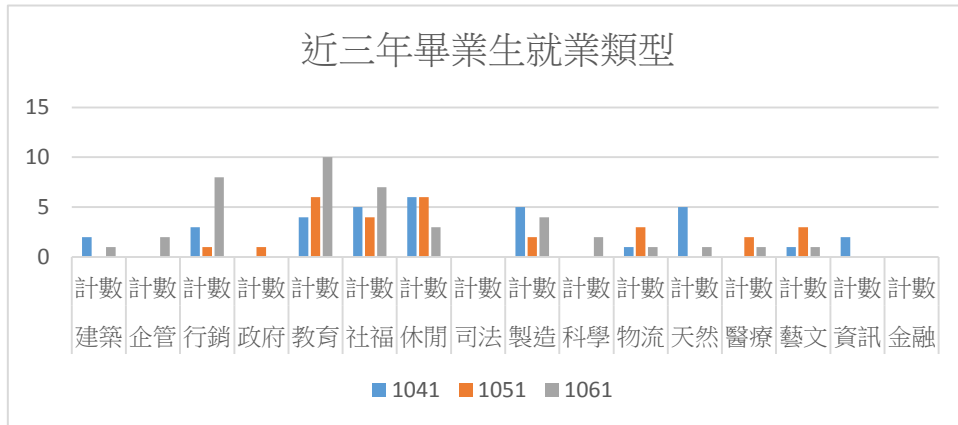
法律學系



		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
法律系	1011	4	6	4	5	0	1	2	3	1	0	1	1	1	2	1	3
	1021	1	4	4	1	3	1	1	13	1	3	0	2	1	5	1	4
	1031	0	2	3	4	0	3	2	9	3	1	0	3	1	1	0	1

1041	1	0	7	3	4	2	4	13	2	3	0	4	0	0	2	4
1051	3	5	3	3	6	1	1	3	4	0	0	1	2	0	0	0
1061	0	3	4	7	0	4	3	10	1	2	2	0	1	1	1	1

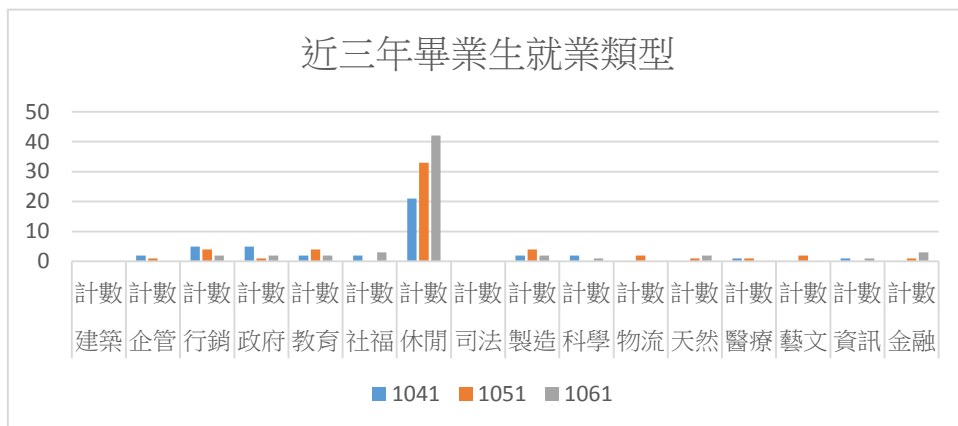
宗教與文化學系



		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
宗教與文化學系	1011	0	3	4	1	32	7	2	0	2	1	0	0	0	0	0	
	1021	0	1	0	1	23	3	0	2	0	2	0	0	2	1	0	
	1031	1	4	3	1	14	5	3	0	2	1	0	0	3	1	0	
	1041	2	0	3	0	4	5	6	0	5	0	1	5	0	1	2	
	1051	0	0	1	1	6	4	6	0	2	0	3	0	2	3	0	
	1061	1	2	8	0	10	7	3	0	4	2	1	1	1	1	0	

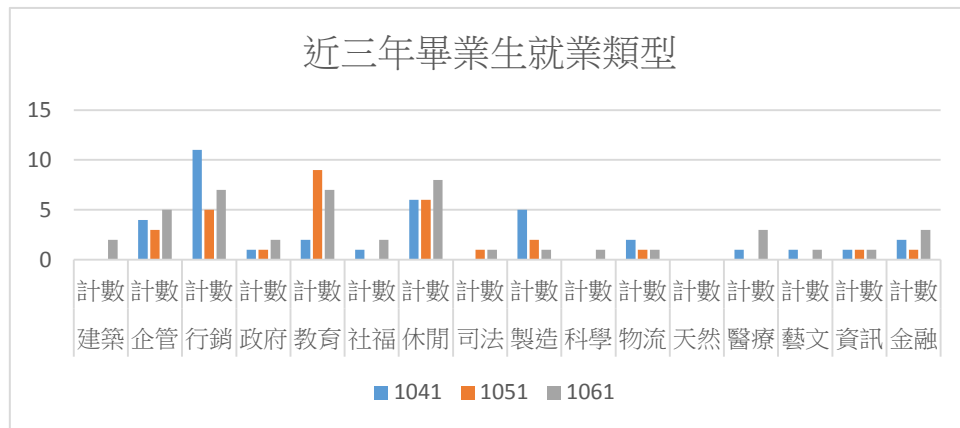
國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系



		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
餐旅系	1031	0	1	4	2	0	0	12	0	1	0	1	0	1	0	1	0
	1041	0	2	5	5	2	2	21	0	2	2	0	0	1	0	1	0
	1051	0	1	4	1	4	0	33	0	4	0	2	1	1	2	0	1
	1061	0	0	2	2	2	3	42	0	2	1	0	2	0	0	1	3

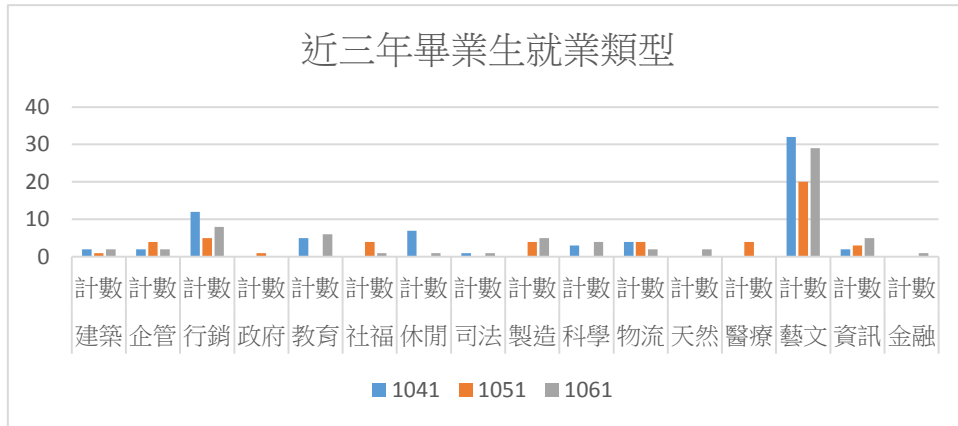
應用日語學系



		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
應外系	1011	0	6	7	1	7	1	3	1	2	1	0	0	2	1	2	2
	1021	1	3	2	1	3	1	1	0	3	4	0	1	0	1	1	5
	1031	0	7	9	0	5	1	10	0	9	5	2	1	2	4	6	0
	1041	0	4	11	1	2	1	6	0	5	0	2	0	1	1	1	2
	1051	0	3	5	1	9	0	6	1	2	0	1	0	0	0	1	1
	1061	2	5	7	2	7	2	8	1	1	1	1	0	3	1	1	3

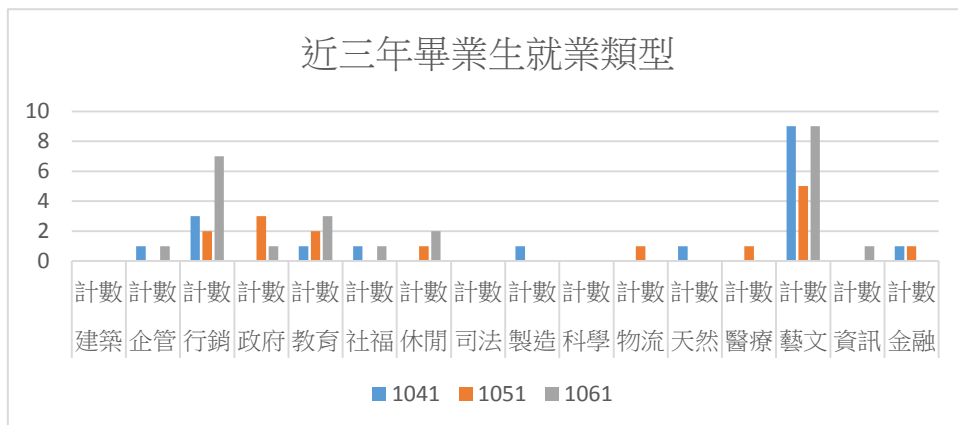
藝術設計學院

視覺傳達設計學系



您現在工作職業類型為何？	
	建築 企管 行銷 政府 教育 社福 休閒 司法 製造 科學 物流 天然 醫療 藝文 資訊 金融
	計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數
視傳系 1011	3 10 14 0 4 3 0 0 1 0 1 1 0 33 7 4
1021	0 6 13 1 9 2 8 0 1 5 1 1 0 25 1 0
1031	3 1 9 1 3 2 14 1 2 0 2 1 1 30 2 1
1041	2 2 12 0 5 0 7 1 0 3 4 0 0 32 2 0
1051	1 4 5 1 0 4 0 0 4 0 4 0 4 20 3 0
1061	2 2 8 0 6 1 1 1 5 4 2 2 0 29 5 1

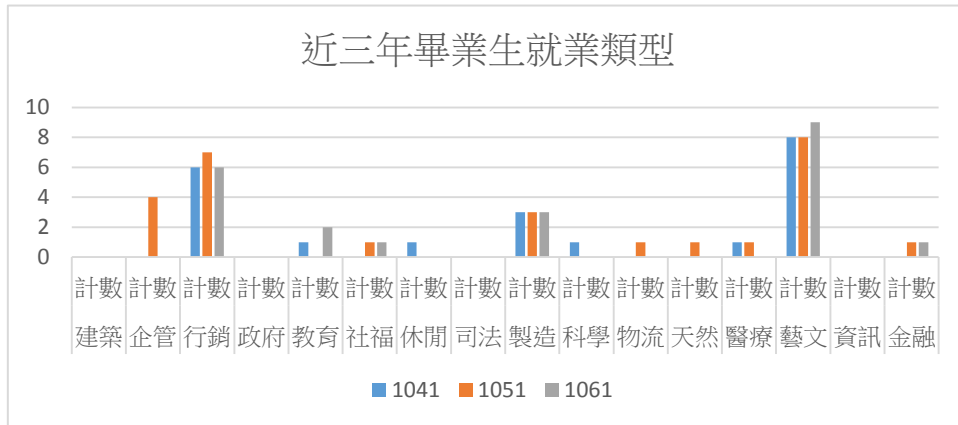
藝術與創意設計學系



您現在工作職業類型為何？	
	建築 企管 行銷 政府 教育 社福 休閒 司法 製造 科學 物流 天然 醫療 藝文 資訊 金融
	計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數 計數
藝創系 1021	0 0 6 1 2 1 1 1 0 0 0 0 2 0 3 0 1

1031	0	0	0	0	5	0	0	0	3	0	0	0	2	7	0	0
1041	0	1	3	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	9	0	1
1051	0	0	2	3	2	0	1	0	0	0	1	0	1	5	0	1
1061	0	1	7	1	3	1	2	0	0	0	0	0	0	9	1	0

時尚設計學系



		您現在工作職業類型為何？															
		建築	企管	行銷	政府	教育	社福	休閒	司法	製造	科學	物流	天然	醫療	藝文	資訊	金融
		計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數	計數
時尚系	1031	0	0	3	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	7	1	0
	1041	0	0	6	0	1	0	1	0	3	1	0	0	1	8	0	0
	1051	0	4	7	0	0	1	0	0	3	0	1	1	1	8	0	1
	1061	0	0	6	0	2	1	0	0	3	0	0	0	0	9	0	1

(三) 薪資

此節調查調查時間為 103 年~108 年畢業生畢業滿一年就業薪資的描述，從薪資對低的 2 萬(最低薪資)；到最高 21 萬以上。而薪資平均則是以該級畢業生有填答薪資的人數進行加總平均得出。

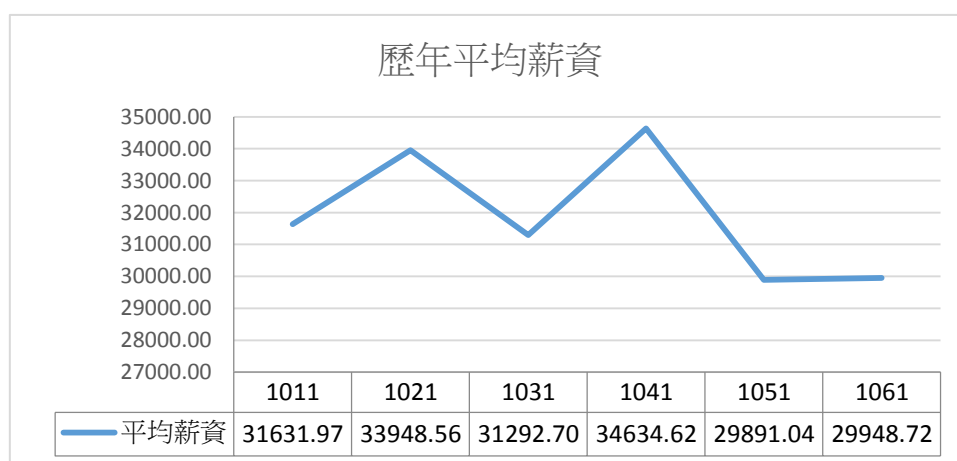
調查時間之級別、學年換算表

標註	級別	畢業學年	調查時間	備註
1011	98	101	103	
1021	99	102	104	
1031	100	103	105	

1041	101	104	106	
1051	102	105	107	
1061	103	106	108	
1071	104	107	109	調查中

傳播學院

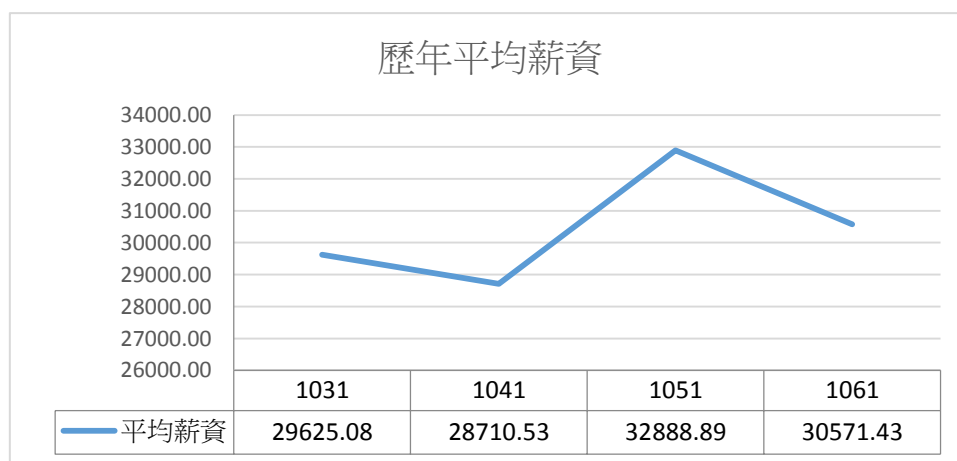
大眾傳播學系



	1011	1021	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	5	4	0	0	0	0
21,000	6	1	9	0	0	0
23,500	0	0	0	4	13	1
23,500	11	7	10	3	10	3
26,500	11	13	14	14	20	32
29,500	16	13	18	9	10	16
32,500	5	10	13	8	9	18
35,500	5	1	2	3	8	3
38,500	1	3	3	1	2	1
42,500	1	1	4	2	2	1
44,500	3	7	3	0	0	1
47,500	3	1	3	1	0	0
52,500	0	0	0	1	2	1
52,500	0	0	0	1	1	1
57,500	1	4	2	1	0	0
62,500	0	0	0	1	0	0

67,500	2	1	0	1	0	0
70,001	2	2	1	0	1	0
77,500	0	0	0	0	0	0
82,500	0	0	0	1	0	0
87,500	0	0	0	1	0	0
92,500	0	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0	0	0
105,000	0	0	0	0	0	0
115,000	0	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0	0	0
平均薪資	31631.97	33948.56	31292.70	34634.62	29891.04	29948.72

影劇藝術學系

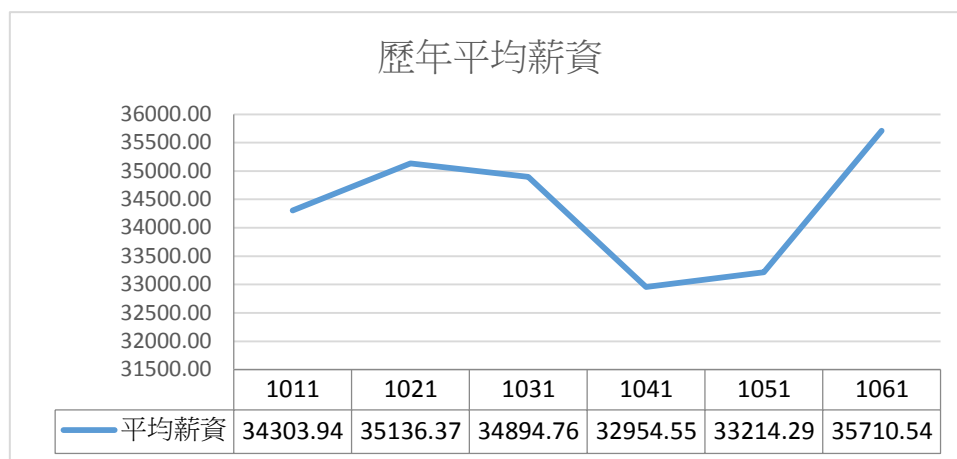


	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數
20,000	2	0	0	0
21,000	2	0	0	0
23,500	0	4	8	3
23,500	1	2	7	5
26,500	4	5	5	2

29,500	1	3	4	7
32,500	0	2	6	4
35,500	0	2	2	3
38,500	0	0	0	2
42,500	0	0	1	1
44,500	1	0	0	0
47,500	0	1	0	0
52,500	0	0	0	1
52,500	0	0	0	0
57,500	0	0	0	0
62,500	0	0	1	0
67,500	0	0	0	0
70,001	1	0	0	0
77,500	0	0	0	0
82,500	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0
105,000	0	0	2	0
115,000	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0
平均薪資	29625.08	28710.53	32888.89	30571.43

社會科學院

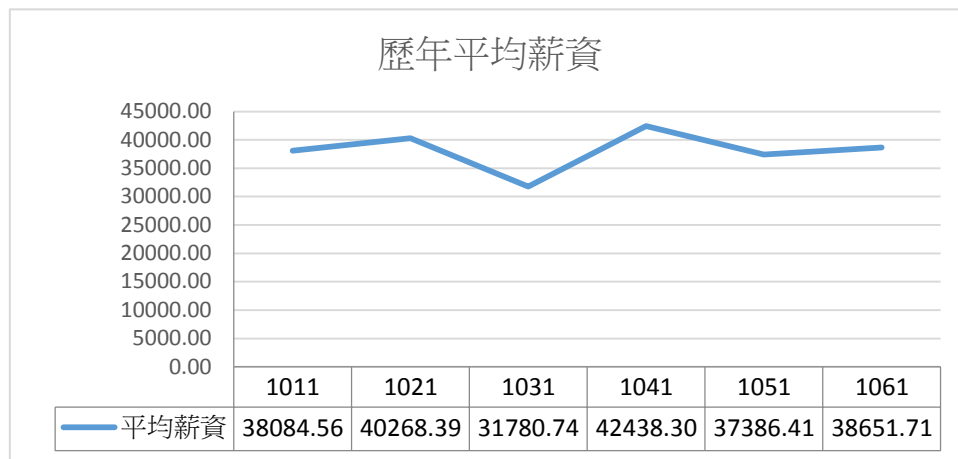
社會工作學系



	1011	1021	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	2	3	2	0	0	0
21,000	2	4	2	0	0	0
23,500	0	0	0	5	1	4
23,500	3	6	4	4	4	3
26,500	19	20	5	11	8	8
29,500	16	25	19	23	16	14
32,500	26	13	19	23	27	20
35,500	12	7	6	5	11	9
38,500	3	1	4	4	9	8
42,500	4	3	2	4	2	2
44,500	6	9	3	1	2	1
47,500	2	7	4	2	2	1
52,500	0	0	0	3	2	2
52,500	0	0	0	0	0	0
57,500	2	5	1	3	0	1
62,500	1	4	2	0	0	0
67,500	2	2	1	0	0	0
70,001	2	1	2	0	0	1
77,500	0	0	0	0	0	1
82,500	0	0	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0	0	0

92,500	0	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0	0	0
105,000	0	0	0	0	0	0
115,000	0	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0	1
180,000	0	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0	0	0
平均薪資	34303.94	35136.37	34894.76	32954.55	33214.29	35710.54

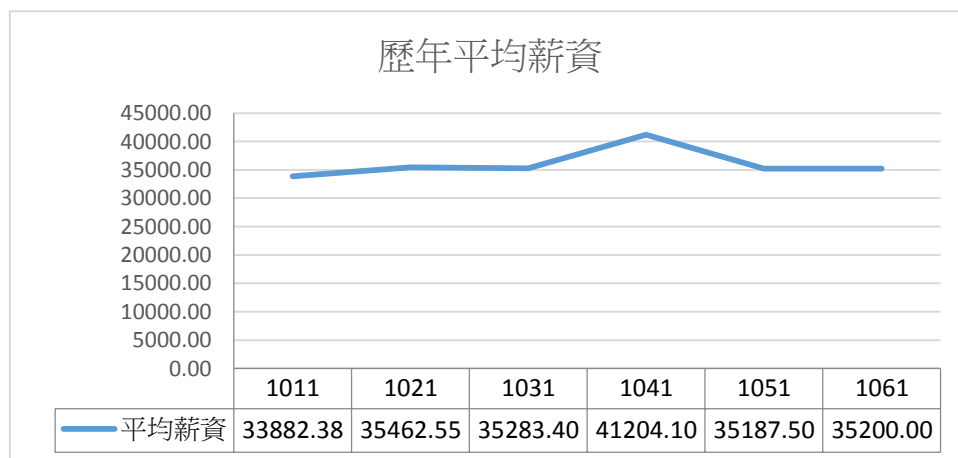
應用心理學系



	1011	1021	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	3	3	4	0	0	0
21,000	2	1	2	0	0	0
23,500	0	0	0	5	5	1
23,500	8	2	10	5	5	5
26,500	10	9	10	5	10	13
29,500	8	20	9	9	11	13
32,500	5	4	8	9	6	11
35,500	3	7	4	7	9	14
38,500	5	5	2	9	5	3
42,500	4	7	3	6	3	3

44,500	7	1	0	1	3	8
47,500	4	4	1	3	2	3
52,500	0	0	0	7	2	4
52,500	0	0	0	3	0	3
57,500	2	4	0	2	1	0
62,500	4	4	1	4	0	1
67,500	2	3	1	1	1	2
70,001	4	8	2	1	2	2
77,500	0	0	0	2	0	0
82,500	0	0	0	1	0	2
87,500	0	0	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0	0	0
105,000	0	0	0	0	0	1
115,000	0	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	1	1	0
平均薪資	38084.56	40268.39	31780.74	42438.30	37386.41	38651.71

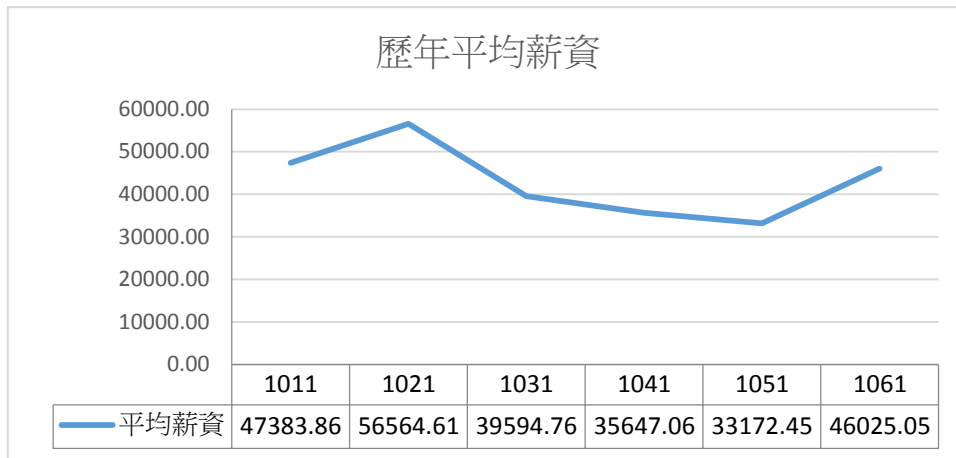
法律學系



	1011	1021	1031	1041	1051	1061
--	------	------	------	------	------	------

薪資	計數	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	1	2	3	0	0	0
21,000	0	1	2	0	0	0
23,500	0	0	0	6	1	3
23,500	4	8	3	2	4	5
26,500	7	7	4	4	6	7
29,500	5	6	3	4	8	5
32,500	5	0	3	5	4	5
35,500	1	3	2	9	1	1
38,500	3	3	1	0	1	2
42,500	3	2	3	0	0	4
44,500	2	0	1	5	1	1
47,500	1	1	1	2	2	0
52,500	0	0	0	2	1	1
52,500	0	0	0	3	1	2
57,500	1	2	0	2	0	2
62,500	0	1	2	1	0	2
67,500	0	2	0	1	1	0
70,001	1	2	2	1	0	0
77,500	0	0	0	0	0	0
82,500	0	0	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0	1	0
105,000	0	0	0	1	0	0
115,000	0	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	1	0	0
135,000	0	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0	0	0
平均薪資	33882.38	35462.55	35283.40	41204.10	35187.50	35200.00

宗教與文化學系

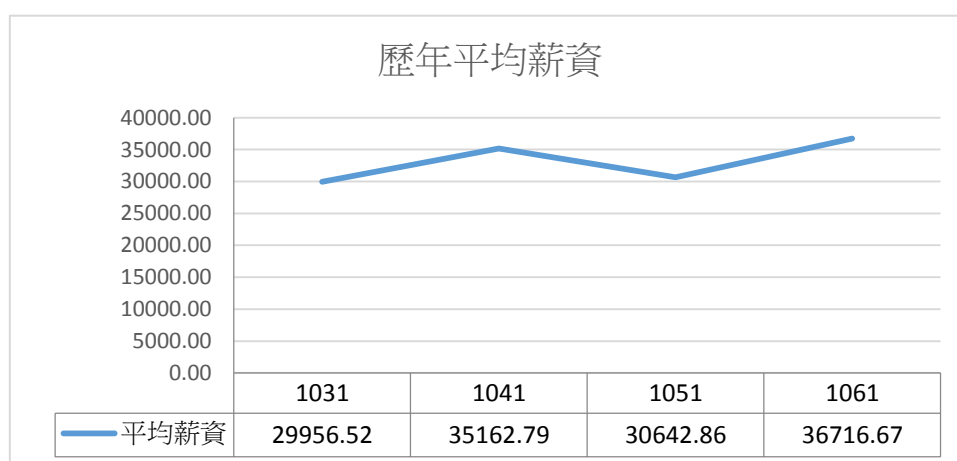


	1011	1021	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	6	0	11	0	0	0
21,000	0	1	0	0	0	0
23,500	0	0	0	1	4	5
23,500	0	0	3	5	3	5
26,500	4	1	2	10	8	3
29,500	3	1	3	8	4	8
32,500	0	0	2	0	4	3
35,500	1	0	1	0	0	2
38,500	0	0	0	0	0	0
42,500	1	1	1	0	1	2
44,500	5	2	0	0	0	1
47,500	4	3	2	0	1	1
52,500	0	0	0	2	1	1
52,500	0	0	0	4	0	0
57,500	3	5	1	3	1	2
62,500	7	8	4	0	0	2
67,500	3	6	1	0	1	2
70,001	6	3	6	0	1	0
77,500	0	0	0	0	0	0
82,500	0	0	0	1	0	0
87,500	0	0	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0	0	1

105,000	0	0	0	0	0	0
115,000	0	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0	0	2
平均薪資	47383.86	56564.61	39594.76	35647.06	33172.45	46025.05

國際餐旅暨管理學院

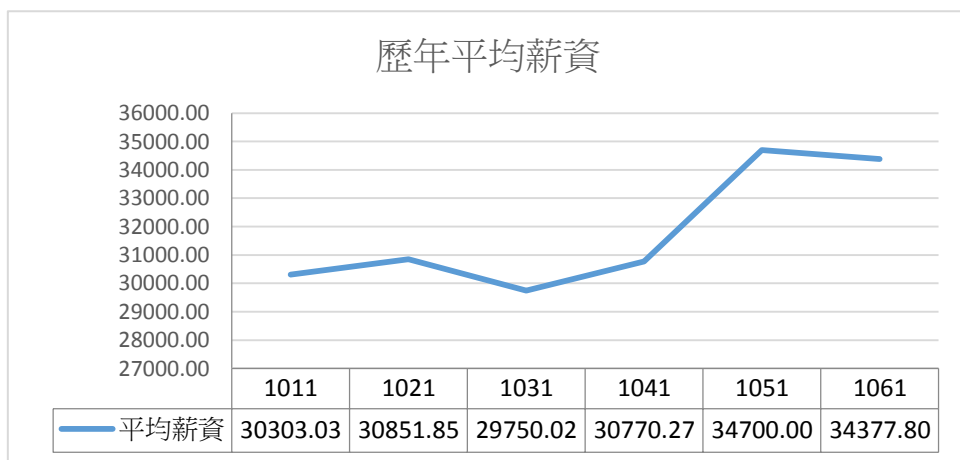
餐旅管理學系



	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數
20,000	1	0	0	0
21,000	2	0	0	0
23,500	0	1	1	3
23,500	4	7	8	3
26,500	4	9	13	5
29,500	2	9	14	18
32,500	5	8	7	15
35,500	2	0	6	5
38,500	0	0	2	1
42,500	1	1	3	5

44,500	1	0	1	0
47,500	1	1	0	0
52,500	0	2	0	1
52,500	0	1	0	0
57,500	0	1	1	1
62,500	0	1	0	0
67,500	0	1	0	1
70,001	0	0	0	0
77,500	0	0	0	0
82,500	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0
105,000	0	0	0	1
115,000	0	0	0	0
125,000	0	1	0	0
135,000	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0
200,000	0	0	0	1
210,001	0	0	0	0
平均薪資	29956.52	35162.79	30642.86	36716.67

應用日語學系

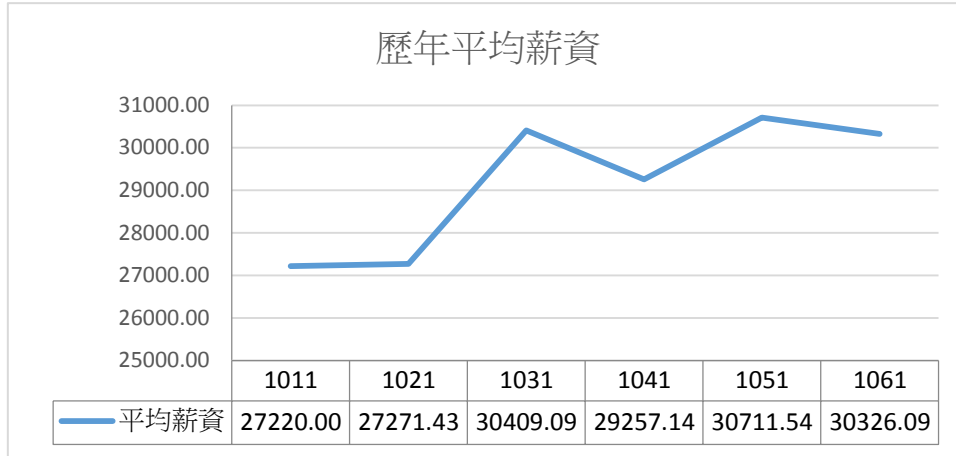


	1011	1021	1031	1041	1051	1061
--	------	------	------	------	------	------

薪資	計數	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	2	0	2	0	0	0
21,000	3	1	3	0	0	0
23,500	0	0	0	3	5	5
23,500	3	3	14	8	0	7
26,500	7	9	12	7	1	7
29,500	4	6	13	9	9	11
32,500	6	2	4	5	5	4
35,500	1	2	4	1	2	4
38,500	3	1	0	1	1	3
42,500	2	0	4	0	1	1
44,500	1	2	1	0	1	0
47,500	1	0	2	2	2	0
52,500	0	0	0	0	0	1
52,500	0	0	0	0	1	0
57,500	0	0	0	0	1	0
62,500	0	1	0	0	0	1
67,500	0	0	0	0	1	0
70,001	0	0	1	0	0	0
77,500	0	0	0	0	0	0
82,500	0	0	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	1	0	0
105,000	0	0	0	0	0	0
115,000	0	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0	0	1
平均薪資	30303.03	30851.85	29750.02	30770.27	34700.00	34377.80

藝術設計學院

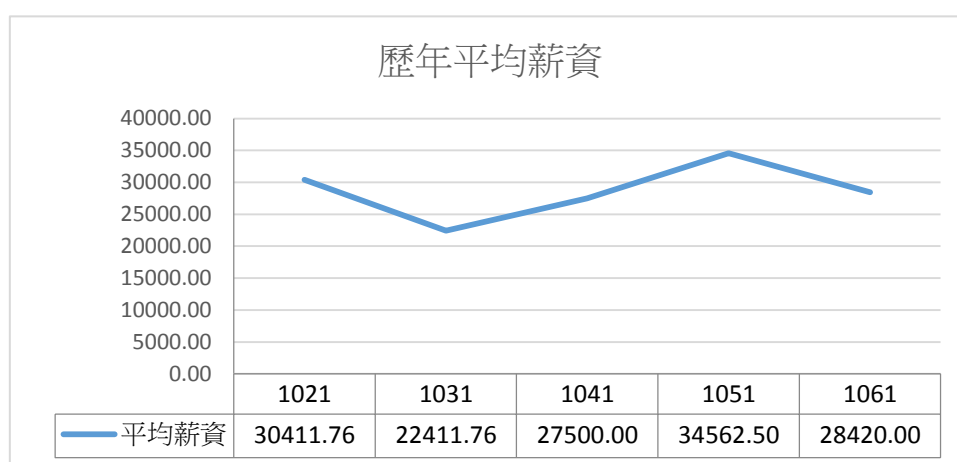
視覺傳達設計學系



	1011	1021	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	1	5	4	0	0	0
21,000	9	3	2	0	0	0
23,500	0	0	0	1	6	4
23,500	13	17	9	6	3	9
26,500	27	15	16	31	5	17
29,500	13	18	17	19	13	18
32,500	8	6	4	7	12	9
35,500	1	4	5	3	9	4
38,500	0	1	3	0	3	1
42,500	2	1	1	1	0	4
44,500	0	0	0	0	1	0
47,500	1	0	2	0	0	1
52,500	0	0	0	0	0	0
52,500	0	0	0	0	0	1
57,500	0	0	1	1	0	0
62,500	0	0	1	0	0	1
67,500	0	0	1	1	0	0
70,001	0	0	0	0	0	0
77,500	0	0	0	0	0	0
82,500	0	0	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0	0	0

92,500	0	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0	0	0
105,000	0	0	0	0	0	0
115,000	0	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0	0	0
平均薪資	27220.00	27271.43	30409.09	29257.14	30711.54	30326.09

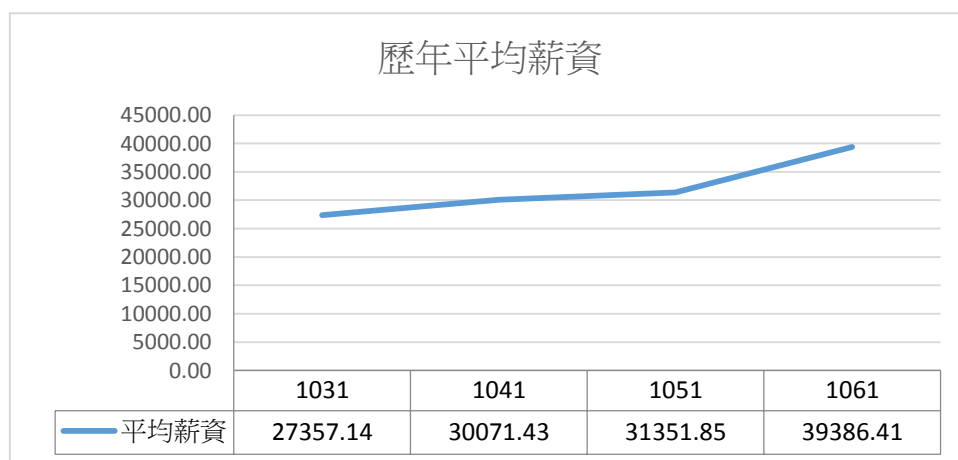
藝術與創意設計學系



	1021	1031	1041	1051	1061
薪資	計數	計數	計數	計數	計數
20,000	3	8	0	0	0
21,000	0	1	0	0	0
23,500	0	0	0	0	3
23,500	0	5	5	3	6
26,500	4	2	5	1	4
29,500	4	1	6	0	2
32,500	4	0	1	4	8
35,500	1	0	1	2	1
38,500	0	0	0	3	1
42,500	0	0	0	1	0

44,500	0	0	0	1	0
47,500	0	0	0	0	0
52,500	0	0	0	1	0
52,500	0	0	0	0	0
57,500	0	0	0	0	0
62,500	0	0	0	0	0
67,500	1	0	0	0	0
70,001	0	0	0	0	0
77,500	0	0	0	0	0
82,500	0	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0	0
105,000	0	0	0	0	0
115,000	0	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0	0
210,001	0	0	0	0	0
平均薪資	30411.76	22411.76	27500.00	34562.50	28420.00

時尚設計學系



	1031	1041	1051	1061
--	------	------	------	------

薪資	計數	計數	計數	計數
20,000	1	0	0	0
21,000	1	0	0	0
23,500	0	1	2	1
23,500	3	1	3	0
26,500	4	5	3	8
29,500	4	4	8	3
32,500	0	7	7	3
35,500	0	3	2	5
38,500	0	0	0	0
42,500	0	0	0	0
44,500	0	0	0	0
47,500	1	0	1	0
52,500	0	0	0	0
52,500	0	0	0	0
57,500	0	0	0	1
62,500	0	0	0	0
67,500	0	0	1	0
70,001	0	0	0	0
77,500	0	0	0	0
82,500	0	0	0	0
87,500	0	0	0	0
92,500	0	0	0	0
97,500	0	0	0	0
105,000	0	0	0	0
115,000	0	0	0	0
125,000	0	0	0	0
135,000	0	0	0	0
145,000	0	0	0	0
160,000	0	0	0	0
180,000	0	0	0	0
200,000	0	0	0	0
210,001	0	0	0	1
平均薪資	27357.14	30071.43	31351.85	39386.41

(四) 專業能力相符

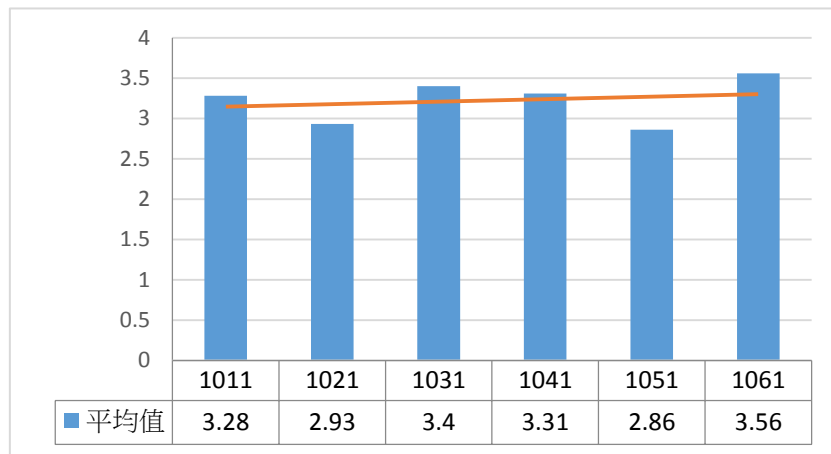
此節是詢問畢業生：「您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？」來了解學校所學得專業能力是否符合學生工作的要求程度。分數為 1 分至 5 分，分數越高代表專業能力越符合公司所要求的相符程度。

調查時間之級別、學年換算表

標註	級別	畢業學年	調查時間	備註
1011	98	101	103	
1021	99	102	104	
1031	100	103	105	
1041	101	104	106	
1051	102	105	107	
1061	103	106	108	
1071	104	107	109	調查中

傳播學院

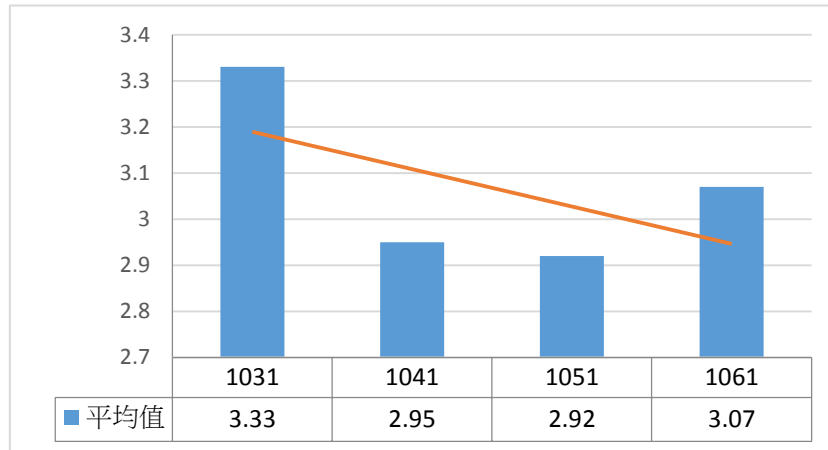
大眾傳播學系



		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？					平均值	
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合		
		計數	計數	計數	計數	計數		
大 傳 系	時	1011	7	12	23	21	13	3.28
	間	1021	12	14	19	15	9	2.93
	標	1031	7	9	20	38	9	3.4
	籤	1041	3	5	18	25	1	3.31

	1051	3	14	54	5	2	2.86
	1061	2	12	25	18	21	3.56

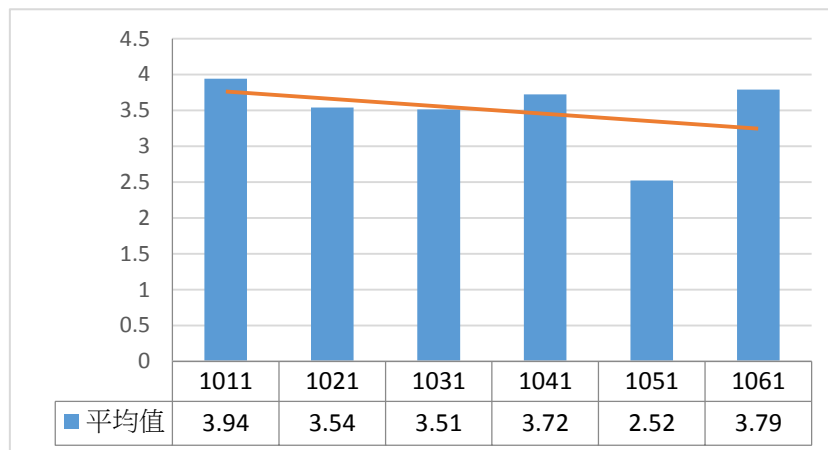
影劇藝術學系



		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？					平均值	
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合		
		計數	計數	計數	計數	計數		
影 劇 系	時間	1031	1	1	4	5	1	3.33
	標 籤	1041	2	3	9	4	1	2.95
		1051	1	6	25	3	1	2.92
		1061	1	6	11	10	0	3.07

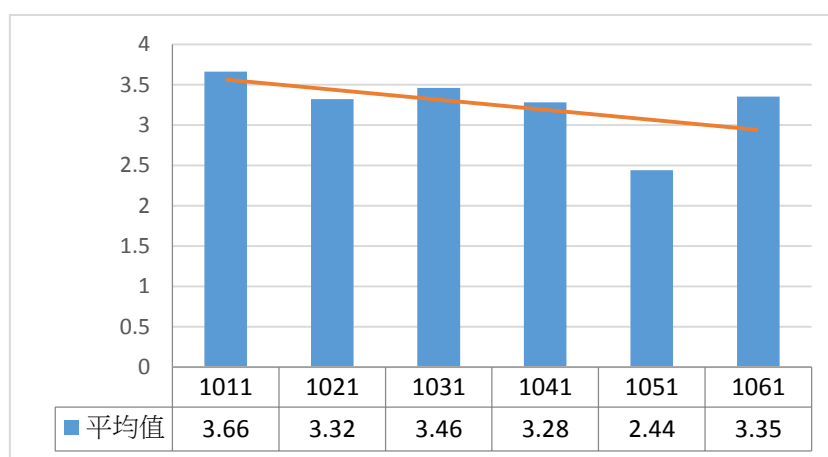
社會科學院

社會工作學系



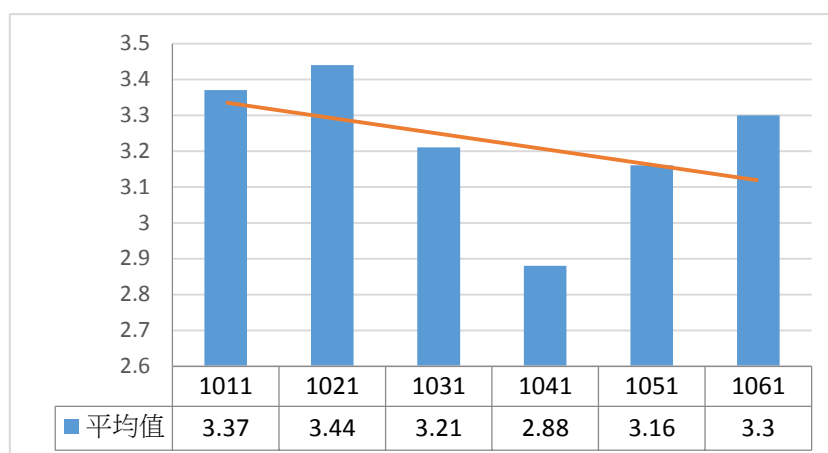
		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
社 工 系	時 間 標 籤	1011	2	3	20	64	25	3.94
		1021	6	8	35	43	18	3.54
		1031	5	11	16	37	13	3.51
		1041	3	4	22	45	14	3.72
		1051	6	35	36	7	0	2.52
		1061	0	8	20	28	20	3.79

應用心理學系



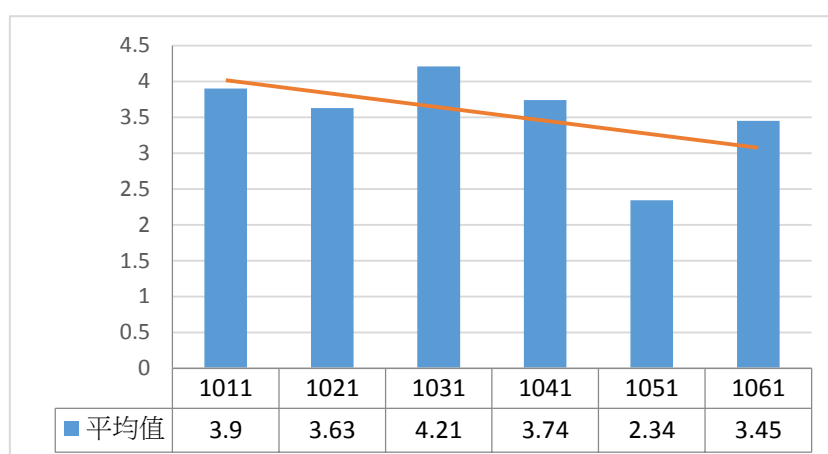
		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
應 心 系	時 間 標 籤	1011	3	5	19	37	12	3.66
		1021	12	7	22	30	14	3.32
		1031	1	8	21	21	8	3.46
		1041	9	9	26	24	13	3.28
		1051	16	16	25	7	2	2.44
		1061	8	8	31	29	13	3.35

法律學系



		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
法律系	時間標籤	1011	2	7	8	12	6	3.37
		1021	1	2	23	14	5	3.44
		1031	2	7	8	14	2	3.21
		1041	9	10	14	10	6	2.88
		1051	0	6	17	7	2	3.16
		1061	5	7	7	13	8	3.3

宗教與文化學系

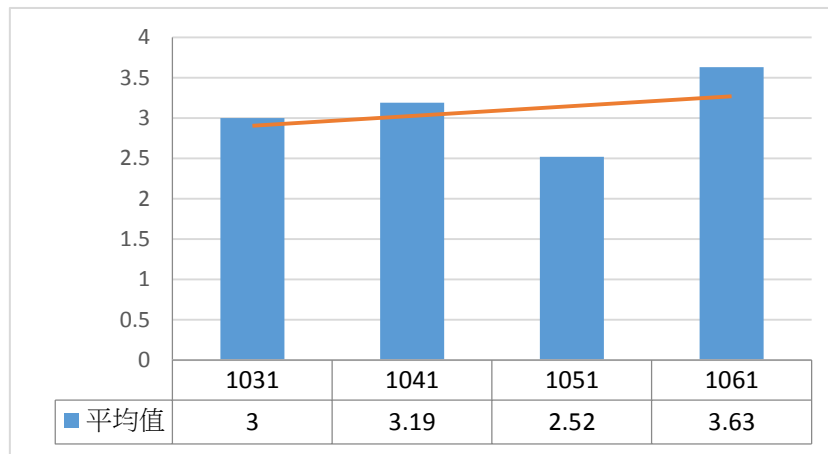


		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？					
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值
		計數	計數	計數	計數	計數	

宗 教 與 文 化 學 系	時 間 標 籤	1011	4	1	10	18	19	3.9
		1021	2	1	10	17	5	3.63
		1031	0	0	7	16	15	4.21
		1041	0	0	16	11	7	3.74
		1051	5	14	7	1	2	2.34
		1061	5	2	11	14	8	3.45

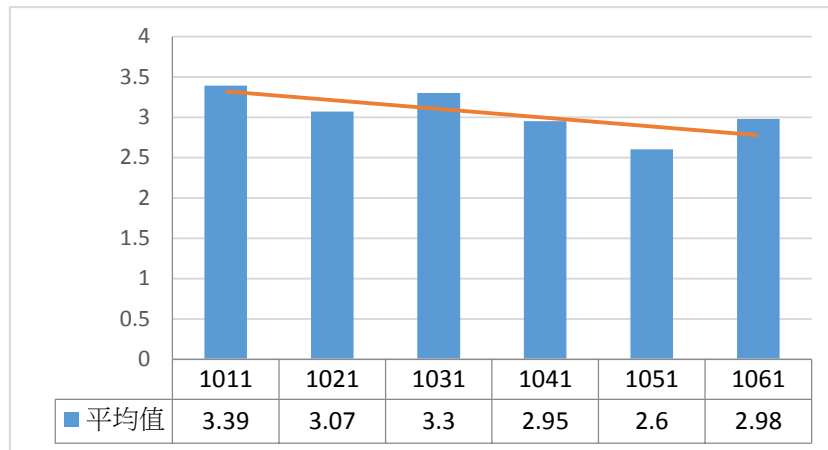
國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系



		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
餐 旅 系	時 間 標 籤	1031	1	5	11	5	1	3
		1041	4	1	23	13	2	3.19
		1051	9	16	25	5	1	2.52
		1061	2	1	21	29	7	3.63

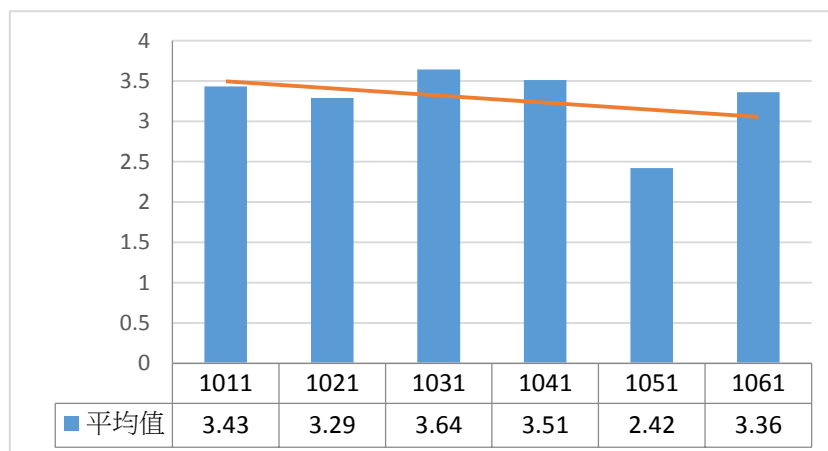
應用日語學系



		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
應 外 系	時 間 標 籤	1011	1	5	14	11	5	3.39
		1021	2	5	11	7	2	3.07
		1031	4	9	20	21	7	3.3
		1041	4	6	16	10	1	2.95
		1051	2	13	11	3	1	2.6
		1061	6	5	20	12	2	2.98

藝術設計學院

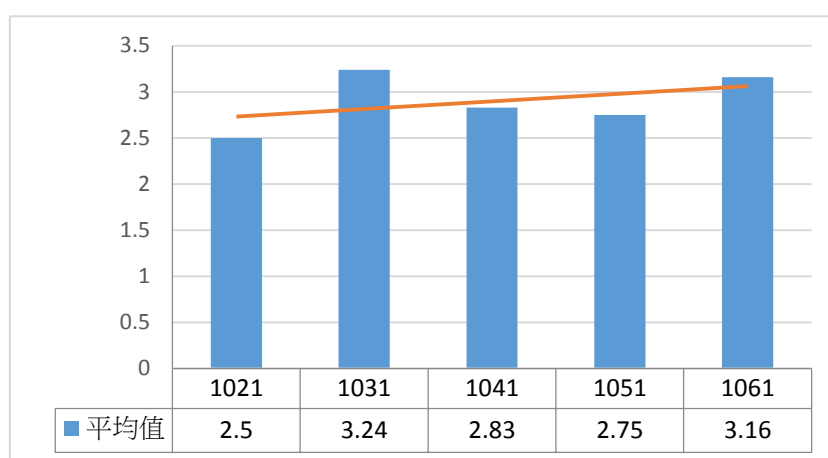
視覺傳達設計學系



您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？	
---------------------------------	--

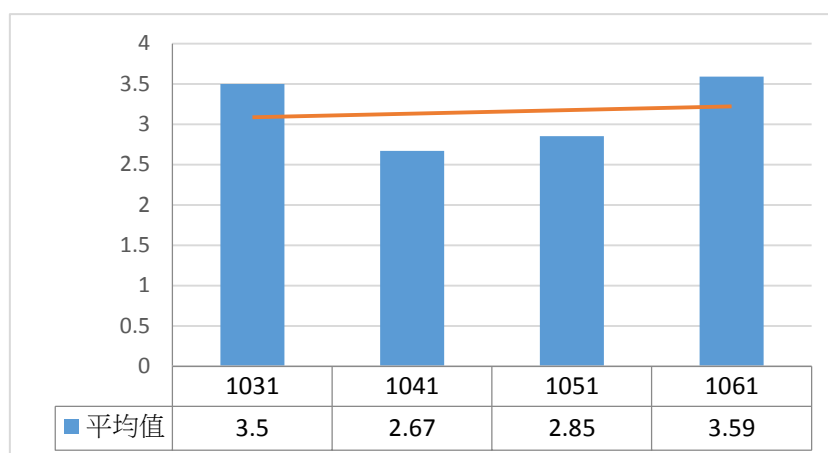
			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值
			計數	計數	計數	計數	計數	
視 傳 系	時 間 標 籤	1011	6	8	23	33	11	3.43
		1021	4	11	26	24	8	3.29
		1031	2	4	23	33	11	3.64
		1041	2	4	24	36	4	3.51
		1051	4	24	23	0	1	2.42
		1061	2	5	33	24	5	3.36

藝術與創意設計學系



			您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？					平均值
			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	
			計數	計數	計數	計數	計數	
藝 創 系	時 間 標 籤	1021	5	3	7	2	1	2.5
		1031	2	2	5	6	2	3.24
		1041	4	3	5	4	2	2.83
		1051	1	6	5	4	0	2.75
		1061	2	3	10	9	1	3.16

時尚設計學系



		您目前所具備的專業能力與工作（公司主管）所要求的相符程度為何？					平均值	
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合		
		計數	計數	計數	計數	計數		
時 尚 系	時 間 標 籤	1031	0	1	6	6	1	3.5
		1041	6	5	1	8	1	2.67
		1051	3	9	9	1	5	2.85
		1061	1	1	7	10	3	3.59

(五) 系所能力相符

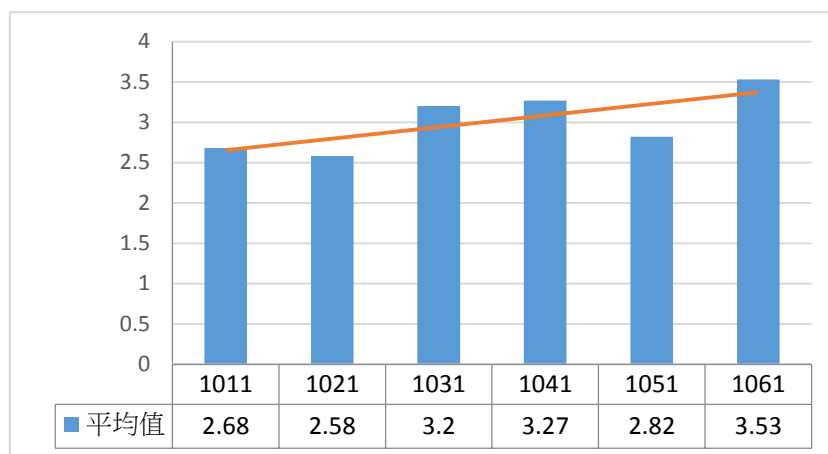
此節是詢問畢業生：「您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？」來了解學校所學得系所能力是否符合學生工作的要求程度。分數為 1 分至 5 分，分數越高代表系所能力越符合公司所要求的相符程度。

調查時間之級別、學年換算表

標註	級別	畢業學年	調查時間	備註
1011	98	101	103	
1021	99	102	104	
1031	100	103	105	
1041	101	104	106	
1051	102	105	107	
1061	103	106	108	
1071	104	107	109	調查中

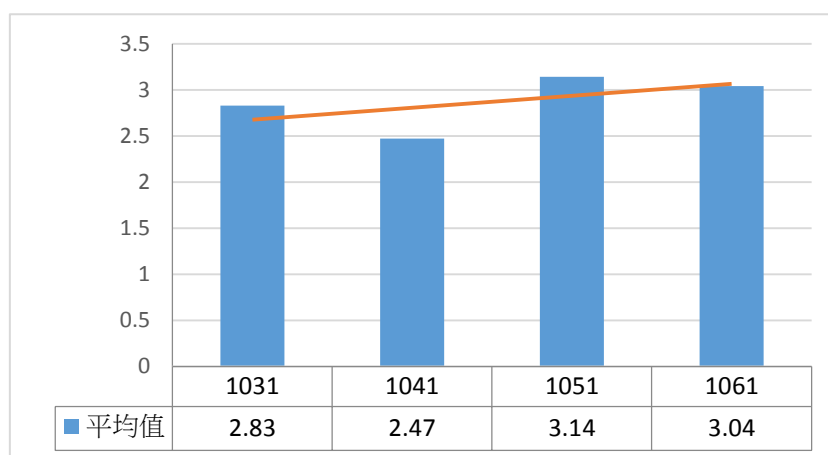
傳播學院

大眾傳播學系



		您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
大傳系	時間標籤	1011	13	19	28	11	5	2.68
		1021	19	16	17	9	8	2.58
		1031	12	9	18	38	6	3.2
		1041	3	5	20	23	1	3.27
		1051	3	16	53	4	2	2.82
		1061	1	11	32	14	20	3.53

影劇藝術學系

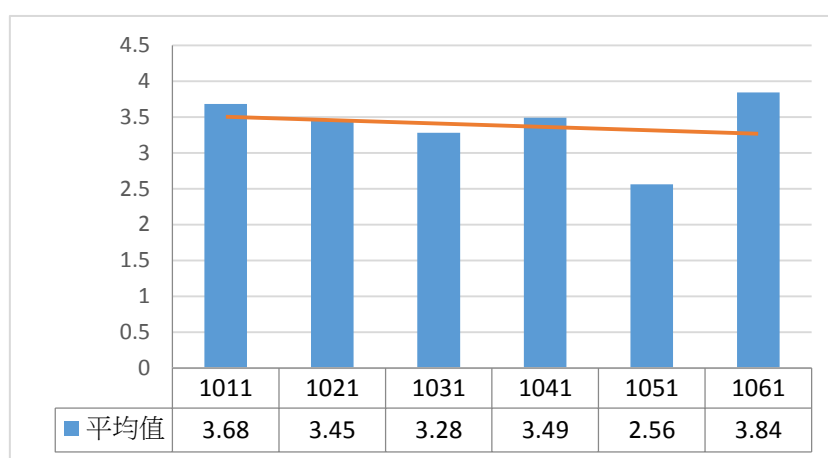


		您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？					
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值
			計數	計數	計數	計數	計數	
影劇系	時間標籤	1031	3	2	3	2	2	2.83
		1041	4	6	6	2	1	2.47
		1051	2	4	21	5	4	3.14
		1061	2	7	9	8	2	3.04

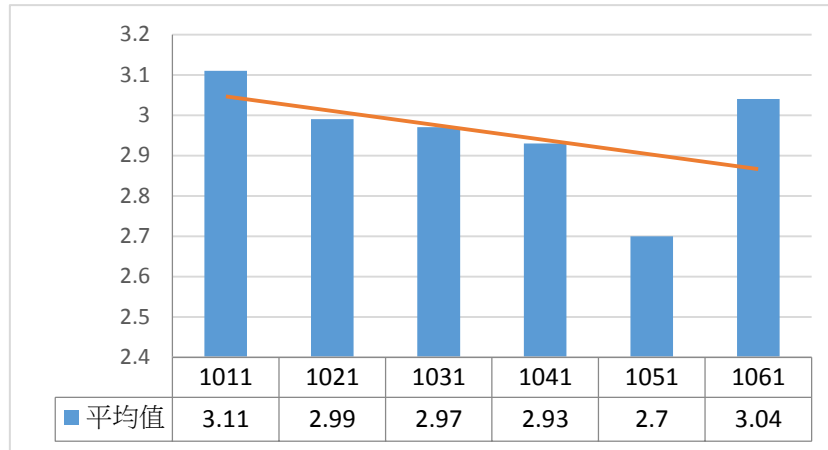
社會科學院

社會工作學系



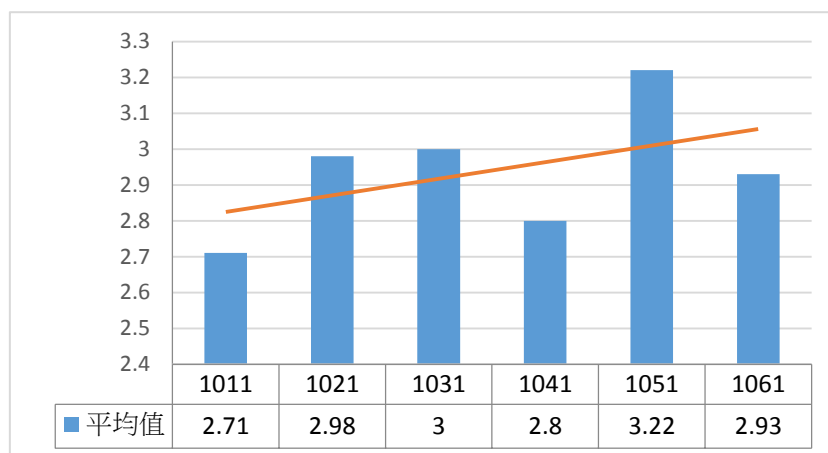
			您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？					平均值
			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	
			計數	計數	計數	計數	計數	
社工系	時間標籤	1011	6	12	24	43	29	3.68
		1021	10	21	18	32	29	3.45
		1031	10	14	17	25	16	3.28
		1041	9	10	15	37	17	3.49
		1051	8	35	27	14	0	2.56
		1061	4	8	12	24	28	3.84

應用心理學系



		您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
應 心 系	時 間 標 籤	1011	4	22	17	28	5	3.11
		1021	16	15	17	28	9	2.99
		1031	6	14	22	10	7	2.97
		1041	11	16	30	16	8	2.93
		1051	12	15	26	7	6	2.7
		1061	14	14	23	30	8	3.04

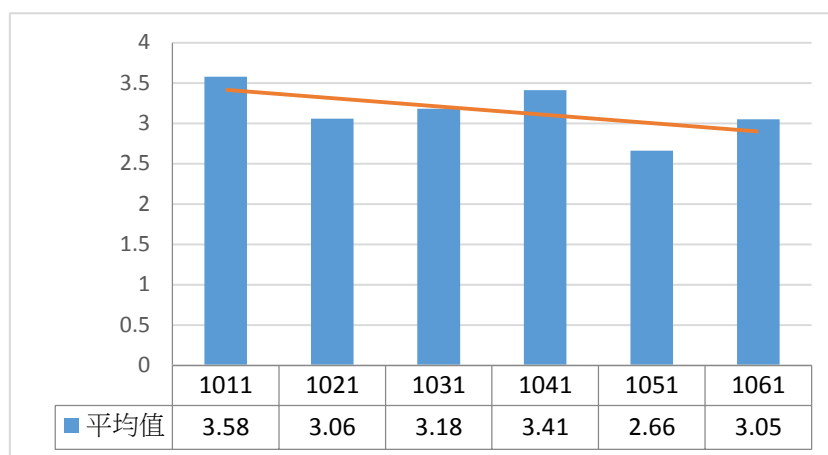
法律學系



		您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？					
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值
		計數	計數	計數	計數	計數	

法律系	時間標籤	1011	8	9	7	7	4	2.71
		1021	7	2	24	9	3	2.98
		1031	4	7	8	13	1	3
		1041	10	10	13	12	4	2.8
		1051	0	4	20	5	3	3.22
		1061	6	11	9	8	6	2.93

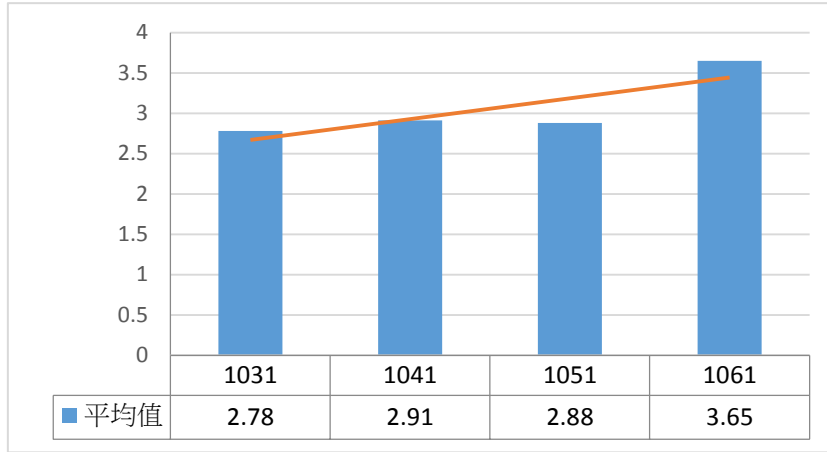
宗教與文化學系



		您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
宗教與文化學系	時間標籤	1011	7	2	11	18	14	3.58
		1021	7	2	12	10	4	3.06
		1031	3	8	10	13	4	3.18
		1041	1	3	16	9	5	3.41
		1051	3	11	11	1	3	2.66
		1061	3	9	16	7	5	3.05

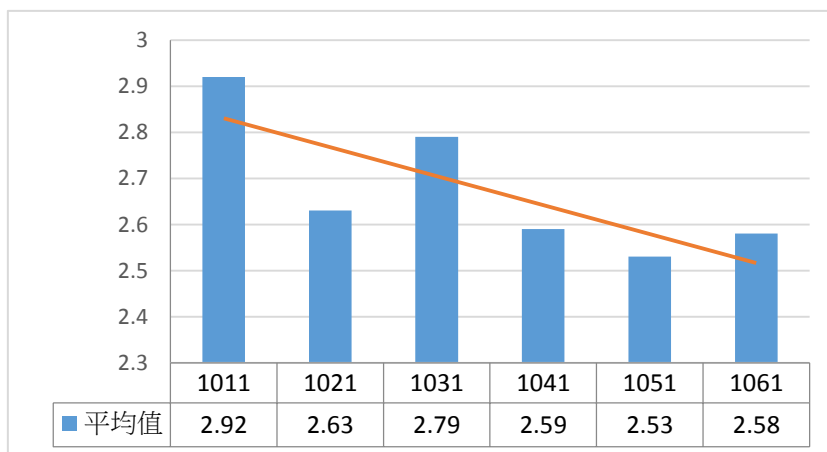
國際餐旅暨管理學院

餐旅管理學系



			您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？					平均值
			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	
			計數	計數	計數	計數	計數	
餐 旅 系	時 間 標 籤	1031	3	9	3	6	2	2.78
		1041	6	7	15	15	0	2.91
		1051	3	16	26	7	4	2.88
		1061	2	4	15	31	8	3.65

應用外語學系

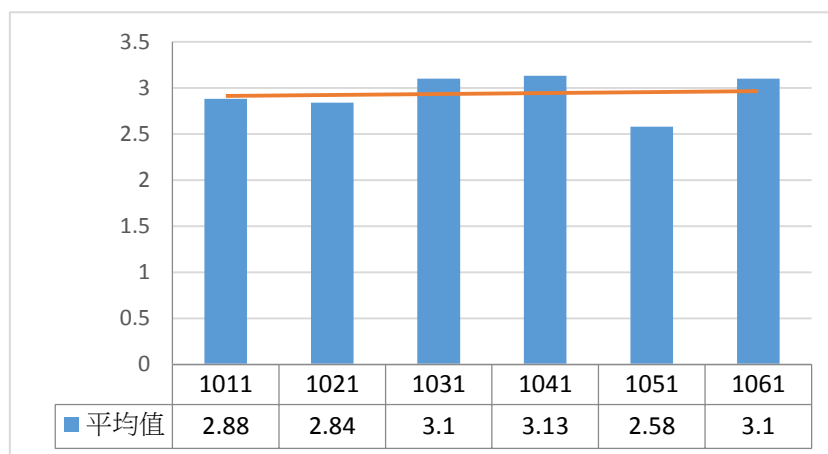


			您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？					平均值
			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	
			計數	計數	計數	計數	計數	

應 外 系	時 間 標 籤	1011	1	10	18	5	2	2.92
		1021	5	6	12	2	2	2.63
		1031	9	12	26	11	3	2.79
		1041	8	6	16	7	0	2.59
		1051	4	12	9	4	1	2.53
		1061	9	11	17	6	2	2.58

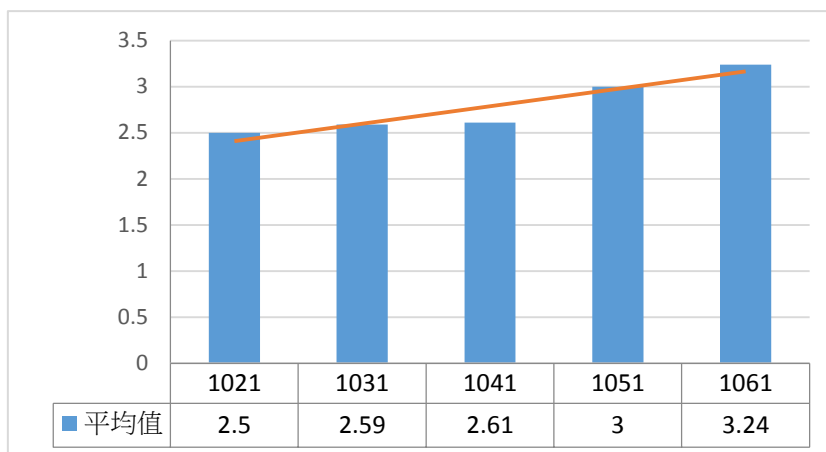
藝術設計學院

視覺傳達設計學系



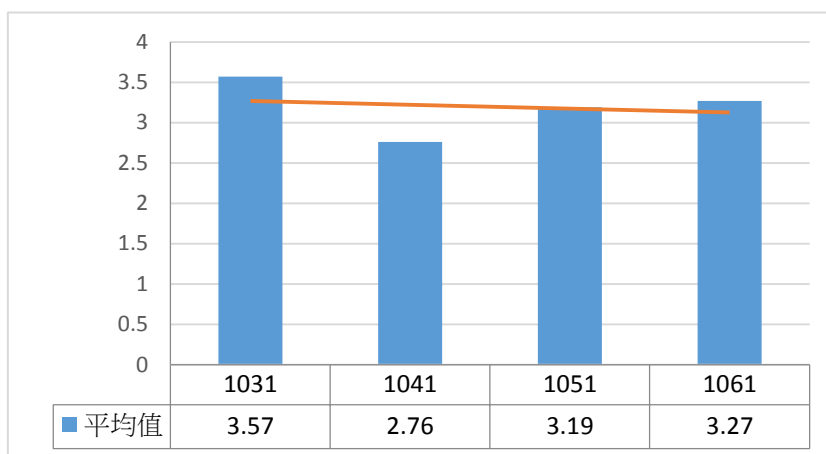
		您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？						
		非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值	
		計數	計數	計數	計數	計數		
視 傳 系	時 間 標 籤	1011	11	22	20	22	6	2.88
		1021	11	20	18	18	6	2.84
		1031	9	14	22	17	11	3.1
		1041	7	9	25	26	3	3.13
		1051	2	24	21	4	1	2.58
		1061	4	6	40	17	2	3.1

藝術與創意設計學系



			您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？					
			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值
			計數	計數	計數	計數	計數	
藝術與創意設計學系	時間標籤	1021	6	3	4	4	1	2.5
		1031	4	5	2	6	0	2.59
		1041	4	5	5	2	2	2.61
		1051	0	7	3	5	1	3
		1061	2	2	10	10	1	3.24

時尚設計學系



			您目前的工作內容與原就讀系、所、學位學程之專業訓練課程，其相符程度為何？					
			非常不符合	不符合	尚可	符合	非常符合	平均值
			計數	計數	計數	計數	計數	
時時	1031	1	1	5	3	4	3.57	

尚 系	間	1041	6	4	3	5	3	2.76
	標	1051	1	7	10	4	5	3.19
	籤	1061	3	2	5	10	2	3.27